



АМЕРИКАНАЦ У БОСНИ

Моје авантуре код Босанског Пирамидног комплекса у Високом на лето и јесен 2011 и моје далјње авантуре у прадавној цивилизацијској истрази.

S engleskog preveo: Nino Roso

Мистериозни анти-зnanствена Агенда Роберта Скочха

Део 1 – Босански Пирамидални Комплекс

Ћок Доблдај, Издато Јануар 14, 2013



Роберт Милтон Скочх

Изванредни Професор Природних Знаности
на Коледжу генералних студија
дво годишњег без-ступанјског
Бостонског Универзитета

„Држим се свог уверења да НЕМА пирамида у Високом у Босни. Радије, тзв. Пирамиде су резултат природних геолошких процеса и феномена који се сада 'сикопавају' (који су модификовани) па изгледају као пирамиде“. Роберт. М. Скочх

(Да, Роберт Скочх је то рекао. Цитат је и далје на његовом [службеном њеб-сајту.](#))

* * *

НЕОБИЧНО је то, да је Помоћни Професор Природних Знаности на коледжу Генералних Студија са Бостонског Универзитета, Роберт М. Скочх, [јавно устврдио](#) (Више пута, [те и далје тврди](#)) да је пирамидни комплекс, којег је открио Др. Семир Османагић Априла 2005 у Високом у Босни 'непостојећи'.



Долина Високо, централна Босна

Са едукацијом од Јел-Универзитета, Геолог и Геофизичар Роберт М. Скочх већ шест година тврди да су стотине интернационалних доброволјаца који раде за непрофитну организацију [Археолошки Парк: Босанска Пирамида Сунца](#) у договору са утемелјителјем, Др. Османџићем [фалсифицирали резултате ископавања](#) те се укључили у [недолично понашање и знанствену превару](#).

Скочхева клевета је у кратко постала и оговарање у Августу 2012 у ад-хок интервјуу са [У.С.О.К.С.](#)-овом водителјком групе Анна из места Урфе из Турске. У интервјуу Скочх је говорио о Босанским пирамидама као о „Пирамидана 21-ог столећа“, оће реч као о пирамидама створеним у модерним временима (не и ископаваних) са радницима Археолошког Парка.

Али хајмо се вратити на почетак Скочхевог необичног плеса са анти-знаношћу гледе Босанског пирамидног комплекса.

У свом [писму Знанственом Журналу](#) у Новембра 10, 2006, Скочх оклеветује непрофитни пројект Археолошког Парка, тврдећи да су „фосили игнорирани и уништени тијеком 'ископавања' јер је посада радила тако да обликује природне падине у угрубу предоджбу степенстих пирамида Мајанског стила у које је Османџић тако залјубљен.“

[Ово је фотографија](#) ископног места које је Скочх посетио на Босанској Пирамиди Месец. Ископни део, такође знан и као „[Сонда 20](#)“ је велика камена тераса више од пола пута уз пирамиду.



Ископана структурална камена тераса са Босанске Пирамиде Месеца.

Др. Скочх није никада паписао нити реч о слоју тамно смеђег тла [које се акумулирало те формира врло дубок слој](#) на врху уметног слоја од глине. Слој сам седи на врху [структуралне камене терасе](#).)

Ево још један ископни предиио који је Др. Скочх посетио. Ова ископина је од камене терасе близу темелја Босанске Пирамиде Месеца.



**Ископина терасе „Сонда 1“ но Босанској
Пирамиди Месеца. (Фотографисао, Филип Копенс)**

Примети апроксимативно дво-метарски дубоки глинени слој на десно, којег надвисује друга, манја камена тераса. Сочх оптужује Фондацију да покушава направити од места ископавања „степенасту пирамиду“. Мене чуди да можда Сочх исто тако не оптужује и копаче на Ускршњим Отоцима?



Ископавање на Ускршњим Отоцима. Ступеничаста Пирамида у изградњи?

Или можда постоји и једноставнији одговор. Можда је стандардна археолошка пракса да се остави високи глинени слој или тла-слој у ступеницама са вертикалним лицима.

[Др.Сочх тврди](#) да су ископине Археолошког Парка доказ да волонтери фондације обликују неколико милиона тона планине у изглед пирамида да би покушали заварати свет у мишљење да постоје прадавне пирамиде у Босни. Фондација сачињава тимове интернационалних волонтера (више од 900 њих у прошле три године) који би могли бити изненађени што Роберт Сочх мисли о њима.



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери Парка Археолошког Пројекта



Волонтери на [ИЦБП](#) 2011



Волонтери на [ИЦБП](#) 2011



Волонтери Парка Археолошког Пројекта

Тврдња преваре је велика вест у археолошком свету. Очигледно, ако се таква тврдња пронађе као фалсификована – тј. Ако се та тврдња пронађе да буде оговаранје ([лажна оптужба у тиску](#)) или клевета ([лажна оптужба у говору или неком транзиторном облику](#)) – легално је санкционизирајућа.

Ево и друге публикације која је дала шансу шокантној клевети наспрам доброг доктора. У октобру 2006 изданју Суб Роса, Роберт Скочх и Колете Довел су написали ове речи у свом заједничком чланку, „[Пирамида више није: Геолог Сфинге Роберт Скочх и аномалијски истраживаћ Колете Довел извјештавају из Босне](#)“:

„Османагићева посада наставља са својим ископавањем и као резултат, оближња брда у близини Високог **су изрезана и извајана у степеничасте пирамиде Мајанског стила** те су њихови остаци извађени са великим губицима артефаката и фосилних губитака. Ако

пирамида није било када је Османагић покренуо овај пројекат, изгледа да ће их бити када доврши са пројектом а све на штету искреног прадавног наслеђа регије.“

Уместо да одводи Др.Скочха и његовог ко-аутора на суд, Др.Семир Османагић је једноставно понудио тачку-по-тачку одговор на Сходкове бизарне оптужбе у Мају 22, 2011 чланку назива, „[Колико је пута Др.Скочх био у криву?](#)“ Др. Османагић закључује: „... када се дође у Високо и угледају ове велике пирамиде, свхати се апсурдност Скочхевих навода.“

Др.Османагић, знанственик чија примарна страст је у откривању човечје праве историје има мало времена за судске битке. Његови дани су испунјени са многим пројектима док он и знанствене колеге широм света настоје да „триангулирају мистерију“ највећих, и најрецентнијих, документираних пирамида света. Др.Османагић је утврдио у радио и телевизијским интервјуима много пута, већ од 2007 да он не покушава да доказује да Босанске пирамиде постоје већ да пронађе одговор на питање зашто оне постоје.

[Извештај Геолога](#) Доказује да је Др.Османагић у Праву Шест Месеци Пре Скочхевог доласка.

Иако су резултати извештаја доктора Смаилбеговића јасни и недвосмислена, њен аутор скромно назива закључке "прелиминарним". Научници су познати по својој скромности у погледу големог универзума. Обратите пажњу на недостатак исте понизности у извештају доктора Скочха, која је, на основу две фотографије - једна из ваздуха и једна са земље - и без помињања података икаквог претходног геолошког извештаја ", категорички одбацује могућност древне пирамидне структуре у долини Високо.

Др. Смаилбеговићев [геолошки извештај Фебруара 2006](#) нуди закључан доказ да су барем два *умјетно* конструисана пирамидно-обликована конструкта нађена на две локације знане столјећима као Височица брдо и Плјешевица брдо. Ове је камене структуре именовано Др.Османагић лично у Пирамиди Сунца и Пирамиди Месеца. Врло је невероватно да је Скочх читао Др.Смаилбеговићев извештај. Ако га и јест читао, и схватио га, никада не би овако наивно тврдео да древне пирамине не постоје у Босни.

Иако је веома невероватно да је Скочх, Јел-едуциран геолог, прочитао овај извештај али зато Ја, Енглески пред-дипломац јесам. [Ево закључци](#) од тог извештаја који су релевантни за нашу расправу. Молим будите свесни да 1) ми не би имали ову дискусију да Скочх није следио мандате знанствене методе и да 2) Скочхев геолошки извештај недвосмислено не криви „[тектонске стресове](#)“ за пирамидно обликована брда у долини Високо.

Др.Смаилбеговић пише:

„Примарне аномалије (Височица и Плјешевица хумци) исполјавају поравнате, триангуларне стране које су у равнини са СЈИЗ смеровима, равни врхови и јасне геометријске 'линије сецишта' између равних страна. Аутоматизирани линеарни детектор аномалија ЛИНАНАЛ (оригинално произведен за тектонске студије топографских линеамената) проценили ус ломне кутове [падину брда] од 43.822 степена (+/- 1.6) на

изложеним гледиштима, поновљено са истом провером погрешки на свим изложеним странама (Фигура 2). Обзервирани феномен не би требао бити упоређен са триангуларним гледиштима које се нормално догађају у тектонском случају, **јер ти случајеви једино указују једну страну триангулације** те су неједнаки у изгледу са далеко мањом или вечом кутном учесталосту, а где обзервисане аномалије показују две или више, чак и триангуларне стране са 4, ~ 40-48 степени кутног лома. Далје, никакве се обзервисане погрешке не подударају са триангуларним појавама, те према томе елиминирају могућност да су секундарни продукт рецентних тектонских покрета“ (Амер Смаилбеговић, ПхД геофизика, „[Survey of Remote Sensing Techniques Used for the Anomaly Detection at the Presumed 'Pyramid' Locality near Visoko, Bosnia and Herzegovina](#)," Фебруар 2006)

Није ли лепо читати праву знаност? Офмах знаш да се бавиш правим знанствеником по његовом или њеном стилу писање. Прави знанственици су оженјени са чинјеницама и то што више деталја има то болје. Прави је знанственик увек анти-генералан, анти-реторичан, те није површан.

Немораш бити експерт у геологији или геофизици да би прочитао добар знанствени Енглески. Једноставно требаш познавати која реч шта значи да би разумео што знанственик мисли. Напоследку, тако нетко ко није знанственик постаје знанственик: користи свеј пре-ПхД ум да се хрва а специфичним подручјем.

Читајући анализу изнад, ми (будећа човечност) откривамо јако пуно о структурама у долини Високо. Ми учимо, на пример, да природни узвис тектонских плоча не ствара више-стране трокутне структуре.

Учимо, да се тектонско уздизање, због тога што се догађа преко црте, креира највише једну трокутасту страну (ако и то). Ми учимо да „тектонски стресови“ не могу бити ствараоци ових пирамидно обликованих структура у Високо долини, или ствараоци таквих пирамида игде другдје, када о томе говоримо.

Није ли знаност невероватна? Знаност је јасна, веома јасна. Примети колико много пута Роберт Скочх користи реч „изгледа“ у свом писању. Ово је знак човека који није обавио своју истрагу.

У својим кратким [знанственим којештаријама](#) Роберт Скочх нуди својој плебејачкој публици, у замјену за потпун геолошки извештај, неколико ствари чини јасним: 1) Роберт Скочх мисли да су му читателји глупи и нада се да и остану; 2) Роберт Скочх је или пре лен да чита Др.Смаилбеговићев извештај или је пре неетичан да се укључи у знаност; и 3) Роберт Скочх је, без икакве сумње, анти-знанствен.

Запанјујуће, Роберт Скочхеви анти-знанствени погледи на Босанске пирамиде доиста 'држе воду' на интернету и другдје. Део јавности је ухватио Скочхеву лепљиву и површну анти-знанствену мрежу.

Едвин ван Мосел, директор и продуцент документарног филма „[Босанске Пирамиде: Највећа превара у историји?](#)“ је у потпуности прихватио Скочхеву анти-зnanствену глупост. Он је одговорио на мој упит Јануара 2013 тако што је вештачки цитирао ортодоксни „тактонски“ аргумент: „Изгледало је тако обещавајуће, али након кратког тједна приметили смо да ту има доста [брецциа](#) створених тектонским процесима а никаквих 'пирамида' уопште. Босна је пуна природно обликованих пирамидних брда! Сваки истраживаћ који је отишао тамо вратио се са уверењем да 'ниједна пирамида' није игнорисана тамо. Било би лепо да сам у криву, али не мислим да јесам ... „ Многи продуценти документарца који путују у Босну ових дана заврше са усмеравањем камера у пирамиде.

Скочхеви навијаћи у археолошкој удрузи, иако никако нису легија су без сумње проминентни: Антони Хардинг, Захи Хавас, Клаудија Валентино (Едитор Археолошког магазина) те други у археолошкој ортодоксији, ортодоксији која је предвођена са тврдоглавим [Археолошком Институтом Америке](#) (Које издаје археолошки магазин) те [Европске Асоцијације Археолога](#), чији је циљ, „промовисати правилне и етичке стандарде за археолошки рад“. Ово је у најманју руку шала али вероватније је да ова лаж служи да се потисне права историја човечанства те да се 'чувају плате' професора и студената агрикултуре.

Слободан Лет

Говорећи о слободним летовима, Скочх пише: „Имао сам шансу да видим Високо регију из ваздуха, и [ово ме је још једном уверило да су својства природна брда](#) а не уметне пирамиде.“

Испод је Скочхева [једина издата фотографија](#) са овог авионског лета, лјубазност Парка Археолошке Фондације, над долином Високо:



Примети на фотографији екстреман манјак бистрине, замагљеност, далјина. Ово је једина фотографија овог геолога издата у његовој ваздушној студији? Да је мени дан слободан лет над долином Високо, усликао бих доста више (и болје) фотографије него ово, а и немам ПхД у геологији и геофизици из Јела. Готово изгледа као да фотограф покушава да засени субекат који наговештава да студира.

Ево што се може видети из ваздуха, ако се то жели, када се прелеће долина Високо:



Босанска Пирамида Сунца (Фотографисао проф. Паоло Дебертолис)



Босанска Пирамида Сунца. (Фотографисао Даниел Пач)

Ове изнад фотографије су усликане у касно послеподне, са југоисточног предела (Узмите у обзи: Роберт Скочх није узео ове фотографије нити је издао ништа слично овоме)

[Отприлике исти дневни авионски пут](#) су подузели [Ненад Дјуревић](#), Др.Сара Акончи и Др.Паоло Дебертолис, те су допринели овим задивљујућим фотографијама Босанске Пирамиде Сунца и окружних древних уметних структура (Видео сминио Ненад Дјуревић):



(Узмите у обзир: Роберт Скочх није уснимио нити издао овај видео нити икакав видео као овај тјеком авионског лета над долином Високо. Шта је он радио горе?)

Очигледно, свако је слободан изразити своје мишлјенје у вези тог што види у фотографијама и у видео исечку из ваздуха, али с обзиром да је Роберт Скочх доведен у

Босну да придонесе својим професионалним мишлјенјем могућност егзистенције древних пирамида у Босни, ми се можемо али само чудити над питањима:

- 1) Зашто професионални геолог Роберт Скочх нуди својим читателјима на свом официјелном сајту једну једину мутну фотографију са своје екскурзије?
- 2) Зашто је ова фотографија узета милју далеко од Височица брда или Босанске Пирамиде Сунца?
- 3) Зашто је ова слика фотографисана са стране а не од изнад где би болје показала топографију пирамиде, или како Скочх верује да је „природно брдо“?
- 4) Да ли Др.Скочх верује да једна фотографија из далјине може помоћи и једном геологу да разуме нешто о геолошкој структури ?
- 5) Где су Др.Скочхеве фотографије *других* својстава на које се позива Др.Османагић? На пример, где су Скочхеве фотографије Босанске Пирамиде Месеца, Босанске Пирамиде Змаја, Босанске Пирамиде Лјубави, Храм Мајке Земље, и [Вратница Тумулус](#)?
- 6) Ако је нетко доиста интересиран да се бави знаношћу као геолог и геофизичар, зар не би онда тај исти ухватио сва својства са великом јасноћом и са многих страна тако да би их могао касније поближе студирати и донети професионалну просудбу темелјену на разноликости врло јасних фотографија?
- 7) Зашто тополошка анализа није очигледна брига за Др.Скочха? Да ли је топографија ирелевантна наспрам геологије у докторовом уму?
- 8) Да ли је ова једна мала фотографија доиста најболје што Јел-едуциран геолог може да постигне са две руке и камером, или се он можда само зезао уоколо?



Др.Скочх се забавља пре свог бесплатног лета над долином Високо.

Землја Скочу. . . Землја Скочу . . .

