

Karnak - Francuska, Bretanja, departman Morbijan

Menhiri, dolmeni, kromleksi - zvjezdani kalendari

## U V O D

Megalitska civilizacija se javlja tokom neolitika i brončanog doba u skandinavskim zemljama, Škotskoj, Iberijskom poluotoku, Sredozemnom bazenu, Engleskoj i Francuskoj, na Krimu i na brojnim mjestima po svijetu. Najpoznatiji i najrepresntativniji spomenik je Stonheng, ali je po veličini najimpresivniji Karnak u Francuskoj, gdje ima preko 6200 menhira, dolmena i kromleksa. Bretanja je na sjeverozapadu, postala dio Francuske od 1532.g, smještena je između Lamanša, Keltskog mora, Atlantskog oceana i Biskajskog zaljeva, na dužini od 280km. Tu je cvjetala megalitska gradnja od 5000 g.pr.n.e., a ima dolmena, čija starost se procjenjuje na 7000.g.Linija obale se od tada mjenjala, razina mora podigla oko 9m. Najniža plima mora danas odgovara najvišoj u prošlosti. Mnogi su spomenici potopljeni, prekinute linije, gdje su bili grobovi i mjesto za duše umrlih.

Megalitska kultura je posebna djelatnost, nastala u prapovijesno doba, karakterizira je postojanje i gradnja megalita kamenom bez žbuke i cementa. Većina spomenika nastaje u periodu neolita, a ima ih i iz mezolita, kasnije bakrenog i brončanog doba. Nastaju građevine raznih oblika, naziva i vrsta-groblja, spomenici, opservatoriji. Grade se menhiri(“dugi kamen“), uspravljeni ili u redu, koji postaje sveto mjesto, dolmeni, kromleksi, tumuli pod zemljom, ortostati, terase, jarci, krugovi...

Začudojuće je kako su primitivni narodi, lovci poljodjelci iz kamenog i brončanog doba, bili vrhunski graditelji, poznavali svemir i imali preciznu mjeru za graditeljstvo i kalendare?

## Kako je nastala prapovjesna mjera megalitski yard?

Autori knjige Nulta civilizacija Christopher Knight i Alan Butler, pišući o novim činjenicama i informacijama, su pokušali otkriti, kako su megalitski narodi osmislili megalitski yard do visokog stupnja preciznosti na velikom zemljišnom prostoru tokom dugog vremenskog razdoblja:

„Kad bismo mogli pronaći razumno objašnjenje kako je megalitski yard, koji iznosi 0,8296656 metara, mogao biti stvoren, to bi opravdalo ponovnu procjenu postojanja postojeće paradigme prapovijesti i možda nadopunilo znatnu pukotinu u Velikom zidu povijesti“

Je li mjera naslijeđe neke naprednije civilizacije? O njoj je pisao Aleksander Thom, škotski arheolog koji je istraživao megalite po Bretanji.

a) Megalitski yard : 0,8296656 m.?

Megalitska civilizacija je iznjedrila ovu mjeru kroz tisuće godina postojanja, razvoja i usavršavanja, primjenila je na građevinama, koje su imale kozmički i astronomski karakter, na menhirima, megalitima i cromlesima su zapisani lunarno-solarni kalendari. Najpoznatiji je Stoneheng (obrađen u drugom članku), ima ih najviše u Carnacu u Francuskoj.

Iskustva i saznanja ranijih analiza podataka na drevnim spomenicima, od egipatskih piramida, hramova, prapovijesnih i antičkih spomenika po svijetu o mjerama i metodologiji, zvjezdanoj religiji i arheoastronomiji, približili su nas povijesti znanosti, upoznali smo: sfingu, Horusa, cikluse kalendara, sjene i zrake Sunca, precesiju ekvinocija, stadij, Zemaljsku i Venerinu godinu i brojne druge mjere, koje se razlikuju samo po vremenu nastanka, dimenzijama objekta i karakteru epohe kojoj pripadaju. Kombinacije su različite, zavisno od veličine i položaja, vrste objekta, nazivi su različiti, ali metodologija i značenje su isti.

Upoznali smo broj  $829,44/360 = 230,4$  ( stadij  $184,32/8$ , drevna mjera za dužinu i vrijeme ).On je dio navedene kružnice, a ima još značenja.

$$-230,4 \times 4 = 921,6 (x365/584 = 576 \times 72/1,6);$$

Odnos Venerine i Zemaljske godine je 1: 1,6!

$$-829,44 \times 584/365 = 51840, \text{ dva ciklusa precesije ekvinocija};$$

$$-829,44 \times 1,6/8 = 165888 = 1327104/8 = 16588/1,6/4/1,6 = 25920;$$

$$-73,728 \times 2 = 147,456 \text{ - sfinga (nastaje: } 384 \times 384, \text{ predstavlja lunarni aspekt kalendara)};$$

Jedan stadij u Venerinim godinama iznosi dvije sfinge u Zemaljskim godinama:  $184,32 \times 584/365 = 2949,12$ ;

Nekolike matematičke operacije su navedene radi eksperimenta, iz kojeg je vidljivo, što predstavlja megalitski yard, koji se nešto razlikuje od navedenog, iznosi 0,829 6656;

$$\text{Razlika: } 0,8296656 - 0,82944 = 0,2256...?;$$

$$-0,8296656/360 = 0,23046266;$$

$$-6266 \times 360 = 225576;$$

$$-225 \times 72 = 16200, \text{ sjena Sunca};$$

$$-1620 \times 270 = 437400,00, \text{ P.Sunca};$$

$$-576 \times 72 = 41472/1, (25920, \text{ precesija ekvinocija});$$

$$-184,32/32 = 57,6;$$

$$-576 \times 584/365 = 921,6 \times 2 = 1843,2, \text{ deset stadija};$$

$$-\text{Broj 225 je Venerin broj (360 Zem.g.), kao i 576 (230,4} \times 365/584 = 144 \times 4 \text{ str} \times 72/1,6);$$

$$-225 \times 225 = 50,625 \times 72/1,6/2 \text{ solarna ciklusa od 11390,625};$$

$$-50,625 \times 3 = 151,875, \text{ udaljenost do Sunca}'';$$

Broj 50,625 nastaje u bazi od sjene Sunca 81 na dužini  $230,4 \times 1,35$ !

Broj pomnožen sa 2 i stepenom precesije:  $6656 \times 2 = 13312 \times 72 = 9584,64, \text{ god. potonuća Atlantide!}$

Graditelji Stonhenga i brojnih takvih objekata znali su s ovom mjerom prema nacrtu još u kamenolomu istovremeno sve važnije podatke precizno, u koji dio reda ili građevine se priprema megalit, on sadrži na sebi - dužine, visine, lunarni i solarni aspekt kalendara, sfingu, Horusa, stepen precesije, sjenu Sunca, udaljenost i njegovu površinu, koliko produžava običnu dužinu sjena Sunca - za 1, 35m. i t. d. Sjena i stepen precesije ekvinocija, Venerine godine i stadij određuju visinu, a sfinga i Zemaljska godina sa sjenom Sunca dužinu! Majstor je znao svaki detalj, jer samo jedna greška bi poremetila svu građevinu, narušila kriptografiju i nacrt, i kalendar ne bi bio točan. Potvrda je samo

Nebo, planete, mjeseci, zvijezde, s čijim kretanjem su bile precizno usklađene građevine na Zemlji. U tome im je pomogla precizna mjera-megalitski yard.

Drevni graditelji su ostavili zapise na sponenicima, pa možemo utvrditi značenje, dok logistika gradnje će još jedno vrijeme biti enigma.

Hoće li