Наш згодни и едуцирани али испод просјечни са резултатима, Др.Скочх наставља са својим геолошким извештајем:

„Геологија око Високог је невероватно богата и ја сам сугерирао Османагићу да у месту 'пирамида', он може редефинирати свој 'Археолошки Парк' као 'Геолошко Археолошки Парк' те се фокусирати више на геологију. Височица Брдо (оно названо 'Пирамида Сунца') и Плјешевица Брдо ('Пирамида Месеца') су компоноване од слојева песка, глине, блата, слитине те конгломерата очигледно депозитираног у древном језеру и речном систему тијekom Миоценских времена (око 5.3 до 23 милиона година унатраг).“

Хвала за овај течај основа Геологије Др. Скочх. Сигурни смо да ћете доћи до закључка ускоро.

Стене су биле нагнуте и савијене због тектонских стресова (ово може бити виђено на задњој фотографији на десно, које приказује природно увијање и раседанје у стенама које сачињавају страну такозване пирамиде у Високом).“

„Задња фотографија на десно“ на Скочевој веб страници је названа „фаултфолдбосниа“ (По свој прилици, „погрешно наборана босна“), а ево је:



Хвала вам, Др.Скочх, што нам нудите – коначно – *нешто доказа* – о нечему! Имамо знанственика који се понаша као знанственик! Изврсно!! (човек се запита, међутим, да ли ова фотографија показује оно што доктор мисли да показује. „погрешно наборано“ . . . ? Где? Хоризонтално? Вертикално?)

Какве год су наше мисли на Скочхеву интерпретацију слике, његови читатељи немају никакву идеју да ли је ово фотографија Босанске Пирамиде Месеца или Босанске Пирамиде Сунца или неко друго својство близу Високо. А нити назив фотографије нити текст испод слике описује о чему је реч. Али хеј, Скочхеви читатељи ће без зумње разумети о чему је реч. Ако 'куже.' Што би овде 'куженје' значило? Писајућ Др.Скочху да питамо што његова фотографија показује. Али да је Др.Скочх желео да ми знамо ову информацију, сигурно би је и понудио. Сигуран

сам да Др.Османагић нема ништа паметније да ради него да идентификује фотографију који је Др.Скочх усликао пре више од шест година.

Али хајмо се вратити на лекције нашег доброг Др.Скочха:

„Тектонске су силе пластички деформирале блокове од глине и блата, али су пешчани и конгломерати попуцали у полу-регуларног облика делове које су Османагић и његов тим ископали на бројним местима, интерпретирајући их као 'плочници', 'терасе', 'бетонски блокови', 'камени темелјци' и тако далје . . .“

Примети да нам Др.Скочх [не нуди](#) никакве фотографије ових плочника, тераса, бетонских блокова, камена темелјаца „и тако далје“ које он тако недвосмислено одбацује као природне. Да је Скочх обезбедио такве фотографије, као што би сваки прави знанственик и урадио, овебедио би ове фотографије испод или неке сличне нјима смо могли очекивати у његовом извештају.



Ископани уметни бетон Босанске Пирамиде Сунца



Ископани уметни бетон Босанске Пирамиде Сунца



Изложени северо-источни угао Босанске Пирамиде Сунца – кут падине, [43,822 степена](#).

Bosnian Pyramid of the Sun – Archaeological digging 2005-2012



Археолошки резултати Босанске Пирамиде Сунца, 2005-2012 ([Види Видео](#))



Крупно-зрнасти глаткострани блокови Босанске Пирамиде Сунца
(највише етаже од укупно четири слоја)



**Крупно-зрнасти глаткострани блокови Босанске Пирамиде Сунца
(највише етаже од укупно четири слоја)**



**Крупно-зрнасти глаткострани блокови Босанске Пирамиде Сунца
(највише етаже од укупно четири слоја)**

Фотографије изнад су умјетни бетонски блокови који прекривају Босанску Пирамиду Сунца. Како знамо да су ови блокови умјетни? Како знамо да они нису резултат природних тектонских сила које руше природне седиментне слојеве?

Као независни истраживаћ [Ненад Діјуревић](#) примечује, ови квргасто-уздигнути бетонски блокови се не би могли распасти тектонским процесима, као што би Др.Скочх волео да верујемо, јер би сломљени блокови изложили нерегуларне (грубе) стране. Тачке слабости би биле у малим интерналним каменјима, те би једна страна пукнутог блока добила унутарњи камен а друга страна би добила рупу где је унутарњи камен био. Уместо тога ми видимо нежне стране бетонских блокова. Према томе, ми знамо да ови блокови морају бити уметни. Скочхева теорија „тектонских стресова“ не може објаснити формацију блокова на овим фотографијама. Можда нам зато није никада понудио фотографије на увид, ако је икада и усликао иједну.

Сад допутујмо до Босанске Пирамиде Месеца.

Босанска Пирамида Месеца



Места ископина на Босанској Пирамиди Месеца
(Сонда значи „јарак“)



**Двоструко приклонјена тераса, Босанска Пирамида Месеца
(Фотографисао: Мајк Колинс, Жула, 2011)**

Фотографија изнад показује двоструко приклонјену терасу близу темелја Босанске Пирамиде Месеца. Што то „двоструко приклонјена тераса“ значи?

Уметна камена тераса на Босанској Пирамиди Месеца је наклонјена на два начина. Како окружује око пирамиде (накланјајући се горе или доле, овисно са које стране гледамо), такођер се нагинје према центру пирамиде. Зашто се нагинје према центру? [Да тераса не би склизнула на једну страну пирамиде](#). Ова двострука приклонјеност чини ју структурално снажним додатком пирамиди.

Вратимо се на нашу фото-монтажу, монтажу одсутно од Скочхеве „анализе“ Босанског Пирамидног комплекса.



**Двоструко приклонјена тераса, Босанска Пирамида Месеца
(Фотографисао: Мајк Колинс, Жула, 2011)**

За деталјније објашњење везе између тла, глине и канеме терасе древне Босанске Пирамиде Месеца, погледати кратак видео који сам снимео Августа 14, 2011 са знанствеником који се зове [Ненад Дјуревић](#). Видео се зове „[Путовање до Босанске Пирамиде Месеца](#)“. Примети позорност деталје које независни истраживаћ Господин Дјуревић конзистентно извешчује.

Скочх закључује:

„Интересантно, величине пешчаних стена и конгломерат блокова пронађених су функција чврсточе оргиналних камених слојева. Танки пешчани слојеви, под тектонским стресовима су се преломили у мале блокове док су тврди и трајни слојеви конгломерат стена пукли у масивне блокове. Ово је тачно образац очекиван међу природним формацијама стена.“

Ово има смисла! Танке стене се сломиле у мале делове, тврде стене у вече делове. Изврсно детективе Др. Скочх! Морамо аплаудирати добром доктору, чија Јел-едукација га очито није изневерила.

Међутим, дали нам добри доктор даје икакве потографију о томе што он назива „природна“ формација стена? Не. Али не брин, показати ће је теби Енглески пред-дипломац (Нитко од нас не зна на које својство пирамиде се геолог Роберт Скочх реферира, али ћемо урадити најбоље што можемо . . . прекривајући све темелје.)

Хајмо дошетати до пирамиде за неких 20 минути, или ти негде. Након тешког пенjanја првом терасном компонованом од мањих стена ми долазимо да друге ископавајуће терасе, ова је компонована од много вечих каменја.



**Др.Семир Османагић на почетку ископавања терасе „Сонда 20“
(Фотографисао, Даниел Пач)**



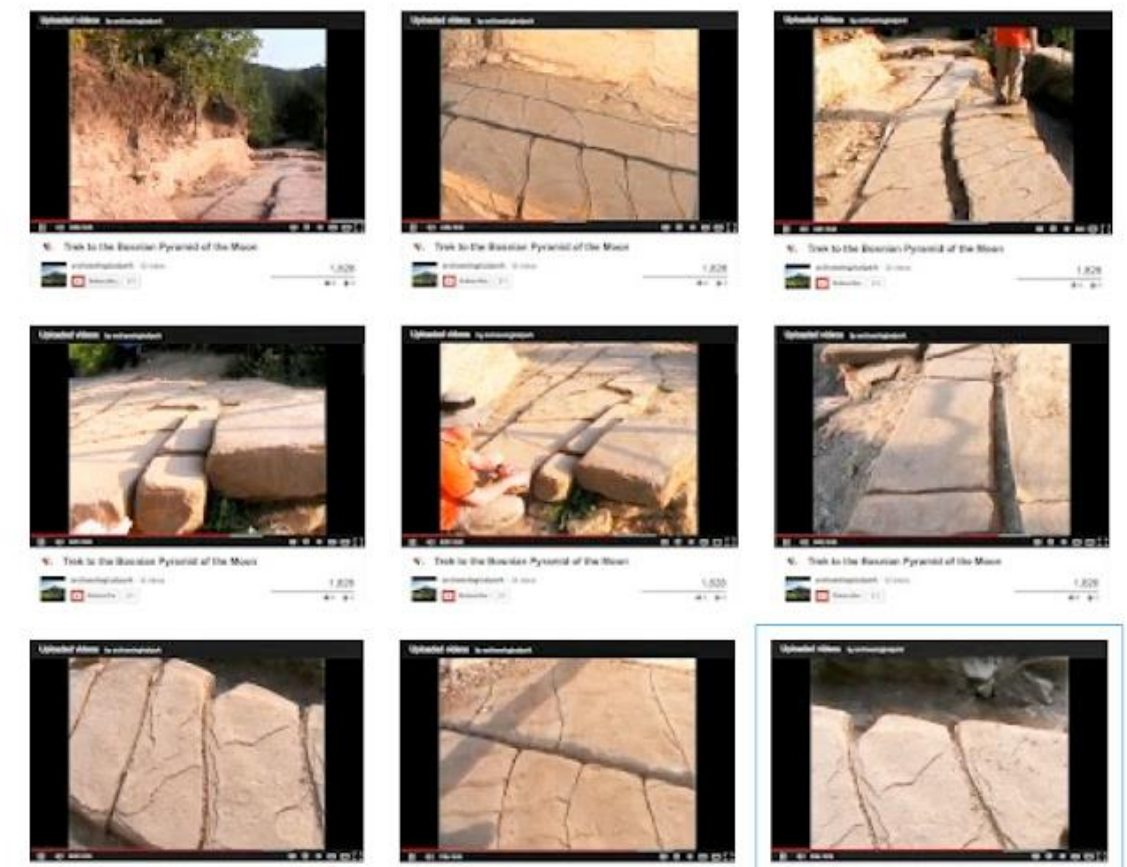
**Доброволјци Археолошког Парка ископавају терасу „Сонда 20“
на Босанској Пирамиди Месеца**



**Ископана тераса „Сонда 20“ на Босанској Пирамиди Месеца.
Веома је јасан овде нагип пирамиде према центру.**

Дали су ово блокови које нам Скочх говори да су „пукли у мање блокове“ или „пукли у масивне блокове“? Вероватно никада нечемло знати, зато што вероватно ни он сам не зна о којим блоковима је говорио цело ово време. Надалје, „мали“ и „масивни“ су релативни термини, зар нису? И дали су ти икаква меренја камених тераса обављена са нашим добрим доктором, нашим „знанствеником“ са Јел-а? Не, нема их.

Ево селекија фотографија са те терасе: девет екрана у једној слици скинуто са мог видео Августа 14, 2011: „[Путовање до Босанске Пирамиде Месеца](#)“:



Као што смо и видели на почетку овог чланка, камени урадак изнад је дио терасе ископане (откривене) на Босанској Пирамиди Месеца. (Босанска Пирамида Месеца, нека буде знано, је 190 метара висока, чинећи ју 43 метра вишом од Велике Пирамиде у Египту, која је прије ерозије и других фактора демонстративно 147 метара висока. А обе су много мање него гигантска Босанска Пирамида Сунца, која досеже 220 метара.)

Ово је тек нешто од камених формација које је Др.Роберт Скочх, купио из учионице Јел-Универзитета, тврдећи да не постоји, или у најболју руку је [формирано са добровољцима који су то ископавали](#), а ни један није морао имати експертизу у обликовању стена ни у стварању пирамида.



Фотографија изнад јасно показује тамносмеђи природни земљани слој (на врху лево) које се акумулирало преко много хилјада година до дубине око 40 центиметара, [говори Босански Институт Педологије](#) (студије тла). Количина времена која је потребна за један центиметар тла да се акумулира, према институту, је између 250 до 300 година. Количина акумулираног тла указује на доб Босанске Пирамиде Месеца која износи од око 10,000 до 12,000 година.

Директно испод тамно смеђег тла је масивни глинени слој који су древни ствараоци пирамида мукотрпно ставили на врх камене терасе. ([Овај исти уметни глинени слој је пронађен на Босанској Пирамиди Сунца](#), на разним дубинама.)

Како знамо да су глинени слојеви Босанских пирамида уметни а да нису езултат природних геолошких процеса? Зног чисте глине: то нема случајних каменја, никаквих костију, никаквих органских материјала. Глина је према томе доведена у пирамиду натоплјаванјем одоздо и са кишницом одозго. Глинени слојеви су понегде тврди, између манјих камених подржавајућих тераса, понегдје и тврђи.



Манје потпорне равно посложене стене су у овом глиеном слоју.



„Сонда 20“ камена тераса Босанске Пирамиде Месеца

Камена тераса „Сонда 20“ као и нјени мањи суседи показани пре, су *структурални*: сврха им је да подржавају хилјаде тона глине која седи на нјима заувек. Нису наменјени да буду виђени. Ми видимо (део само) сада јасно, само зато шта је Семир Османагић имао храбрости и знанствене моралне чврстине да се бори са првим (и настављајућим) нападима од лјуди као што су Роберт Скочх, Антони Хардинг те други само-стилизовани „знанственици“ који су користили своје позиције моћи да покушају скренути јавно, политичко и знанствено мишлјенје даље од легитимне знанствене студије.



SILESIA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

RADIOCARBON LABORATORY
INSTITUTE OF PHYSICS

KRZYWOUSTEGO 2
44-100 GLIWICE
phone: +48 32 237 22 54
fax: +48 32 237 22 54
Anna.Pazdur@poki.pl
www.carbon14.pl

NIP: 631-620-37-36 / REGON: 000001637 / ING BANK SŁĄSKI SA OGIWICE / ACCOUNT NO: 60 1050 1230 1033 3002 0211 3056

Gliwice, March 31st, 2011

LABORATORY REPORT 12/2011

Submitter: Archeoloski Park – Bosanska Piramida Sunca
Ul. Zmaja od Bosne 4/X
71000 Sarajevo
Bosna i Hercegovina

Sample record index No.: 2529
Job number:

No.	Sample name	Lab. No.	Age ¹⁴ C (BP)	Calibrated age range 68%	Calibrated age range 95%
1	Bosnia Valley 2	GdA-2158	10350 ± 50	10430BC (11.0%) 10392BC 10375BC (15.1%) 10321BC 10273BC (42.1%) 10133BC	10458BC (95.4%) 10074BC

Head of Gliwice Radiocarbon Laboratory

Prof. dr hab. Anna Pazdur

GADAM CENTRE - Gliwice Absolute Dating Methods Centre

Резултати органског сампла Босанске Пирамиде Месеца из Радиокарбонског Лабораторија Гливитз ([Како интерпретираи](#) овај извештај.)

Овдје, у овим тако лепо посложеним стенама је уметиничка лепота који су Скочх и његове анти-зnanствене колеге покушали, марлјиво да ускрате заувек од погледа човечанства – формације стена скривене од погледа задњих барем 12,086 година. Напојите оћи.

Uploaded videos by archaeologicalpark



4:29 / 9:58



Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon



archaeologicalpark · 32 videos



Subscribe

211

1,828



Uploaded videos by archaeologicalpark



6:07 / 9:58



Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon



archaeologicalpark · 32 videos



Subscribe

211

1,828



Uploaded videos by archaeologicalpark



5:57 / 9:55

Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon

archaeologicalpark · 32 videos

1,828

Subscribe 211

8 0

Uploaded videos by archaeologicalpark



6:21 / 9:55

Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon

archaeologicalpark · 32 videos

1,828

Subscribe 211

8 0

Uploaded videos by archaeologicalpark



6:42 / 9:55

Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon

archaeologicalpark · 32 videos

1,828

Subscribe 211

👍 6 🗨 0

Uploaded videos by archaeologicalpark



6:55 / 9:55

Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon

archaeologicalpark · 32 videos

1,828

Subscribe 211

👍 6 🗨 0

Uploaded videos by archaeologicalpark



7:06 / 9:56

Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon

archaeologicalpark · 32 videos

1,828

Subscribe 211

5 0

Uploaded videos by archaeologicalpark



6:54 / 9:56

Trek to the Bosnian Pyramid of the Moon

archaeologicalpark · 32 videos

1,828

Subscribe 211

5 0



Рана ископина „Сонде 20“ Босанске Пирамиде Месеца



Рана ископина „Сонде 20“ Босанске Пирамиде Месеца

Слике изнад показују нам терасу од стена која, надасве прелепа у својој изведби и обрасцима, није створена са лепотом у уму.

Тераса је генијалан пример структуралне терасе од стена. Зашто су преци користили [стене разних величина и разних облика](#), уклопљених тако вешто скупа овде? Одговор: да створе структуру која би уманјила утјецај штете од потреса, баш како су и [Египчани](#) урадили и као што су и [Маје](#) урадиле. Надалје, многи од камених рубова су урезани у „С“ образац. Спајајући „С“ обликоване стене заједно је оно што је дало овој прадавној тераси додатну флексибилност, те према томе и снагу, тјеклом латералних покрета узрокованих потресима.



Поглед са стране на ископану терасу. (Фото: Мартијн Јонгенс, 2012)

Примети да тераса има темелј директно испод и да темелјна тераса сама има још једну испод нје, створену од мањих каменја те местимице са глиненим слојевима да јој дају додатну подршку.

Као што се може видети у многим фотографијама изнад, [и у мом 2011 видеу](#), стеновита тераса Босанске Пирамиде Месеца наставља да се шири испод неископане глине. Према томе, стеновита тераса није могла бити „стављена“ ту са волонтерским копачима нити са откривачем Пирамида Семиром Османагићем, у сред ноћи како би Роберт Скокх волео да верујемо.



Стенаста тераса наставља да се шири испод глиненог слоја на Босанској Пирамиди Месеца. (Фото: Даниел Пач)

Колико далеко испод масивног глиненог слоја се ова тераса од стена шири? Нитко не зна. Молимо узмите у обзир да камена тераса Босанске Пирамиде Месеца користи три генерално друкчије величине. Др.Османгић исказује да је ту непрекидна серија од три терасе које иду уз пирамиду. Свака тераса је сачињена од три терасе: једна тераса је генерално сачињена од вечих стена, једна од генерално мањих а следећа од генерално још и мањих стена. Следећи сет зрцали прву, те према горе уз пирамиду.



Сет од три терасе на Босанској Пирамиди Месеца

Након толико прелепе знаности и оштре анализе, тако задовољавајуће за интелект, несрећном околношћу ми се морамо вратити Скочевом неспецифичном и не документованом трабунјанју.

„...пешченјаци типично презервирају разна седиментна и депозиторна својства као што су трагови рига и склоништа предавних животињица. Ове исте стене су такођер палеонтолошки богате. У неким од пешчани стена и у многима од глинених стена пронашао сам велике акумулације остатака фосилног лишча те чак и неке од прилично комплетних Миоценских лишча. Верујем да је право богатство Високог у огромном фосилном животу који само чека да се открије а не у неким имагинарним пирамидама.“

Скочх тврди да је „пронашао велико налазиште фосилног дебриса лишча“ у слојевима глинених стена. Доиста? Где? У Високом? Он нам то не говори. Где су фотографије? Он их не нуди на увид. Која је значајност? Мора се закључити да је релевантност за Скочха у томе да, с обзиром да је фосилни дебрис од лишча пронађен у глиненим слојевима негде у свету, било у Високом или негде другдје. Тешко је одговорити на аргумент који доиста није аргумент, али хајмо покушати. Скочх расправља, ако је веровати, да ако не знаш за чиме копаш, да уопште не би требао да копаш. Ово је екстремно чудан аргумент. Приврженост томе у археолошкој удрузи би зауставиле археологију од икаквог напредовања. За сумњати је да су велика археолошка открича урађена са особама које су знале што ће начи. Ево, чобан је копао чудно изгледајућу стену у Турској и открио [Göbekli Tepe Ziyaret](#).



**Göbekli Tepe Ziyaret, близу Урфе у јужноисточној Турској.
(Реч göbek значи "пупак" или "стомак," а реч Теpe
значи "брег," а реч Ziyaret значи "посета."
Дакле "посета брдашцу стомака," или "прва посета.")**

Роберт Скочх верује, очигледно, да је морални императив да они који ископавају пирамиде не буду исти који ће ископати фосилизоване органске остатке као лишча, јер они копају за стенама. Копанје фосилизованих органских остатака, у Скочховом уму, би требало препустити онима који у ствари траже фосилизовани органски материјал. Али ако је Скочх у праву и да је ту „огроман фосилни живот који чека да га се открије“, онда зашто требамо да га ископавамо? Велики СКочх је користио своју Земље-Пенетрирајуће Којештарије (ЗПК) да креира нову знаност: Астролошко видовнјаштво.

Али ставимо на страну Видовнјачку Астрологију и вратимо се једноставним строгостима знаности. Пационална особа се слаже да је фосилни дебрис од лишча, или било који фосил (или [предмет за употребу](#), када већ говоримо), ако доиста и постоје у седиментним слојевима у Високом, онда ће их волонтери и археолози и пронаћи тијekom ископавања на пројекту Босанских пирамида ... али неће бити пронађене ако се копанје не одвија. Скочх је спреман поменути да тај „огромни фосилни живот“ чека неколико година, десетлећа или столећа пре него се доведе светлу. Скочх имплицира да је било тко ко је асоциран да пројектом Археолошки Парк аутоматски инкомпетентан те бу уништио такве фосиле, нечувено!

Босанска Пирамида Сунца

Као пример колико је нечувен свет Др. „чудносвет-а“ Скочевог јест, свет у којем су трагаћи за пирамидана „незнајучи“ те „уништавају“ фосиле, ево два фосилизована листа откривена 2012 са фондацијом Археолошког парка тим вођен са Талијанским археологом Дипл. Цонс. Рикардо Брет.

Trench 12B.

The area, after removing another two massive blocks thanks to a pulley, gave us finally the possibility to investigate the following section in detail. Under the first section we found presence of clay and two samples of organic material were extracted (Photo 24).



Photo 24: A sample of the organic material found beneath the concrete blocks.

Лишче тј. „органиски материјал“ пронађен неколико метара испод глинених
И бетонских слојева на Босанској Пирамиди Сунца у 2012.

[\(Извештај Археолошког Парка, 2012\)](#)

(Молимо приметите да, у реалном свету, свету које је Роберт Скочх испразнио за неке нове непознанице, фосилизирана лишча изнад нису *уништена* тимом Археолошког Парка како нас је Видовити Археолог Др.Роберт Скочх уверио да би били.)

Иако је очигледно превише за питати Јел-едуцираног знанственика као Др.Роберт Скочх да понуди доказе за фосилизирана лишча о којима он говори (ми можемо узети његову реч да докази постоје, зар не? – након свега, он је добио ПхД са Јел-а!) ми, који немамо ПхД са Јела, смо понудили доказе фосилизираних лишча.

Тко је „ми“? Ми смо лјуди који смо активну укључени у археолошку истрагу те смо активно укључени у ширење археолошких чинјеница.

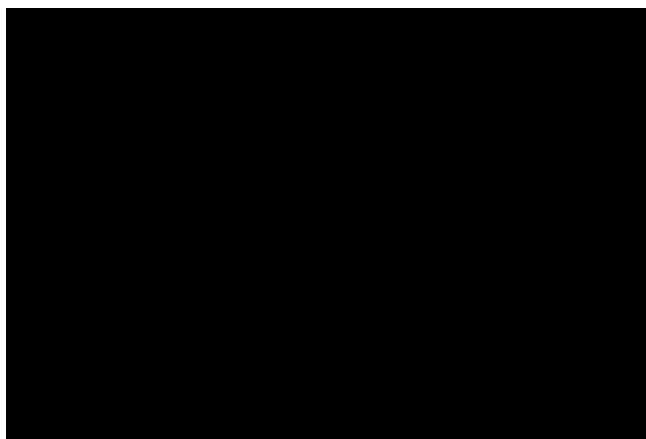
Ми се издвајамо од анти-знанственог свијета Роберта Скочха, чији су најистакнутији таленти замучивање воде кристално јасне ријеке знаности.

Тим утемелјенја Археолошког Парка је [пронашао овај прадавни органиски материјал \(Два листа\)](#) испод тврдог слоја [невероватно јаког древног уметног бетона](#), који је сам лежао испод слоја уметно посложене чисте глине, оба материјала формирају обесхрабрујућу структуру Библијских пропорција на отпорност против поплава коју прекрива целу Босанску Пирамиду Сунца.

Како ми знамо да је глина уметно посложена преко врха уметног бетона? Зато, као што је и речено, глина је чиста. Нема никаквог органског материјала у нјој: никаквих штапица, лишца, костију, стена. Када су [у лето 2011 волонтери ископали кроз глину](#) са пијуцима и лопатама они нису никада погодили стене. Ово је документирано на видеу. Сама чинјеница да је глина са Пирамиде Сунца чиста, метаз за метар како тим напредује доле, даје нам прави и солидан знанствен доказ да су састојци глине доведени у пирамиду те су их интелигентне руке помешале са водом.

Како ми знамо да је бетон испод глине уметан? Зато што је древни бетон [много пута чвршчи од модерног бетона](#). Др. Османагић ово излаже у свом [видео интервјуу, Јула 4, 2011](#) (почни од минуте 52:00): „Бетон који покрива Босанску Пирамиду Сунца има 2 до 3 пута већу квалитету него наш модерни 21.стовећа бетон. Ово је мерљиво. Ми стварамо бетон [данас] који је у рангу од 10 до 40 мегапаскала. То је тврдоћа. А овај бетон Пирамиде Сунца је од 67 до 134 мегапаскала. . . Они [древни преци] су имали болје знанје о тим природним материјалима . . . они су додали и формуле које смо ми изгубили . . .“

Лабораторијска анализа нам говори да је бетон са Босанске Пирамиде Сунца угрејан [до минимум 500 степени целзија](#) (932 степена Фаренхајта). Овим методом се бетон доводи до трајности и овим методом бетон доводиш у стање да га [чак и модерни механички копач, који може пробити и кроз гранит, не пробије крозанј](#).



Др.Сара Акончи описује механичко ископавање супер-густог древног Бетона на страни приступне рампе Босанске Пирамиде Сунца. Она поминје [ЗПР \(Земље-пенетрирајући радар\) технологију](#), коју је Талијански Знанственик Винцензо ди Грегорио користио да пронађе празна просторе у тлу.

У Јуну 2012, тим вођен са Др.Николо Бисконти [пронашао је органски материјал 75 центиметара испод површине Пирамиде Сунца](#) међу уметног бетона посложеног много хилјада година са древним незнаним лјудима.



Органски сампл (пре укланјања) уграђен у древни супер-загријани бетонски блок

Овај органски сампл је тестиран и [карбонски-оценјен на 24,800 година стар +/- 200 година](#). Ове резултате је издала фондација Археолошког Парка, Октобра 7, 2012.



**Органски сампл је пронађен на Босанској Пирамиди Сунца
уграђен у иједан од бетонских блокова на десно.**



Др.Николо Бисконти ради са органским саплом пронађеним у бетонском блоку Босанске Пирамиде Сунца.

Супротно од Др.Скочха, знанственици као Др.Николо Бисконти, Дипл. ЦОнс. Рикардо Брет и Др. Семир Османагић верују да је доказ захтеван у прогресу знаности. Они држе истинит темелјни принцип ригорозне анализе пред сам закључак. Погледајмо поновно што добро доктор Скочх „верује“.

„Верујем да је право богатство Високог у огромном фосилном животу које само чека да га се пронађе а не неке имагинарне пирамиде“ – Др. Роберт М. Скочх

Хајмо погледати на брзину на једну од Скочхевих имагинарних пирамида: Босанску Пирамиду Сунца.



Ископани древни камени зидарски рад Босанске Пирамиде Сунца



Ископани древни камени зидарски рад Босанске Пирамиде Сунца



Ископани древни камени зидарски рад Босанске Пирамиде Сунца



Ископани древни камени зидарски рад Босанске Пирамиде Сунца

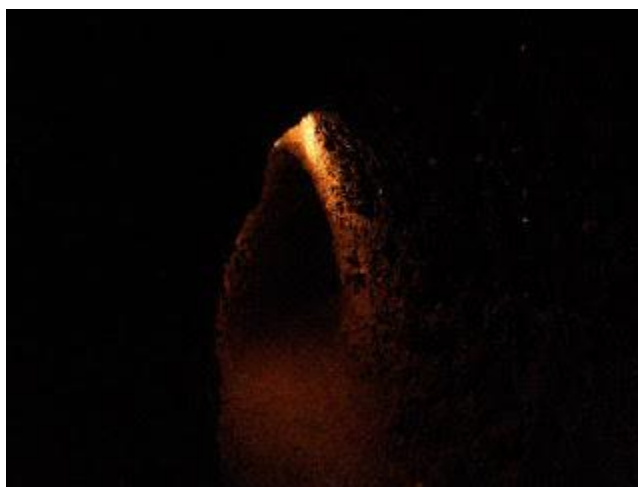
Ове ископине сачињавају оно што Роберт Скочх исмијава у свом касном 2006 [писму Знанственом Часопису](#) као „пирамидална-манија“ (Такођер је ставио „ископавања“ у набоднике“. Примети да Скочх налепљује „ископине“ древних пирамида „маниа“ . . . али тада одбија да користи знаност да покаже да је пирамидни пројект хистерична обмана као што он тврди да јест.

Где је Скочхева геолошка анализа тла на брдима/планинама, до дубине од метра? Где је његова анализа глинених слојева који се изменјују са слојевима од стена на Пирамиди Месеца и који седе на врху од пет милиона супер-густог [древног бетона](#) (тврђег од

гранита) на Пирамиди Сунца? Где је анализа (од барем) два тунелска система у долини Високо? Зашто ту нема никаквих очигледних покушаја знанственог истраживања подузетог од стране Др. Роберта Скочха који категорички опорице древну и високо софистицирану цивилизацију у Босни?

Ако геолог Др.Роберт Скочх не верује у знанствену истрагу пре доношења знанственог закључка, тада он не верује у знаност. Ако он не верује у знаност, у што он верује? Што сачињава Роберт Милтон Скочхев мистериозни систем веровања, његове мистериозне мотивације, његов мистериозни меморандум? Зашто се Роберт Скочх претвара да је знанственик када је очигледно да је он нешто друго?

[Равне тунел-лабиринт](#)



Равне тунел-лабирин, Август 2011.

Необичност постаје и необичнија.

На без-датумској (?) страни његовог официјелног сајта, странице назива „[Феномен Босанске Пирамиде Сунца](#)“, Скочх нам даје чудно растављен, те потпуно незнанствен извештај својих мисли до руте закључивања да је долина Високо у потпуности без древних пирамида и тунелских система:

Роберт Скочх пише: „Док сам лутао (тск) улицама Високо, понуђени су ми свакакви пирамидни сувенири, од джаба мајица до бакрених плоча које носе приказ Босанске Пирамиде Сунца (стилистички уређене или као Мајанске степенасте пирамиде или, мање често као фино-страничне пирамиде Гиза стила) настављао сам се надати наспрам наде да ћу пронаћи нешто 'истине' иза те 'пирамидне маније' која је ухватила регију. Једна задња могућност може бити доказ чувених тунела пронађених у подручју које са сврхом повезује једну пирамиду са другом. Имао сам прилику да истражим један тунел који је тренутно отворен; да речемо благо, разочаран сам са тиме што сам видео. У тунел се јасно види да се улазило и модификовало у рецентнијим временима као што је доказиво и са графитима пронађеним у местима.

Колапсирани стропови и зидови те приче које је Југословенска армија (Босна и Херцеговина је била део пријашње Југославије) некада користила тунеле за војне сврхе и вероватно и уништила делове истих. Да је ово древан тунел, тешко је речи сада. Многи присилно урезани 'древни натписи' не изгледају тако ни древни. Рекли су ми из поверљивог извора да натписи нису били ту када су чланови 'тима' иницијално отворили тунеле пре мање од године или две. „Древни натписи“ су додани, можда не-малициозно, а можда ипак и као стварна превара. Стога, никакве пирамиде. . . „

Постоји толико много лажи, завараванја и диверзије у овом једном ставу да ће вероватно потрајати мало док не прођемо кроз све њих.

Као што ћемо видети на крају, међутим, нису Скочхеве лажи које су битне. Већ комплетна знанствена тишина и недостатак „чуђења“. Појединац се мора запитати дал његове лажи, његове полу-истине и његове приче нису једноставно начин да се читалац дистрактира од његовог манјка знанственог понашања и (према томе) његовог манјка знанствених резултата.

Следећа нечувена дуга листа се односи само на параграф изнад. Иако нису технички бескрајне, Скочхеве лажи на његовом официјелном сајту су легијске, доиста епсе. Читаоци су много сигурнији, статистички говорећи, да мисле да Скочх лаже у Босанској геологији, археологији и култури него да говори истину. То је нечувено бизарна и растужујућа ствар за речи о било коме.

[Лаж #1:](#) „Док сам лутао (тск) улицама Високо, понуђени су ми свакакви пирамидни сувенири...”

У Скочхевој првој сликарској лажи, он жели да верујемо да док је лутао улицама Високог, пословна особа или особе му прилазе и нуде пирамидне сувенире.

Истина: Босанске културалне вредности скромности не би дозволиле продавачима да приступе туристима са стварима за продају. *Купци приступају продавачима.* И својој првој лажи Скочх непоштива Босанску културу.

[Лаж #2:](#) „настављао сам се надати наспрам наде да ћу пронаћи нешто 'истине' иза те 'пирамидне маније' која је ухватила регију...”

Оставимо на тренутак са стране искреност његове „наде наспрам наданја“ да би пронашао доказ пирамида у Босни (није нам дао никаквих доказа да је покушао), погледајмо дакле Скочхеву тврдњу да је град Високо узбуђен „пирамидном манијом“ у 2006.

Чак и у 2011, када сам провео 3 месеца у Високом, није било такве ствари која би могла бити названа „пирамидна манија“. Ако идемо натраг у време пет година до 2006, велика вечина становника Високог није веровала да су живели целе животе у сенци огромних пирамида. Ако су им рођаци или браћа одлучили да продају пирамидне сувенире, онда би изгледали луди (или, пак, у пост-ратној економији, врло паметни). Многи Босанци, чак

и данас немају никакву знатижелју за идејом Пирамида у Босни. Босанским старјешинама широм земље и великој вечини становника Високог до данашњег дана, пирамиде изгледају као пошумњене планине те као такве могу баш то и да буду те ако неком шансом то нису, што да се ради са њима питају се? Од сто или мише Босанаца које сам сусрео када сам живео у Високом три месеца у касно лето и рану јесен 2011, можда су тројица имали какав такав интерес да разговарају о пирамидама.

Али хајмо дати Скочху корист сумње те речи да је 10% старјешина Високог у ствари брину данас о древним пирамидама те да и уствари верују да су древне пирамиде близу града Високо. У никаквом смислу тај постотак сугерира да „пирамидна манија“ постоји у Високом у 2012. Сигурно није у 2006.

Истина: Ако желиш празан поглед, говори са грађанином Високог о Босанским Пирамидама. У Скочхевој другој лажи, он не поштује Босанску културу.

Лаж #3: „У тунел се јасно види да се улазило и модификовало у рецентнијим временима...“

Истина: Скочева лаж овде је абсурдна импликација која говори да у ископавању древог тунела, археолози га не би нити ушли нити модификовали. У својој тречој лажи, Скочх не поштује дисциплину археологије нити знанствене методе.

Лаж #4: „као што је доказиво и са графитима пронађеним у местима...“

Истина: Никакав фотографски, или други доказ, није понудио својим читателјима добри Др.Скочх кроз свих шест година. Скочх жели да његови читателји верују да ако је доиста нашао модерне графите на месту чија доб још није потврђена, да би тај проналазак значио да је ископина модернок порекла. Ова нас логика води да закључимо да је Сфинга модерна зато што је нетко поспрејао шапу. У својој четвртој лажи, Скочх непоштује дисциплину археологије и знанствену методу.

Лаж #5: „...Колапсирани стропови и зидови..“

Истина: Никакав фотографски, или други доказ, није понудио својим читателјима добри Др.Скочх кроз свих шест година. Наравно, било који тунел, древан или модеран има шансу да колапсира. Али права лаж овде лежи у томе што Скочх жели да његови читаоци верују да колапсирани тунелски строп, или колапсирани тунелски зид, некако чини тунел модерним. У својој петој лажи, Скочх непоштује знанствену методу.

Лаж #6: „...те приче..“

Истина: Приче нису знаност. Скочхеве лажи овде су приче без документираних приповедача који би некако аутентићки и недвосмислено потврдили тунелски систем или било што друго. Чак и приче са документираним приповедачима су само анегдоте те и нису доказ о ичему. У својој шестој лажи, Скочх непоштује знанствену методу.

Лаж #7: „...Југословенска армија (Босна и Херцеговина је била део пријашње Југославије) некада користила тунеле за војне сврхе и вероватно и уништила делове истих..“

Истина: Модерна употреба древног места не чини то место модерним. Скочхева лаж овде лежи у томе што он жели своје читатеље уверити да је тунелски систем који је био кориштен за модерне војне сврхе сигурно не-древан тунел. У својој седмој лажи, Скочх непоштује дисциплину археологије.

Лаж #8: „...Да је ово древан тунел, тешко је речи сада..“

Истина: „Тешко“? Знаност сада није а нити је икада и била забринута за 'тешкочу' прибављању доказа. Скочх жели да његови читатељи верују да је модерност тунела очита, и пре надвладавајућа да би се могла подузети задача разлучивања древног од модерног. У својој осмој лажи, Скочх не поштује дисциплину археологије и пуку моћ знаности у рукама оних који су је спремни користити.

*** молим узмите на обзир *** Не би било поштено критицизирати Др.Скочха за закључивање у 2006 да Равне тунел није баш рад древних цивилизација као што знамо данас да јест. Равне тунел је тренутно висок довољно да се хода кроз њ без проблема. Мој критицизам Скочха, као и увек у његовим чланцима, није критика његових закључака него критика начина на који он долази до тих закључака. Др.Скочх је слободан, као и сви знанственици, да закључи што год жели од доказа којих има при руци. Кључна питања су ова: 1) Да ли би разумне особе узеле озбиљно знанственика који не демонстрира својим читатељима на темелју чега он базира своје закључке или доказе? и 2) Да ли би разумне особе узеле за озбиљно знанственика који користи закључке на које се није дошло методама знаности те који покушава да скрене, прекине или заустави знанствену студију 'других' знанственика, у нашем случају са неточним тврдњама, оговарањем и клеветама?

Лаж #9: „...Многи присилно урезани 'древни натписи' не изгледају тако ни древни...“

„не изгледају“? Какве везе 'не изгледају' има са знаношћу?

Надалје, *који* древни натписи? Зашто никакве фотографије није понудио на увид добри доктор? Где је Скочхева интерпретација тих натписа? Где су интерпретације тих натписа од стране других знанственика? Зашто он не нуди никакву критику доказа? О чему он говори?

Истина: Скочхева лаж овде лежи у томе да он жели да му његови читаоци верују на реч да оно што је видео (у којем тунелу? Где? У којој врсти стене?) може и са разумном тачношћу речи да су натписи, без сумње, „графити“. У својој деветој лажи Скочх не поштује ригорозну дисциплину знаности те сваког знанственика који је икада користио или ће икада користити, знанствену методу на природан свет или на уметне структуре или алате. У својој деветој лажи, Скочх не поштује дисциплину археологије и аналитичку моћ знаности.

Лаж # 10: „...Рекли су ми из поверљивог извора да натписи нису били ту када су чланови 'тима' иницијално отворили тунеле пре мање од године или две...“

Истина: Знаност нема интереса у оном што је знанственику речено. Скочх је под, 1) чуо причу и под, 2) говори нам да му је анонимни извор поверљив без да нам говори како је ова поверљивост доказива. Али знаност, под 1) нема интереса за причу као закључни доказ о ичему те према томе под 2) нема интереса ни у репутацију приповедача. Скочхева лаж овде лежи у томе да он жели да верујемо трачевима – у овом случају, недокументиранима – те их изједначава са доказима. У својој десетој лажи, Скочх не поштује знаност, која се ослања на доказе, не на приче.

Лаж #11: „...“Древни натписи“ су додани, можда не-малициозно, а можда ипак и као стварна превара...”

Истина: Ниједну знанствену метода није покрену Скочх а знанственици ни дан данас не знају о чему он говори, којим тунелима или којим стенама, ако их и има. Скочх жели да верујемо да је као знанственик користио знанствену методу да закључи да су натписи у питању без икакве сумње модерни натписи, тј. „графити“ (Зашто он жели да то верујемо? Зашто он мисли да ћемо му веровати без доказа?) У својој једанаестој лажи, Скочх не поштива знаност.

Лаж #12: Самим говоренјем да су натписи **додани, можда не-малициозно, а можда ипак и као стварна превара...**“ Скочх жели да верујемо да је Др.Семир Османагић, чије тело рада и посвећености знанственој методи га засигурно обилежава као правог знанственика је, или 1) у заблуди са модерним графитима или 2) је намерно користио модерне графите да завара друге. Погледајмо на први случај поближе а други оставимо за суд, ако Скочха Др.Османагић икада суди.

Истина: У односу на натписе у питању, Др.Османагић [је тражио истраживаће у полију да препознају и дешифрирају древне натписе те да удруже тим археолога](#) који раде на Археолошком Парку у Босни. Ево сведоченја од два експерта:

Friedrich Klára, независни истраживаћ, закључује у „[Успоредбе између система знакова](#)“:

„Пронашао сам интересантним да ова писанја нису урезана у стене; уместо писанја оне су урезане. Проучавао сам прије руне које су биле урезане, разлика је лака за приметити. То значи да су стене у тунелу Сунчеве Пирамиде су из старијих времена те је кориштен нежан грађевни материјал, као ... бетон или гипс“ [Превео са Мађарског, Золтан Фабри]

Friedrich Klára пише у „[Писанје у Старим Енглеским Рунама и Симболи у Босанском Равне тунелу?](#)“

"Gábor Szakács је посетио подручје у Јуну 2006 по први пута. На темелју инспекције коју је обавио и проучавања симбола, дошао је до закључка да су ту велике сличности између симбола са Високог и урезаних натписа пронађених на Бајот у Мађарској, старост се проценјује на неких 18-20 хилјада година а симболи на неких 6-7000 хилјада година.

Географска локација ових симбола не би искључила могуће везе ... од 40 Босанских симбола 38 их је пронађено у Карпарском базену да имају 95% сличности .. Бразилски истраживач, Пауло Штекел, поредио је симболе из Босне са симболима из Глозел, јужне Француске. Пронашао је да се форме уклапају 55% времена. Стога је Геза Радиш сугерирао да би упоредабе требале бити направљене између Мађарских руна и симбола нађених у Босни [Превео са мађарског Золтан Фабри] У „[Успоредбе између система знакова](#)“ Szakács Gábor, независни истраживач, новинар и председник Асоцијације Форраи Шандор Рунских Писаца, извештава:

„На једном од путовања у тунел [Али Бакаратов друг] Санел [Силајдџић] и ја смо пузали на стомацима да би ушли у нутра те око 150 метара унутра смо почели фотографирати натписе на зидовима да би их касније анализирали. Писао је тако узбудљив и упамтљив јер смо пронашли и више писанја на великим стенама. Нарисана стрела са луком је кристално јасна те је невероватан проналазак јер се овај симбол може наћи иу Тордос-Винка цивилизације која је живела пре 8,200 година. Ово писмо је пронађено на глиненом прстену у Тартару (Трансилванија). На овом прстену су писанја спојених слова „HS“ и „Д“ који су јасни за видети. Ја сам уверен да су Високо Пирамиде повезане са Карпалним базеном где је Тордос-Винка цивилизација живела. Писао сам о својим проналасцима Семиру Османагићу. Од тог путовања ја и жена смо се вратили у Високо и идентифицирали више од 10 слова са Мађарског рунског (Ровас) алфабета ... **требало нам је преко 100 специјалиста за језик** да дају своје мишлјење и сви су потврдили ранији извештај“ [Превео са мађарског Золтан Фабри]

Наравно, ми још и далје незнамо о којем писму Скочх говори. Можда је он говорио о спрејом обојаном графиту негде близу шпилје или улаза у тунел у Високом. Готово никада није јасно о чему Скочх говори. Да је рецимо Скочх понудио фотографију о томе што је он назвао „графити“ можда би понудио једну од ових фотографија:



Притиснути (не урезани) натписи на Мегалиту К-1 у Равне тунелском лабиринту



**Поближи снимак притиснутог (не урезаног) уписа на
Магелит К-1 у Равне тунелском лабиринту**



**Поближи снимак притиснутог (не урезаног) уписа на
Магелит К-1 у Равне тунелском лабиринту**

Фотографије изнад су узете са површине Мегалита К-1, уметно конструисаног (керамичког) мегалита ископаног у Равне тунелу испод приближно два метра лабавог песка и речних стена (испунјавајућег материјала). Што је „испунјавајући материјал“? То је материјал који је донесед да се испуни Равне тунел до руба, [само не и суседни канали за воду](#), од стране цивилизације која је тунел направила или [више вероватније, са каснијом цивилизацијом](#). Доброволјци транспортирају овај „испунјавајући материјал“ извана са

кариолоама те искречу остатак по цести тако да волонтери [могу истраживати и тражити алате, органски материјал или било што необично](#).

Након ове гомиле не-зnanствених, особних анегдота о „пирамидној манији“ те својој дубокој и очајној желји да нађе древне пирамиде у Босни, те након проналаска неидентифицираних графита, Др.Роберт Скочх категорички и каузално закључује:

[Лаж #13](#): “..Стога, никакве пирамиде. . . „

Шта?

Наука не дозвољава неподржане закључке. Скочх жели да верујемо да само стога што он верује (без доказа) да „тунели“ (који тунели? Он нам ништа не говори) у долини Високо нису древни, према томе, прадавне пирамиде у Високом не постоје.

Примети да Скочх не говори ништа као „одсутност древних тунела погађа у срце пирамидну хипотезу“, или нешто што би прави знанственик могао речи. Он једноставно доноси закључак, без доказа, темелјен на закључку који је такођер донесен без доказа, те му језакључак категорички.

Истина: 1) Барем два древна тунела постоје у Високо долини у Босни и 2) оба су повезана са древним пирамидним комплексом који постоји ту. У својој тринаестој лажи, Скочх не поштује знаност.

Прича о Два Тунела и Особи Која Их Није Именовала

Два тунелска система у долини Високо су запањујуће различита. Наш добри Др.Скочх никада не поминје нај основну чинјеницу. Ова два запањујуће различита тунелска система имају имена. Др.Скочх та имена не користи. Ја ћу их користити сада.

Два тунелска система откривена и документирана до сада у долини Високо су [КТК тунелски систем](#) и Равне тунел систем, или [Равне тунелски лабиринт](#).

[Тридесет-пет метарски тунел КТК је ископан Марта 12, 2006](#), када су и фотографије испод усликане. (молим узмите у обзир да је ово четири месеца пре Скочхевог посета у Јулу/Августу 2006, стога је барем оволико чисто и 'спремно за улазак' када је (и ако је) посетио.)



КТК тунелски улаз, Високо, Босна



КТК тунел, Високо, Босна



КТК тунел, Високо, Босна

Чинјеница да Скочх починје са својим вијугавим мислима и речи „тунел“ а завршава са речи „тунели“ јест шокантна, али не и изненађујућа узимајући у обзир његову методу до сада. Чинјеница да Скочх никада не именује тунелски систем о којему говори води нас да верујемо да он незна имена тунела. Надалје, води нас да сумњамо да он и није знанственик на експедицији да ископа чинјенице него особа са особним циљевима, које могу бити и ништа друго доли малог одласка на одмор.

Научник (Прави знанственик, онај који следи знанствену методу) би нам апсолутно рекао о којем тунелском систему говори, он би нам апсолутно понудио и фотографију тунела, он би нам апсолутно понудио и цитације, линкове на писанја других научника те фотографије графита у питању и цитације, линкове на писанја других научника о овим наводним „графитима“.

Уместо тога, добри доктор Скочх нам није понудио никакви доказ нити сведоченје неког другог знанственика нити податке да поткрепи своје категоричко опорицање о 1) превном пирамидном комплексу тунела у Високом, Босни и 2) древна писанја на, у и до једног од тунелских мрежа. Да, истина је.

Пре него је почео да оптужује Утемелјенје Археолошки Парк и пре него је јавно почео да клевета Др. Османагића, Др.Скочх се никада није посветио [основама прелиминарне истраге коју извршују научници](#) на структурама унутар и близу Високог. Ово је сраман резултат за некога тко себе назива знанственик.

У више од шест година од када је Скочх издао [запис](#) лажне-науке, он није никада, (ни једном) се укључио ни у какве масивне количине знанствених података који су цурили као фонтана из долине Високо. Гомиле радова научника у полјима археологије, геологије, инженјерства, рударства, археоастрономије, физике, антропологије, хисторије и других који су издали чланке и радове о Босанским Пирамидама, [Равне тунел](#), те друге везане теме, а Др.Скочх је остао шутљив о овој плими података.

Прича о Три Научника

Др.Османагић нам говори о свом задивљујућем открићу, и свом знанственом приступу у многе мистерије у свом [Јула, 8, 2007 Интервјуу](#):

„[У 2005], дошао сам у централну Босну у град зван Високо. Око 25 километара је удаљен од главног града Сарајево и приметио сам неколико нарочитих брда. Они су имали савршену геометрију пирамида. Када сам извадио компас приметио сам да су четри стране брда савршено поравнате са главним странама света: исток, запад, север, југ ..“



Повезаност Босанске пирамиде Сунца на главне тачке

„...те темелјено на мом искуству са пирамидама у свету, а видео сам их на стотине, одмах сам знао да ово нису природна брда него руком створени објекти прекривени са тлом и вегетацијом. То је било пре две године, у Априлу 2005. Стога сам одлучио да фундирам сам свој први геолошку тест. И што сам пронашао је да су на тим двома брдима камени блокови које је донео човек. Тада смо применили многе високотехнолошке процесе, као сателитско мерење, термална анализа, радарска анализа и топографско надгледање. И сваки од њих је потврдио да, доиста, објекти су створени од стране човека, велике колосалне структуре направљене од стене, доиста постоје испод слојева тла. Стога коначно, у Априлу 2006, покренули смо највећи геоархеолошки пројект у свету. Задње године смо утрошили више од 150,000 радних сати копајући тих неколико брда. Ми их сада зовемо Босанска Пирамида Сунца и Босанска Пирамида Месеца ... у случају Босанске Пирамиде Сунца, ту налазимо огромне мегалитне блокове: они су 7,8, или 10 тона тешки. У случају Босанске Пирамиде Месеца, ми налазимо комплексне терасе направљене на блоковима од стена. Те коначно, ми имамо и комплексну мрежу тунела која повезује пирамидне комплексе: Ми имамо савршену геометрију, ми имамо савршени склад са тачкама света, ми имамо трокутасте стране и имамо мрежу тунела. Те морам речи, иако на почетку наше истраге, оно што смо проналазили је било доиста узбудљиво. У само задњој години, имали смо 250,000 [посетиоца](#) и туриста који су дошли да виде што то истражујемо у централној Босни.

Професор Египатске археологије, Др.Набил Свелим, власник три ПхД титуле у Археолошкој Знаности те један од водечих светских Египтолога, [потврдио је руком-произведену природу Босанских](#) пирамида у 2007.



Др.Набим Свелим (середина) испитује древни бетон са Босанске Пирамиде Сунца

Од Августа 25-30, 2008, Др.Свелим је заседао над [првом интернационалном Знанственом конференцијом о теми Босанске Долине Пирамида](#), повезујући своје име и репутацију заувек са хипотезом Босанских Пирамида. На тисковној конференцији у Високом Августа 25, 2008, [Др.Свелим говори](#): „Босанска Пирамида Сунца је највећа пирамида икад виђена. Тоје задивљујућа структура од велике важности за цео свет . . . ово је прелепо откриће које ће нам узети доста времена да га потпуно разумемо, када узмемо у обзир како су ове фасцинантне структуре створене“. На конференцији је било педесет и пет партиципаната из 13 земаља који су закључили да је Босанска Долина Пирамида „[археолошка локација](#)“. Те две године пре, Египатски геолог Др.Али Бакарат је већ провео 42 дана истражујући Босанску Пирамиду Сунца и тунеле долине Високо, те је закључио, [заједно са Др.Свелимом](#), да ово нису природна својства него [структуре произведене интелигентним рукама](#).

„Тко је Др.Али Бакарат“ можда се питате, те „зашто би ја ценионјегово мишлјенје о пирамидама?“ Ово је добро питање, и то питање које особе са отвореним и знатижелјним умум природно питају. Ево одговор.

[Др. Али Абдулах Баракат](#) (ПхД геологија, минерални депозити, археологија) је геоархеолог из Египатског Минералног Ресурсног Ауторитета у Каиру, Египат, те је члан Египатског Геолошког прегледа. У мају 2006, када је послан у Босну са тадашњим министром Египатских Антиквитета, [Захи Хавас](#), који је упитан од стране Египатске Владе, на захтев Др.Османагића, да пошалје Египатског геоархеолошког експерта да провери хипотезу Босанских Пирамида. Др.Бараката је посебно препоручио Др.Хавас (Иако је Хавас касније рекао да га није препоручио), и Др.Баракат је дошао у Босну у Мају 2006 те је извршио своје дужности.



Др.Али Баракат са својом руком у песку долине Високо

Када се Баракат вратио у Египат [са солидним доказом о уметно конструисаним древним пирамидама у Босни](#), Др.Баракатов посао је био у претњи са Хавасом. Ова позитивна конфирмација је посебно осрамочујућа за Др.Хаваса, јер је Хавас као и сви ортодоксни археолози, формирао своје властито мишљење прије него се позабавио доказима; он је послао Др.Хаваса да донесе натраг негативну конфирмацију. (Др.Хавасов пред-доказ „[ортодоксног резонирања](#)“ је можда ишао овако: „Како ту може бити Пирамида у Босни када наше Египатске пирамиде доводе толико много новца и дају ми, реинкарнираног фараона, толико и славе?“)

На Јун 25, 2006, два дана након што је Др.Баракат написао у свом [писаном извештају](#) да је Босанска Пирамида Сунца руком створена, Др.Хавас је [одржао тисковну конференцију тијеком које је рекао](#): „Нема пирамида у Босни, само гомила каменја. Блокови који теже 30 тона су природни. Баракат није експерт а Османагић халуцинира.“

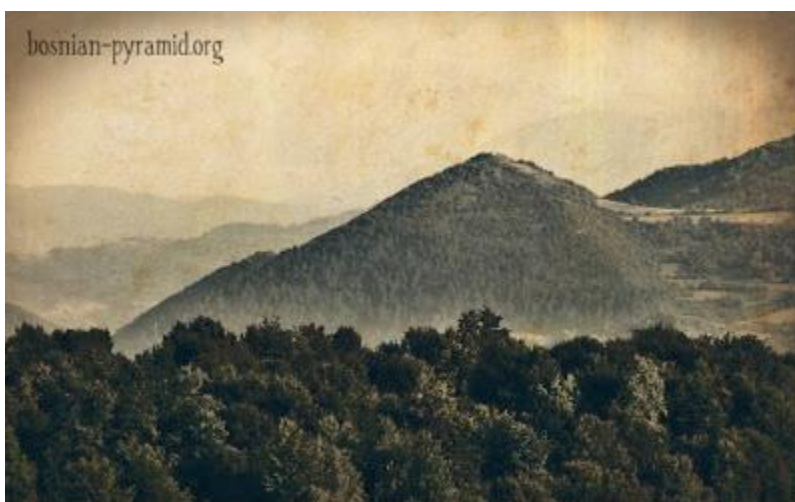
Методичка истрага коју су извршили прави знанственици, Др.Сњелим, Др.Баракат, и Др.Османагић, падају на намерно глухе уши археолошке ортодоксије. У свом чланку, „[Прва Интернационална Знанствена Конференција о Босанским Пирамидама](#)“. Филип Копенс пише да су „шампијони археологије закључили да су структуре близу Високог руком створене . . . (те је ово) обзнанјено свету у 2007, након што је посетио „Босанске Пирамиде“ Др.Набил Свелим. Нажалост, тешко да је итко са запада узео ово у обзир, и уноточ незнанствених одбаивања са колегама као што су Антони Хардинг, Роберт Скочх и

неки други који настављају да циркулирају и утечу на размишљање. Доиста, јасно је да [Скочх, Хардинг и други који одбацују хипотезу Босанских Пирамида] немају простора за мењање парадигме да су ове структуре створене интелигентном руком“. Наука увек има битко са веровањима и сопственим интересима.

Оно што Др.Скочх презентира, ако ишта и презентира, као 'зnanствени доказ' за своје тврдње да су пирамиде у Босни, у ствари, природна брда или планине? Како се онда носи са джиновским брдима информација коју су произвели Др.Свелим, Др.Баракат, Др.Османагић и њихови колеге? У задњих шест година, да ли је Др.Скочх био способан на 'икакав начин' да поткрепи своје оптужбе научне преваре од стране Др.Османагића и утемелјења Археолошког Парка?

Приступна Рампа Босанске Пирамиде Сунца

Највећа документирана Пирамида у свету стоји испод мирног неба.



**Босанска Пирамида Сунца, прекривена са дрвећем и другом вегетацијом.
На свом десном (западном) лицу, види се приступна рампа.**

На десно од највеће документиране пирамиде света је блага, изузетно равна (угодно прелазећа) приступна рампа кју су изградили древни преци, или од постојећег брда или од ново донесеног материјала. На донјем левом делу пирамиде, видимо мали зарез много мање Босанске Пирамиде Лјубави, која стоји југо-источно (у позадини) свог много већег компанјона.

Босанска Пирамида Сунца стоји 220 метара висока те је на својој висини једну-третину веча него Велика Пирамида Египта. Такођер је и више масивнија него велика пирамида. Да би подржавала феноменалну висину, преци су осмислили да дају много више падине са пирамидине Сунчане стране. Кут падине Велике Пирамиде је 51 степен, 51 минута, и 14.3 секунде (такође писано као 51.51 степена) на све четири стране. Кут падине Босанске

Пирамиде Сунца је 43.822, или тачније [43.822 степена +/- 1.6 степени](#), на све четири стране. Ово ју чини заиста масивном пирамидом, зато што је база због потребе већа него та од Египатских рођака које имају стрмије и косије стране.

На Роберт М. Скочевом [старом официјелном сајту](#), ту је слика Босанске Пирамиде Сунца узете са запада. Пирамидино десно лице, као што је речено, јест где је приступна рампа лоцирана. Наслов пирамидине фотографије, или тачније приступне рампе фотографија на Скочевом старом официјелном сајту је [„Пирамида Сунца – Да ли ово изгледа као Пирамида?“](#).

Ова фотографска дистанца и кут, од запада и из близу, је један од врло ретких кутева из којих се може видети Пирамида Сунца а да се не види нјен пирамидни облик: виде се равне косе ивице и троугласта лица.

Нећу да користим доброг доктора фотографију овде, зато што има РМСЦМД (Роберт Милтон Скочх и Колете М. Довел-ове иницијале) печат који заштити. Међутим, налетео сам на врло симиларне фотографије, које сам назвао, са намерним хумором, „Приступна Рампа – Да ли ово изгледа као Пирамида?“



Приступна Рампа – Да ли ово изгледа као Пирамида?



Приступна Рампа – Да ли ово изгледа као Пирамида?

Ове две фотографије изнад су узете од апроксимативно 75 јарда далје него [Скочхеве фотографије](#).

Да ли насип у две фотографије изнад изгледа као пирамида? Не. На шта изгледа онда, онима који су студирали геологију и топографију долине Високо, изгледа им као: древна приступна рампа на западној страни Босанске Пирамиде Сунца, која, успут речено, фоказ нам говори да је барем у делу, створена уметно са древном цивилизацијом која је користила земљане и мегалитне стене:



Ископана јужна страни источно-западне рампе на западној страни Босанске пирамиде Сунца



Ископана јужна страни источно-западне рампе на западној страни Босанске пирамиде Сунца

Ако је нетко знанственик, те ако је желео да понуди фотографску документацију Босанске Пирамиде Сунца, онда би ју и показао из многих разних кутева и удалјености. Овдје је пример са неколико перспектива те које би прави знанственик вероватно и показао:



Гледајући јужно над Високим, види се северно лице Босанске Пирамиде Сунца, а у позадини на лево ми видимо део Босанске Пирамиде Лјубави.



Гледајући јужно-источно над Високим, из птичје перспективе, видимо северно лице Босанске Пирамиде Сунца, те у позадини на лево видимо Босанску Пирамиду Лјубави и, иза нје, конкаву Храма Мајке Земље



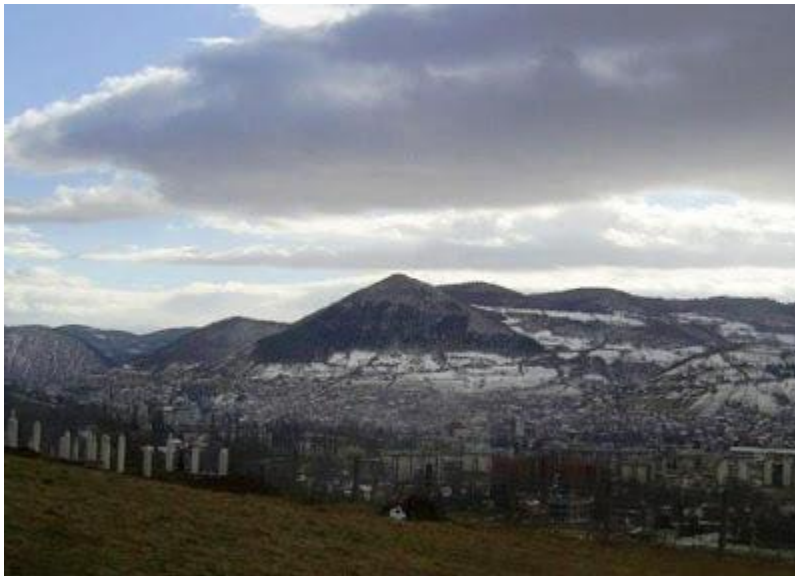
Гледајући са југо-истока, над Високим, ми видимо засенјено северно лице Босанске пирамиде Сунца и део града Високог у позадини. (Фото: Даниел Пач)



Гледајући југоисточно над Високим, из птичје перспективе, ми видимо засенјено северно лице Босанске Пирамиде Сунца и храм Мајке Земље директно иза, те Босанску Пирамиду Месеца на лево (Фото: Данијел Пач)



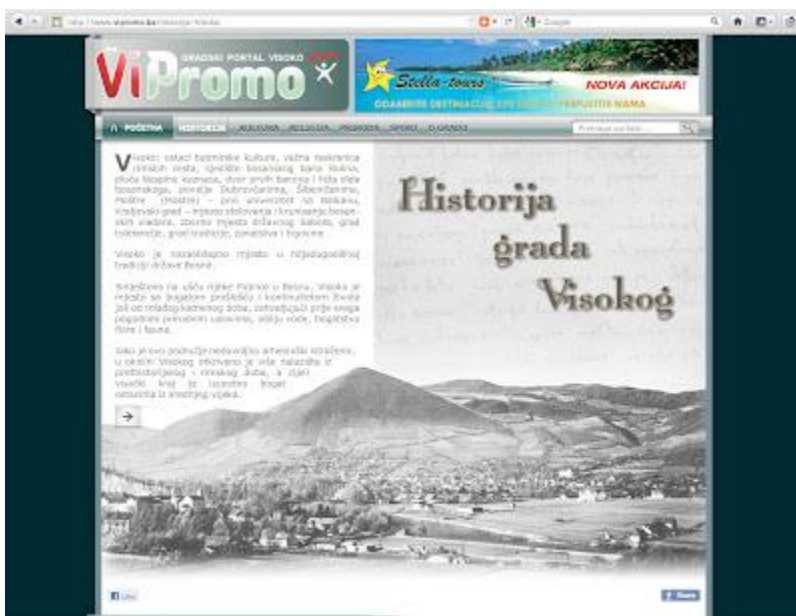
Гледајући јужно-источно над Високим из птичје перспективе, овде видимо северно лице Босанске Пирамиде Сунца и део Босанске Пирамиде Лјубави на левој страни те мали зарез Храма Мајке Земље директно иза и скроз лево.



Гледајући јужно над долином Високо тијеком зиме, види се северно лице Босанске Пирамиде Сунца те вечина од Босанске Пирамиде Лјубави на лево и иза те добар део Храма Мајке Земље сроз лево.



Гледајући јужно над долином Високо, видимо северну страну
лице Босанске Пирамиде Сунца



Гледајући југо-западно над долином Високо, видимо северно лице
Босанске Пирамиде Сунца, као и део нјеног источног лица те део
Босанске Пирамиде Лјубави на лево и иза.



Клаус Дона презентира сателитске податке (2011) о елаборираном тунелском систему испод Босанске Пирамиде Сунца. Овдје видимо западно лице пирамиде најочлјивије. Подаци су добивени кориштенјем [ЗПР \(Земље-пенетрирајућ Радар\)](#)



Слика екрана од ББЦ-евог „Хисторијског Канала“ Документарца о Пирамидама око света. Овдје видимо цели пирамидни комплекс Долине Високо, са Босанском Пирамидом Месеца на лево, Храмом Мајке Земље на десно, Босанском Пирамидом Лјубави према нама, и Босанском Пирамидом Сунца најближе нама на десно.

Изнад фотографија је слика-екрана са Документарца „Хистори-канал“, који је емитован Децембра 21, 2012, а тема је била Пирамиде Света.

У фотографији изнад, ми гледамо јужно. Босанска Пирамида Сунца, највеће документирана Пирамида на свету (1/3 пута већа него велика Пирамида Египта), је у позадини на десно. Своје северно лице је према нама. Иза Босанске Пирамиде Сунца је

манја Босанска Пирамида Лјубави. У центру фотографије према натраг је конкавни, у полумесец обликован Храм Мајке Земље. На лево је Босанска Пирамида Месеца, која изгледа манја у овој фотографији али је идалје већа од Велике Пирамиде Египатске.

(Молимо приметите: У преко задњих шест година, почев од Јула/Августа 2006, од када је почео са посетама Високом, ниједну изнад фотографију није приказао јавно нити коментарисао Др. Роберт М. Скочх.)



Босански Пирамидни комплекс са означеним структурама

Интересише ме да можда није случајност да је једини други критичар једне велике издавачке куће на пројект Босанских Пирамида, Колете Довел, Скочхева стара другарица и [Анонимна „Ирма“](#) узела за доказ ту „превару од Пирмаида“ приступну рампу од Пирамиде Сунца за своју примарну фотографију на сајту.

Зашто Колете Довел жели да верујемо да је мала и неупадљива грба све што се може видети о Босанској Пирамиди Сунца? Шта мотивише плодану [анонимну](#) и [не-анонимну](#) клевету Археолошког Парка Утемелјенја, те Семира Османагића самог да би се редуцирала највеча документисана пирамида у свету до скромног хумка прекривеног растлјинјем? Какве се мисли роје у глави некога тко је провео задњих седам година свог живота покушавајући да документарише „превару“ са комплексом Босанских Пирамида, док у исто време она вара своје читателје са [првом сликом на свом сајту](#)? Каква то особа очекује да читаоци узму за озбилјно анонимног аутора? Каква индивидуа, пише анонимно о теми о којој је написала не-анонимно верује да нјен „стил говора“ неће дозволити лјудима да открију нјен идентитет? Зашто Колете Довел мисли да су лјуди глупи довољно да ју узму за озбилјно?

Др.Семир Османагић и стотине научнике који су писали чланке о овим пирамидама и тунелским системима који су у вези с њима су показали недвосмислено да древне пирамиде доиста постоје у Босни. У ствари, Др.Османагић је рекао већ од 2007 да он више не покушава да покаже да пирамиде постоје у Собни већ да пронађе разлог њиховог постојања.

Лично сам представио [Другу Интернационалну Конференцију о Босанским Пирамидама](#) у Септембру, 2011. ([Прва Интернационална Знанствена Конференција](#), је била у 2008). Између видео интервјуа са научницима који су говорили, слушао сам три дана како су [прави научници](#) нудили своје проналаске о разним својствима пирамида у или око града Високог из Босне.

Нити један од 22 научника, аутора и истраживача који су говорили на овој конференцији нису желели да докажу да пирамиде постоје у Босни. Сви су научници једноставно презентирали своје доказе о феномену Равне тунелског лабиринта или других својстава древног пирамидног комплекса из долине Високо.

Овдје је [листа говорника](#) о чијој је презентацију на Другој Знанственој Конференцији о Босанским Пирамидама добри дотор Роберт Скочх заборавио доћи присуствовати и у чије се научне радове није ни залагао ни прочитао их.

[Дејвид Хатчер Чилдрес](#), аутор те независни истраживаћ (У.С.)

[Клаус Дона](#), истраживач артефаката (Аустрија)

[Штефан Ердман](#), аутор и независни истраживаћ (Немачка)

[Хуг Нјуман](#), независни истраживаћ (У.К.)

Вичензо ди Грегорио, независни [истраживаћ](#) (Италија)

Др. [Сам Семир Османагић](#), аутор и независни истраживаћ, ПхД Повест Цивилизација (Босна/У.С.)

Др. [Сара Акончи](#), ПхД Археологија, Италија

Дипл. Конс. [Рикардо Брет](#), Археолог, Италија

Др. [Паоло Дебертолис](#), ПхД Антропологија/Медицина (Италија)

Мр. [Домагој Николић](#), Мр. Сци. (Хрватска)

Мр. [Ненад Ђуревић](#), Мр. Сци. (Италија)

Мр. [Гаибија Ватић](#), конструкцијски инжењер (Босна)

Мр. [Слободан Миждрак](#), физичар (Хрватска)

Др. [Енвер Хасић](#), ПхД рударење (Босна)

Др. [Иван Шиматовић](#), ПхД (Хрватска)

Хеикки Саволаинен, [инжењер звука](#) (Финска)

Проф. [Луција Красовец Лукас](#), ПхД Архитектура (Италија)

[Јанез Пелко](#), [инжењер](#) (Словенија)

[Давор Јадријевић](#) (Хрватска)

Давор Ернард, инжењер (Хрватска)

Др. [Еберхард Бауманн](#), биолог (Немачка)

[Габријела Лукач](#), Мр.Сци., пирамидни [истраживаћ](#) (Аустрија)

Археолошка Ортодоксија

Као и све науке, археологија је ресцепљена у две главне групе: 1) Ортодоксна, која се фокусира на оно што могу да извуку у своју корист од знанственог статуса-кво (ово су примарно академици) те 2) „научници“ или знанственици који се фокусирају на археолошка отркића према диктатима знанствене методе.

Археолошка ортодоксија тренутно има човечанство у шаџи. Говори нам, врло волећи, да је цивилизација млада те да је повест човечанства релативно рецентан изум у нашем колективном бозгу врсте. Ох да, те у међу времену неколико кралјева је имало робове који су умешто и спретно довлачили мегалитне камене блокове преко рампи да би направили надгробне споменике за мегаломанијакалне владаре. Ову глупост нас у ствари уче те нам се сервира на верујемо.

Овде су особе у археолошкој ортодоксији које су најопасније за знаност до данашњег дана, по реду моћи са којом инхибирају, прекидају и/или заустављају рад праве знаности они су:

Веома опасни по науку

1. [Антони Хардинг](#) – Професор Археологије. Рецентни Председник Еуропског Друштва Археолога (2003-2009). Предстонаследник Археолошке Секције Британске Академије. Неумолјив и бешчутан шампион знанствене ортодоксије.

2. [Клаудија Валентино](#) – Главна Уредница Археолошког Часописа. Наследила је инаставља да буде одговорна за, седмо-годишњи мораторијум Археолошког Часописа на Боснаску Археологију.

3. [Роберт Скоч](#) – популарни говорник и аутор о древним цивилизацијама. Несмотрени трачер и клеветник чији благо говорећи стил, заједно са својом перфидно добивеном славом, омогућава му да настави обилазити древне локације са новцем других људи.

Опасни по науку

4. [Жан Пол Демол](#) – Професор касне Еуропсе прехисторије на [Париз 1 Универзитет \(Пантхеон-Соробонне\)](#) и Председник [ИНРАП-а](#). Демоуле је писао кратки чланак одбацујући тезу древних пирамида у Босни за 'Енциклопедија Универсалис' (2007), говоречи, између осталог: „Босански су професионални археолози сви одбацили ову мистификацију коју је потврдила посебна делегација из Европске Асоцијације Археолога. У ствари, Босанска древна повест је савршено схваћена те не нуди никакве мистериозне [древне] цивилизације“. [Превела са Француског, Ан Диамонд] . . . Одговарајући на мој е-мајл упит из Јануара 2013, Демоуле ми је писао (Јануар, 10, 2013) да потврди своју позицију те наставља да тврди да су ископавања у Археолошком Парку, до данас „једино пронашла геолошка својства и рудне тунеле из Средњег Века“. (Цитирано уз дозвољенје)

5. [Куртис Рунелс](#) – Професор археологије са Бостонског Универзитета и уредник Журнала Археологије. Рунелс се удружио у окршај рано у 2006 на Национал Географик Вести, у чланку говорећи: „[Господин Османагић не нуди никакве конкретне физичке доказе да би поткрепио своје тврдње](#), унаточ чинјенице да су фантастичне . . . Високо подручје је у ствари населјено у горњем Палеолитику са ловцима-скупљачима и технологијом из Каменод доба која је довољна за производњу шатора, ватре те једноставних алата као лука и стрела. Они нису изградили пирамиде“. Рунелс је грациозно одговорио Јануара 10, 2013 на мој е-мајл упит истог датума са следећом итерацијом: „Ова природна брда немају никакве везе са пирамидама. А нема ни нових података да промену овај закључак.“ (Цитирано са допуштенјем) Рунелс је пуноправни умиљосник археолошке ортодоксије те према томе опасност за науку.

6. [Ђошуа Фоер](#) – Установљени и екстремно вичан писац, ко-утемелјитељ Онлајн Водића, Светских Чуда и Куриозности. Окренуо је свој акутни и фертилни ум на [деструкцију археолошког труда Семира Османагића](#) у Босни у 2007. Те ће вероватно поскочити на страну знаности са својим издањем.

7. Колин Водард – Писао је два чланка покушавајући да окрене причу отклуча древних пирамида у Босну у бајку преваре. Ево овде [Водардов опис Семира Османагића](#), чији ПхД је у историји цивилизација и који је написао десет књига о пирамидама око света: „Семир Османагић, Босанско-Амерички власник металне прерађевине у Хјустону те само-прозван 'алтернативни хисторичар'“ . . . Водард, увежбани жонглер чинјеница, је опасан по знаност, иако је сумњиво да ће он имати одважности да дође тречи пута до Пирамида у Босни, у светлу [Утемелјенја](#) који има изврстан запис археолошких открића.

8. [Ђон Боханон](#) – Журналист чији стил писања и извештај јасно резонира са Водардом (Изнад). У свом [хит-издању](#), „[Људи за Пирамидама](#)“, [Боханон описује Др.Османагића](#) као Босанског бизнисмена који управља компанијом за изградњу у Хјустону, Тексас . . . „Боханон је некако изоставио да Др.Османагић има ПхД у историји цивилизација те својих 10 књига о Пирамидама око света. Боханон је искусни журналист, говорник на ТЕД конференцији и претња за науку.

9. [Колете Довел](#), или [анонимна „ирма“](#) – глупава али нажалост плодна списатељица са емоционалним везама са особама којима је циљ потискивање Босанске археологије и праве историје човечанства. Настављајућа опасност за знаност.

10. Макр Розе – Пријашњи Онлајн уредник [Археолошког Института Америке](#) (који такођер издаје ортодоксни археолошки часопис), ко-аутор 2010, „[Велика Открица у Археологији: Прошлост Открива](#).“ Поманја фигура на сцени, али са потенцијалом да повреди науку.

11. [Гарет Г. Фаган](#) – Академска фигура помало безбрижна са својим речима, Фаган, професор древне историје на Пенсилванијском Универзитету, са интересом у „археолошку методу“, говори у свом „[Пирамиде у Босни – Велика превара или колосално откриће?](#)“ Национал Географик Вести, Мај 12, 2006 (цитирано са Лондон Тајмс онлајн

часописа): „То је као да је некоме дано допуштенје да булдождером уништи Стонхенџе да би пронашао тајне коморе изгубљене мудрости испод“. Професор Фаган наставља да буде опасност за науку.

12. [Тера Ц. Пруит](#) – Тангенцијална академска фигура за који научни свет можда више никада и не чује. Међутим, Пруитина академска позадина, њена страст за фантазију и њен акутни таленат за екстремно извртанје чинјеница у усмеравању реалности према својим циљевима, све ово чини њена претенциозна одбацивања древних Пирамида у Босни те њене [заносне инсинуације о превари](#), више као стену спотицанја за будућност. Она почиње свој чланак са стандардним биографским пропустима те их користи као печат за археолошку ортодоксију: „У 2005, пословођа и алтернативни хисторичар по имену Семир Османагић . . .“ И онда она иде. Настављајућа опасност за науку.

13. [Роберт Стивен Бианчки](#) – Аутор, уредник, документарни конзултант те допринесући уредник Археолошког магазина. Улизица [археолошке ортодоксије](#) те према томе наставља да буде претња за науку.

14. Алун Салт – [Археоастроном](#) повезан са Леикастер Универзитетом. Никаква значајна писанја до данашњег датума, изнад својих оргиналних „хит-чланака“. „[Босанске Пирамиде?](#)“ и „[Босанска пирамида пријети да се Прошири.](#)“ Идалје опасност за знаност због своје професије и своје везе са Леикастер Универзитетом, који чини лјуде да верују да он има нешто вредно за речи о теми Босанских Пирамида.

Нису више опасност за Знаност

15. Васил Николов – Један од оргиналних потписивача [Декларације](#) против Босанског пројекта Пирамида. [Сада Дискредитиран](#) због оптужби за криминалну корупцију.

16. Вук Бачановић – [Један од раних скретача са хипотезе](#) о Босанским Пирамидама, овај тада са двогодишњим [ад хоминем ентузијазмом](#) (нападима на Др.Османагића и [Др.Набил Свелима](#)) које је купио и амплификовао [друки скретач са тезе Босанских пирамида](#) који је имао мало других материјала за рад. Међутим, иако је Бачановић написао [барем један нови чланак](#) од тада, он није изашао као субјект у чланку археологије од свог оргинално изласка у Сарајевском чланку [Дани](#), Фебруара 8, 2008.

17. Захи Хавас – Пријашњи Министар Египатских Старина, сада дискредитиран и на путу да побегне од наводно [крађе милијарда долара вредних Египатских старина](#) и због вероватно и [других криминалних оптужби](#). Захи Хавасово [писмо упучено Марку Росу](#) – само мало муниције (више него мало) од једног члана ортодоксије другоме:



Tuesday, June 27, 2006

Mr. Mark Rose
Archaeology Magazine

Dear Mr. Rose,

In response to your question regarding the "pyramid" in Bosnia, here is my answer:

The discoverer of the "pyramid" in Bosnia, Semir Osmanagic, who claims that a hill near the Bosna River is a man-made structure built before the end of the last Ice Age, is not a specialist on pyramids. His previous claim that the Maya are from the Pleiades and Atlantis should be enough for any educated reader.

This "pyramid" is actually a sloping hill near a village. This was famous in the Middle Ages as a meeting place for merchants. What was found there is really just a mass of huge stones, evidently a natural geologic formation. The stones do not match, and there is no evidence that they were put together to form a solid structure. No one can say that these stones were transported by human beings since each weighs approximately 40 tons. Apart from its general outline, this hill bears absolutely no resemblance to the Egyptian pyramids. Mr. Berskat, the Egyptian geologist working with Mr. Osmanagic, knows nothing about Egyptian pyramids. He was not sent by the SCA, and we do not support or concur with his statements.

Other archaeologists, such as a specialist in Prehistory at the National Museum in Sarajevo named Zeljka, have stated that Mr. Osmanagic is giving out false information. What can Mr. Osmanagic use to show the age of the "pyramid"? No archaeological materials have been found near the pyramid. Mr. Osmanagic's theories are purely hallucinations on his part, with no scientific backing.

Sincerely yours,

Dr. Zahi Hawass
Secretary General, SCA

Захи Хавасово писмо (јули 27, 2006) упучено Марку Росе.

Од само-ласкавог, криминално оптуженог те евентуално усмераваоног, бившег Министра Египатских Старина, Захи Хавас, [Семир Османагић о нјему пише](#):

„И са револуцијом у Египту није било могуће сакрити 1.600 докумената који демонстрирају да је Др.Захи Хавас украо вредне артефакте, фалсификовао историјске проналаске (чинечи их да изгледају млађе него што јесу, јер се нису уклопиле у службену историју), те дао отказ археолозима, Египтолозима, водичима и службеницима, који су гласно говорили о корупцији у његовом уреду“.

Иако Захи Хавас, као и Васил Николов изнад, нече никада бити способни да опораве какву год је једном знанствену кредибилност и имао, он је и далје [цитиран од археолошке ортодоксије](#) као ауторитет о одсутношчу пирамида у Босни. Ово је у ствари прилично смешно, јер показује јасно целу болест археолошке ортодоксије, која нормално успева да показује малу количину, више од мале количине, разума.

Са целом хрпом ових ортодоксних археолога и тралјавих журналиста и једино неколицина нјих не-криминално усмерених да би стали на Скочеву страну у свом нападу на археолошки разум, ми долазимо поновно до питања са којим смо и кренули: Шта, у Амуново име, Роберт Скочх мисли, делује и планира?

Зашто Роберт Скочх верује, заједно са [Археолошким](#) часописом, те са дискредитираним Захијем Хавасом, те са дискредитираним Василом Николовим и ортодоксним академицима који никада нису били у Босну али који су викали из својих фотелја да древних пирамида нема у овој пирамидно-плодној долини . . . зашто добри доктор Скочх верује да пирамиде, које су манифестно пирамиде, то нису ?

Можда је Др.Скочх узео своје мишлјенје од „Фараонског“ Захија Хаваса. Или је можда даш добри доктор Скочх узео своје мишлјенје од једног другог ветерана научне супресије, Професора Антонија Хардинга.



Антони Хардинг, професор на Универзитету Ексетер

Антони Хардинг, [Професор Археологије на Универзитету Ексетер](#), Председник Археолошке секције Британске Академије, те пријашњи Председник Еуропске Асоцијације Археолога (2003-2009), [изрекао је](#) на тему Босанских Пирамида у пролеће 2006:

„[Нити један доказ није пронађен](#) да би држао тврдњу да је место археолошко налазиште, рекао је. (затим) [по мом мишлјенј сасвим је природно](#)“ . . . када је упитан да коментарише на Хардингову тврдњу, Марио Геруси, директор Османагићевог тима који води ископине, рекао је да тим није информиран да је Хардинг икада посетио нити га је итко од посаде икада ни видео доле“.

„Додаје увреду на повреду“ Хардинг [пише у писму Лондон Тајмсу](#) (Април 18, 2006) када богати аутсајдери могу доћи и потрошити огромне суме да би трагали за својим абсурдним теоријама (конструкција колосалне пирамиде тако велике да уманјује значај оне у Египту или Мезоамерике? 12,000 година унатраг?) на начине који многе друге земље никада не би толерисале, уместо да усмере свој новац за очување изумиручих

правих места и монумента који Босна и Херцеговина дакако има у изобилју. А узрок заштите наслеђа је такође уманјен када публикација која себе поноси у издаванју новина која има рекордан број следбеника напише страницу са таквим глупостима“

Ево једини доказ Хардингове тврдње да Пирамиде у Босни не постоје, ево га овдје: „[Посетио сам Пирамиде](#)“ скупа са Предрагом Новаковићем и Силвије Кветинова (Секретар и администратор) 8 јуна [2006], те смо потврдили да је стена која се копа потпуно природан производ“.

Децембра 11, 2006, Професор Хардинг и шест других Еуропских археолога су издали следећу [Декларацију](#) која протестира археолошку истрагу на древни Пирамидама у Босни:

DECLARATION

We, the undersigned professional archaeologists from all parts of Europe, wish to protest strongly at the continuing support by the Bosnian authorities for the so-called "pyramid" project being conducted on hills at and near Visoko. This scheme is a cruel hoax on an unsuspecting public and has no place in the world of genuine science. It is a waste of scarce resources that would be much better used in protecting the genuine archaeological heritage and is diverting attention from the pressing problems that are affecting professional archaeologists in Bosnia-Herzegovina on a daily basis.

Professor Hermann Parzinger, President, German Archaeological Institute, Berlin
Professor Willem Willems, Inspector General, Rijksinspectie Archeologie (RIA), The Hague
Dr Jean-Paul Demoule, President, Institut nationale de recherches archéologiques préventives (INRAP), Paris
Professor Romuald Schild, Director, Institute of Archaeology and Ethnology, Polish Academy of Sciences, Warsaw
Professor Vassil Nikolov, Director, Institute of Archaeology, Bulgarian Academy of Sciences, Sofia
Professor Anthony Harding, President, European Association of Archaeologists, c/o Institute of Archaeology, Czech Academy of Sciences, Prague
Dr Mike Heyworth, Director, Council for British Archaeology, York

11 December 2006

„[ДЕКЛАРАЦИЈА](#) – Ми, доле потписани професионални археолози из свих делова Еуропе, желимо да снажно протестирамо на подршку која се нуди Босанским ауторитетима за такозвани пројект „пирамида“ који се проводи на брдиа близу Високог. **Ова схема је окрутна превара на јавност која ништа не сумња, те јој нема места у свету искрене знаности.** Ово је гублјенје времена и ресурса који би много болје били искориштени на заштиту исконског археолошкох наслеђа те је скретанје позорности од битних проблема који утечу професионалне археологе у Босни и Херцегоцини сваког дана.
[Потписао,]

Професор **Херман Парзигер**, Председник Немачког Археолошког Института, Берлин
Професор **Вилхелм Вилиемс**, Инспектор Генерал, Рујксинспекте (РИА), Хаг
Др. **Жан-Паул Демоуле**, Председник, Институт националних истраживања археолога (ИНРАП), Париз

Професор **Ромуалд Шилд**, Директор, Институт Археологије и Етнологије, Полјска Академија Знаности, Варшава

Професор **Васил Николов**, Директор, Институт Археологије, Бугарска Академија Знаности, Софија

Професор **Антони Хардинг**, Председник Еуропске Асоцијације Археолога, ц/о Институт Археологије, Чешка Академија Знаности, Праг

Др. **Мике Хејворт**, Директор, Концил за Британску Археологију, Јорк 11 Децембар 2006

Интересантно, пре потписивања Декларације [нити један од археолога сем Хардинга није посетио место ископања](#).

За свој посет месту, Антони Хардинг сам говори да 1) није контактирао никог из археолошког тима пре свог доласка, 2) није тражио никога из утемелјења Археолошког тима да му покажу релевантне ископине и/или артефакте, и 3) није сусрео никога ко би му могао показати релевантне ископине и/или артефакте.

До данашњег датума, Хардинг није понудио никакав доказ да поткрепи своје тврдње да је посетио место ископања а није понуио ни фотографије ни доказ икакви да је поткрепи свој јавни закључак о хипотези пирамида у Босни, закључак који, врло необично он тражи да му верујемо као „зnanствен“.

Укратко, Хардинг је осрамио и себе и професију тврдећи недосмислено негативне закључке о пирамидама у Босни након што је [потрошио 15 минута](#) у Високом. Хардингов потпуни документиран доказ да древне пирамиде у Босни не постоје је... непостојећи. Нема доказа. Хардинг није понудио никакав доказ, нити је понудио референце или критику нечијег туђег znanственог доказа, да би подржао своју недвосмислену тезу о одбацивању древних пирамида у Високо долини. Мора се признати да је „анализа“ коју је понудио Антони Хардинг, можда Еуропски највише-ранкиран археолог, доиста да ти дах одузме.

У јануару/Фебруару 2007, изданја Британске Археологије, публикација едукацијског милосрђа названа [Вече Британске Археологије](#), Професор је Хардинг амплификовао своја скретанја из „Велике Босанске пирамидне схеме“, говоречи да било које тврдње Пирамида у Босни „[Припадају свету фантазија](#)“ те додаје да „[човеково слетанје на Плутон](#)“ је много вероватније него налазак древних пирамида у Босни.

Хардинг признаје да је довукао негативну конклузију о древним пирамидама у Босни у време Др.Османагићевог археолошког Пројекта. Истина је: Хардинг признаје, у тиску, у свом властитом чланку, да је одбацио идеју древних Пирамида у Босни прије него је

погледао икакве податке, прије него је поредио икакве нове доказе са хипотезом Босанских пирамида. Ово је запанјујуће признање за знанственика. Покирајуће.

Ми такођер знамо да је Хардингова посета Високом имала за циљ само да предухитри критике да није посетио пројект. Ми ово знамо без икаквих питања зато што је сам то написао у свом чланку. [Антони Хардинг пише:](#)

„У данима након мог [писма](#) [Лондон Тајмсу] бомбардован сам са захтевима за информацију. Као резултат, одлучио сам да искористим посету Задру у Хрватској, теком раног Јуна те да одвозим до Сарајева да дискутирам ситуацију са професионалним колегама тамо. Тјеком нашег пута доле, Предраг Новаковић (ЕАА секретар), Силвије Кветинова (администратор) и ја смо кренули на брдо Височица, на руби града Високо и погледали над ископинама које су биле отворене. **Направили смо ово само да избегнемо оптужбу, већ стављену на наша врата, да смо осудили пројекат без да смо га и сами угледали** [Подеблјао сам ја] Као што смо и очекивали, угледали смо природне стене (брецциа) са пукотинама; али ни један знако било чега што је изгледало као археологија. Пукотине у стенама су сличне на многе пукотине које смо видели у прошлости на природним стенама у формацији и нису изгледале као лјудска конструкција. Геолози који су видели место су рекли исту ствар; брдо је слична формација као и многи други у ископном базену Сарајевно-Зеница.

Примети да Хардинг не зове ове „ровове“ з акоје нам је рекао да их је студирао са двојицом колега (секретаром и администратором – хес, то је болје од ничега). Како би нам и могао речи имена ровова, када никада није сусрео или говорио са археолозима кји су их именовали? И стога што нам никада није ни рекао имена тих ровова, знанственици не могу бити сигурни на које се ровове он реферира. Ово је супротно знаности, која је јасна као дан.

Хардингово признање закључка прије студије је апсолутно шокантно. Те нас води до чуђенја, да ли је он ипак, „проучавао“ икакав археолошки доказ код Високог. Да ли особа може нешто истраживати ако је већ донео суд о томе?

Замисли хубрис човека који верује да га његова позиција као [Председник Еуропске Асоцијације Археолога](#) ослобађа од показанја доказа пред доношења знанственог закључка. Замисли што човек мора да мисли о себи када сматра да је његово мишлјенје довољно да се узме као знанствени доказ или знанствена чинјеница. Упроаво сте замислили Антони Хардинга. Ово је човек којег Роберт Скочх, анти-знанственик до сржи, вероватно може идеализирати.

Необично, Хардинг је и далје ту. Он више није председник Е.А.А. али је и далје професор археологије, који утиће на студенте из године у годину. Професор Хардинг наставља са верованјем (потврђено у Петак, Јануара 4, 2013 – након његовог одговора на мој е-мајл упит) од педестала своје академске позиције, да ту нема икаквих пирамида у Босни.

Може ли научници имати опречна мишлјенја о Босанским пирамидама? Наравно да могу. Знанственици су слободни и имати мишлјенја о било чему замисле.

Али знаност је тешка господарица. Она тражи тешке и специфичне захтеве. Ниједан од седам археолога излистан изнад, укључујући Антони Хардинга, се нису усугласили ни са једним од многих ригорозних захтева знаности у случају хипотезе Босанских пирамида. Ни један од обих знанственика није никада правилно истражио нити један од ископних налазишта. Шта то „правилно“ значи? Значи „посетио ископна места са отвореним умом“ и са наком да скупи и критикује податке.

Који, тада, су погледи ове седморице археолошких професионалаца, у раном Јануару 2013, по теми древних пирамида у Босни? Шта ових седам знанственика имају за речи након шест година врло, врло тешког з аскинути археолошког пројекта који би на крају бриљантно преживео њихове нападе и заувек променио лјудску повест?

Од Антони Хардинга и његових шест [Декларацијских](#) потписника, ми имамо следеће одговоре на моје е-мајл захтев Јануара 3, 2013 о теми пирамида у Босни. (Молим приметите да ни један од одговора испод нису цитације веч кратке сумаризације респондентовог изреченог)

1. **Антони Хардинг** – Одговорио је Јануара 4, 2013 да каже да се његови погледи о теми пирамида у Босни нису променили ни мало те не жели да буде цитиран овдје.

2. **Ромуалд Шилд** – Одговорио је Јануара 4, 2013 да каже да није следио археолошки рад Босанских пирамида.

3. **Жан-Паул Демоуле** – Одговорио је Јануара 9, 2013, те дао текст свог чланка из 2007 „Лес Псрамидес босниаљес“ (Енциклопедиа универсалис, стр. 298-299) . . . Такођер је одговорио на мој далјњи упит те ми је дао допуштенје да цитирам његов поглед од Јануара 10, 2013 на древним пирамидама у Босни.

Демоуле пише, Јануара 10, 2013: „Археолошког парка ископине су једино пронашле геолошка својства и рударске тунеле из Средњег Века. Јасно је да ти није прехисторијска 'пирамида' у Високом. [Подебљао сам ја] Босанска прехисторија је савршено знана као што су добро знана и палеолитска друштва ту пре 15,000 година. Експертиза Еуропске Асоцијације Археолога и свих Босанских професионалних археолога је савршено недосмислена. Једини интересантан део о Високом је изум новог националног мита темелјеног на природној знатижелји. Разлог мог интереса у овај проблем је више генералан интерес о везама и међувезама између археологије и правих друштава, те улоге, и кривог кориштенја археологије у националне идентитете. Искрено, Жан-Паул Демоуле“

4. **Њилием Вилијемс** – Није одговорио.

5. **Херман Парзингер** – Није одговорио.

6. **Васил Николов** – Није одговорио.

7. **Мајк Хејворт** – Није одговорио.

Дакле вечина – пет од седам – лјуди који су тражили да се археолошки парк обустави у Босни 2006 немају ништа за речи о теми шест година и један месец касније. Нема узвика победе, никакве задовољавајуће листе конкретног доказа да је идеја древних пирамида у Босни ништа више доли мит, никаквог знанственог консензуса да је идеја древних пирамида у Босни увек била само фантазије. Ништа. Тишина.

Од Хардинга и Демоуле-а имамо категоричка опорицања пирамида у Босни, 1) без доказа и 2) без цитације.

Ових седморо лјуди, сетите се, су лјуди веома убеђени да нема никаквих пирамида у Босни које су они спремни да саветују, у ствари преклињу, Босанску државу и локалне владине агенције да зауставу финансијску и промоциону подршку за непрофитну фондацију Археолошки Парк.

Хардинг, прави верник у „хокеј штап“ граф о лјудском развоју, отишао је даље. Филип Копенс говори о причи ревносног Ексетер-забијеног прозелита археолошке ортодоксије. Копенс [сумаризира Хардингов пад](#) у следећем радио интервјуу (почни видео од минуте 24:25): „Антони Хардинг [тада председник Еуропске Асоцијације Археолога] монтирао је зачарани крсташки рат, где је једноставно рекао да ако иједан Западни археолог икада буде виђен да помаже ископавати Босанске пирамиде, да би се он особно побринуо да та особа никада више не ради за археолошки ископ икада више у Еуропи“.

Тешко за веровати? Ево овде Јули 22, 2012 [видео интервју да Др.Сара Акончи](#) (почни од минуте 13:35), која води Археологе за Археолошки Парк: Босанска пирмида Сунца Утемелјење, од 2011-2012. Др.Акончи каже:

„Ортодоксна знанствена удруга је против пројекта. Стога да сумаризирам . . . рекли су ми, „ниакда нећеш моћи начи посао као археолог [ако будеш радила на пројекту Босанских Пирамида]'. . . почела сам као волонтер [у лето 2010] . . . када сам се вратила у Италију, мој професор ме је питао, 'Што си радила овога лета' А ја сам одговорила, „Ископавала сам највећу и најстарију пирамиду у свету“. А она ми је одговорила, „болје је да о томе никоме не говориш, јер никада нечеш добити своју другу диплому“ . . . стога сам питала зашто. И онда суми рекли, 'Зато јер би требали да напишемо хисторију наново, те би морали признати да нисмо најнапреднија цивилизација' . . . Прилично су били јасни. Стога сам одлучила да играм њихову игру. И када сам добила своју другу диплому, рекла сам свима, 'Хвала вам много, јер сам овим комадом папира, могу да идем у Босну да ископавам највећу пирамиду у свету'“

И она јест. Две године. Овдје је Др.Акончи говори пре крај 2011 о [механичком ископаванју супер-густог бетона](#) на приступној рампи Босанске Пирамиде Сунца.

Да ли примечујеш образац у потискивању Босанског Пирамидног Комплекса? Ово су велики академици: особе које држе позицију од утецаја у академском свету. Ове особе, чије су акције демонстративно и огромно анти-зnanствене, су у позицији да регуларно утечу на младе и старе умове о теми о којој имају предрасуде. Академија је, и увек је била, авет ортодоксије, а ортодоксија је непријатељ знаности.

Која је др.Скочхева тајна мотивација, ако икаква, за његов одлазак у ортодоксију и енормно опорицање и реконструкцију реалности? Која је Скочхева мистериозна агенда? Након веше од шест година, мислио би човек да зна.

Интересантно је приметити да се Роберт Скочхева анти-зnanствена агенда (иако не и тактике) уклапају савршено у агенду Археолошког часописа. Археологија је покренула комплетни мораторијум о Босанској Археологији у 2006. Тоје дуго времена за светског премјера археолошког часописа да игнорише археологију цела земље. [Мог октобра 16, 2011 писмо Археологији на њихов бизарни мораториј остаје неодговорено](#). Иако Археологија има исту агенду као и скочх, њихове тактике нису исте. Археологија одржава вео шутње око Босне док Скочх понекада набаци са којом стеном.

У [интервјуу 2012](#), Грахам Ханкок, журналист, аутор и прави зnanствени трагач, каже: „Ако гледамо историју знаности, чак и записану повест, можемо видети да су велики кораци у науци урађени против великог отпора од 'оснивачког кадра'. Ако само слепо прихватимо што нам назови ауторитет кажу, тада никада нече дочи ни до каквог прогреса идеја. Есенцијално је држимо отворен ум на све могућности, те да не будемо везани идејама које су стављене са естаблишментом и који има свој властити интерес у те исте идеје и теорије.

Замислимо на тренутак, левел интриге и цинизма потребног да археолошка ортодоксија направи одлуку да покуша да учутка једног човека, Семира Османагића – да покуша да га заустави од откривања светског највећег археолошког богатства у срцу Босне. Замислимо, за тренутак, психолошки профил особа које, да осујети једног археолога, су се марљиво трудили да измену пут реке знаности, боречи се са свиме да би скренули зnanост од целе земље, надајући се да држе заувек закопано највеће археолошке истине откривене у задњих стотине година.

Ово је оно што имамо у особностима Роберта Скочха, Антони Хардинга, само-слилизованог „Фараона“ Захија Хаваса, едитора Археолошког часописа, Клаудија Валентино и њене уредничке колеге, свих који су капитулирали тамну волју анти-зnanости и анти-лјудске ортодоксије.

Од, 2011, Утемелјенје Археолошки Парк, је игнориран од свог утемелјенја од стране Археолошке ортодоксије а имао је највечи ископни тим од било којег ископног места у свету. [Филип Копенс каже](#), Децембра 10, 2012:

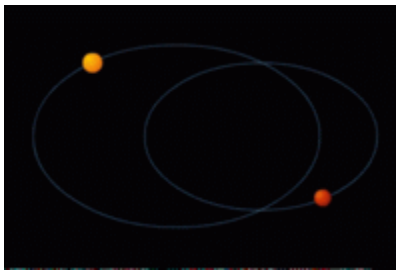
„Сваке године, Самово утемелјење организира Летњи камп у којем професионални археолози и аматерски археолози могу доћи помоћи ископавати. Задње године, то је било **највеће археолошко ископавање у историји** [Подебљао ја] гледе бројева људи укључених.

Цвет заности који је побегао, једва некако, железном гвозденом чизми ортодоксије, се проширио у славно полје.

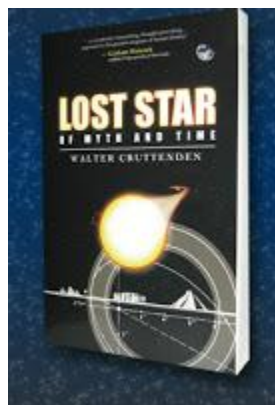
Змија у Врту Знаности

Али не одмарајте своје ловорике, знаности. Једва (једвице), пред незнан број година Роберт Скочх се спријателјио са Валтером Крутенденом.

У раном делу овог миленија, Валтер Крутенден је написао књигу наслова [Изгубљена Звезда: Мит и Време](#) (2006). Књига је без сумње, најважнија књига прве декаде новог миленија. А може бити и најважнија књига у задњих 100 година. Спајајући заједно древну мудрост од многих цивилизација са најмодернјом науком. Изгубљена Звезда: Мит и Време, постулира и демонстрира, да је земљано Сунце у су-орбити са Сиријусом. Период ове ко-орбите је апроксимативно 24,000 година. Нећу да идем у рамификације овод проналаска у овом чланку.



Предложена Сунце-Сириус ко-орбита са акцелеративном ратом поврата на део Сириуса



„[Изгубљена Звезда](#)“ – Валтер Крутенден

Контактирао сам господина Крутентендена Фебруара 2009, те сам имао кореспонденцију са њих ту и тамо о потенцијалном писању пројекта везано за ову књигу. Говорио сам са њим на телефон неколико пута. Доиста је значајан човек. Као и Др.Османагић, он доиста брине о знаности. Он једноставно жели да открије истину о нашем свету и лјудској повести.

Недавно сам сазнао да Роберт Скочх има Крутенденово ухо и чак другарство. Нисам открио детаље о томе како је Скочх упознао Крутендена, али знам да се догодило пре неколико година. Писао сам Крутендену раног Октобра 2011, давајући му детаље о Скочевој анти-знанственој позицији о Пирамидама у Босни. Нажалост, њихово пријатељство није дозволило Крутендену да асимилира ове податке.

Алармирајуће је за открити да ригорозни знанственик као Валтер Крутенден је утјецан без знаности генерално говорећи те наспрам пројекта Босанских пирамида специфично јер му ни један други разлог Скочх није дао против. Скочево изненадно другарство са једним од најважнијих знанственика нашега дана ме погађа као хладно и ја кажем овдје то због разлога које можете замислити. Змија је у врту знаности, и долази као благо говорећа и искрена.

Маја 22, 2011, Др.Семир Османагић је издао чланак наслова „[Колико је пута Др.Роберт Скочх био у криву?](#)“ У свом чланку, Др.Османагић даје детаље, педантно целу листу фалших тврдњи које је установио Роберт Скочх о комплексу Босанских Пирамида и о екстензивном, мулти-левал тунелском систему који је испод свега.

Можда ово добри Др.Скочх не зна, али је дошао веома близу да уништи [Пројект Археолошки Парк](#) врло рано са својим лажима. Због Скочевих тврдњи, Др.Османагић је дошао у неприлике са својим радом и репутацијом – без сумње данас најважнијом археолошким радом који се врши у Еуроци. Све због трачева и клевете једног фауц-знанственика.

Да ли је знанственику дозвољено да има мишлјенје које је различито од мишлјенја других знанственика? Да. (На овај начлин наука напредује.)

Да ли је разумно позвати у питање знанствена мишлјенја која нису базирана на заности, као што сам поновио у свом чланку? Да.

Да ли се Др.Роберт М.Скочх „понашао као знанственик“ у односу на комплекс Босанских Пирамида тијеком шест и више година? Апсолутно не.

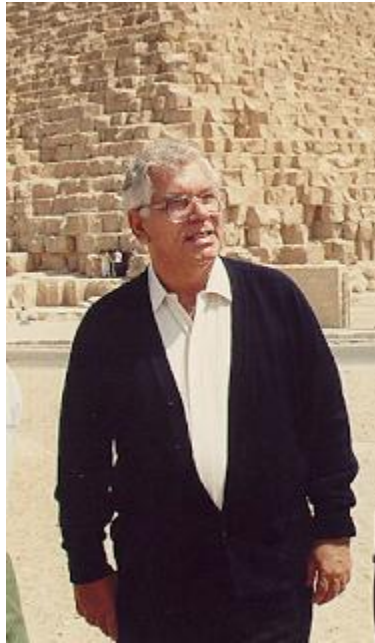
Да ли је разумно питати знанственика који се не понаша као знанственик да престане клеветати знанственике и друге који се понашају као знанственици? Да.

Да ли је разумно за веровати да ће прави знанственик [ревидирати](#) своје мишлјенје када нови подаци дођу и буду расположиви? Да.

Да ли је разумно за речи да је шест година довољно времена ра ревизију Др.Скочевог иницијалног мишлјенја у случају за хипотезу Босанских Пирамида? Да, посебно када се нјегова не-знанствена клеветла и трач против Др.Семира Османагића, утемелјенја Археолошког Парка и волонтера одвија и дан данас.

Завршетак.

„[Ми не желимо живети, ићи далје, на темелју асумпција](#) или слепих хипотеза и предрасуда које су иза нас“, каже Др.Набил Свелим у личном интервјуу 2006 са Др.Османагићем у вези Босанског пирамидног комплекса.



Др.Набил Свелим, Египатски Археолог

„То ће бити наш највечи непријателј“, Др.Свелим наставља, „да покушамо доказати да ми гледамо на А или Б или Ц. Ми требамо да идемо за својим истраживањем и видети где нас води. Не мора нас учинити срећнима. Ако тражимо срећу, тада већ санјаримо. Ми тражимо чинјенице.“

Да ли видиш, и осећаш, разлику у речима овог великог Египатско археолога и речи Роберта Скочха? Можеш ли осетити разлику између става Др.Свелима, нјегову понизност пред великом задачом знаности, и Др.Скочеве неумолјиве ароганције и бахатости која му дозволјава да непрестано баца знанствену методу у ветар? Ја осећам,и ова нечувена разлика ми је дала мотивацију да пишем овај чланак.

Завера Тишине

Завера исмијаванја наспрам Босанских Пирамида – завера која је почела у средњим 2005-2007 те се амплификовала за растучом звездом Роберт М. Скочх – постала је завера тишине наког што ј епостало јасно да је Семир Османагић доиста открио велику мистерију у Еуропи.

Роберт Скочх и далје тврди да „НЕМА пирмаида у Високом, Босни“ [нјегове речи] али ово је пуко ехо пријашњих уверења, стари њеб-сајт који још виси у времену. Скочх није издао ни једну реч о Босанским пирамидама у последњих пет година. Археолошки магазин није издао ништа о Босанским пирамидама, нити чак Босанака Археологија, од када је Семир Османагић први пута викнуо „пирамиде!“ у Босни, Априла 2005. Главни противници у археолошкој ортодоксији су или решили да не одговоре на лјубазне упите или су одговорили и решили да буду цитирани.

Према томе, и на друге начине, археолошка завера се наставља.

* * *

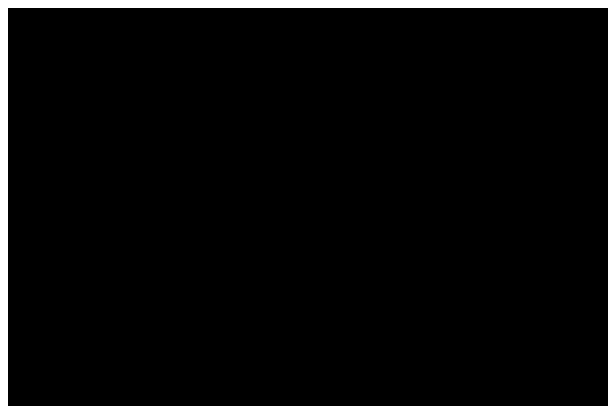
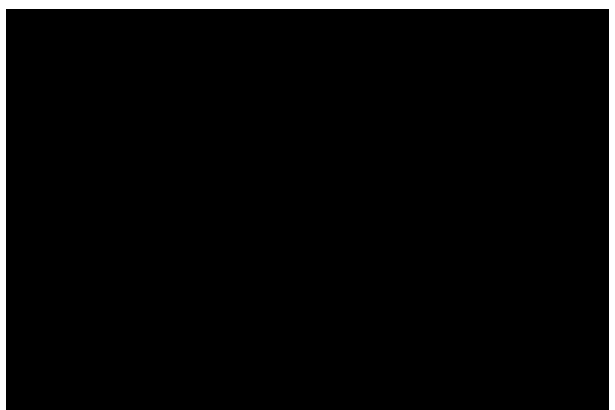
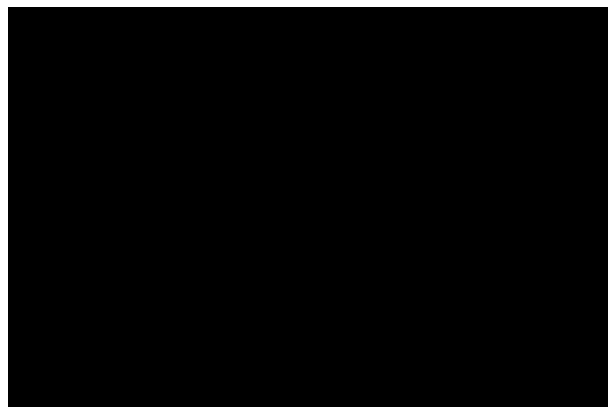


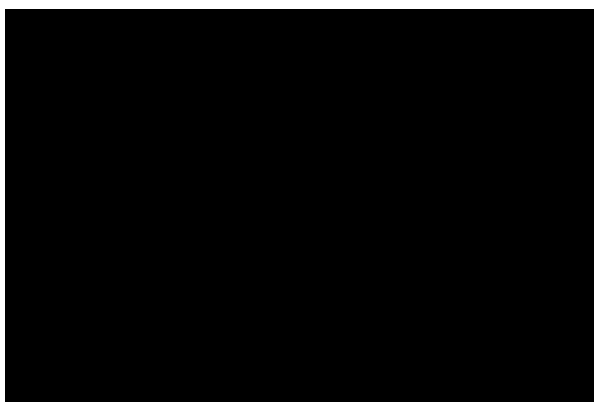
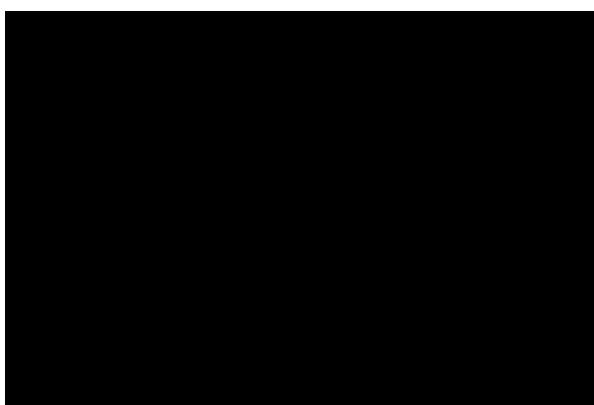
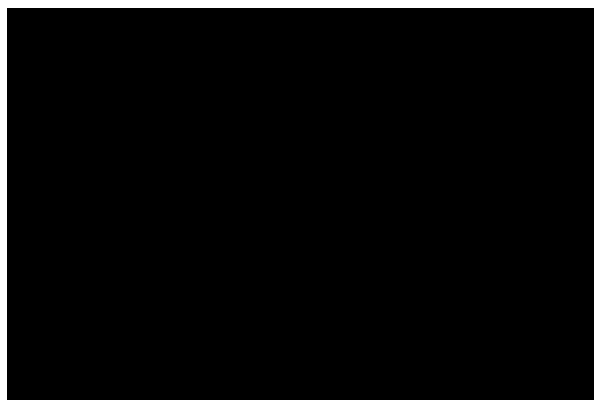
Др.Семир Османагић

„Ако нетко жели да га се сматра знанствеником, он мора да остане отворен, и он мора да буде спреман да научи и прихвати ново знање.

[И уствари он мора да буде студент целог свог живота.](#)“

- Др. Семир Османагић





* * *

**„Мистериозна Анти-Знанствена Агенда Роберта Скоча:
Босански Пирамидни комплекс“** је посвећена меморији
[Филипа Копенса](#), који је умро природном смрћу на већер
Децембра 30, 2012. Филип Копенс је човек знанственог интегритета
и знанствене храбрости, човек страсно посвећен знанственом

прогресу. Филип је присуствовао [Првој Интернационалној Знанственој Конференцији о Босанским Пирамидана](#) у Августу 2008. Посетио је Високо четири пута у шест година, а свој задњи посет је експресно због разлога партиципирања у [Првој Ануалној Конференцији о Скривеној Хисторији](#), Нјегов чланак, „Нова Парадигма Пирамида“ може се начи [овдије](#).



Филип Копенс

* * *

Ћок Доубледај је [драматичар и сценарист](#) са интересом у древне цивилизације. У свом Јуну 2011, научио је о комплексу древних пирамида, тунела и других структура близу и у Високом Босна. У Августу 2011 путовао је у Босну да волонтира на Пројекту Археолошки Парк. Снимио је и едитирао 20 videa, креирао [„археолошкипарк“](#) Јутуб канал, организирао и представио другу интернационалну Знанствену Конференцију у Високом, те радио кратко (месеца Октобра 2011) као ПР Директор Утемелјенја Археолошког Парка. Жак Хусто му је идол тијеком одрастанја те је планирао да постане морски биолог. Нјегови интереси у знаности, посебно у биологији, палеонтологији и археологији се нису уманјили, иако је он изабрао да постане писац. Написао је осам попунјених драма, 40 игра (укључујући и два мјузикла), те 200 песама у разним жанровима, манускрипт од 170 поема, те четири дечије приче. Такођер је написао две е-Књиге о природном здрављу: Спонтана Креација: 101 Разлог За Не Одвести Башу Децу у Болнички Лабиринт: Откривање Истине о Вацинама. На једној од својих игра, Санјачев Комет, који се односи специфично о теми академске ортодоксије, реч је о бриљантној студентици на Туфтс Универзитету која је ухапшена и институционализирана због

своје сумњиве неортодоксне истраге у полју.
Господина Доублдај се може контактирати на
jockdoubleday.writer@gmail.com



**Ћок Доблдај на Босанској Пирамиди Сунца
Август 11, 2011**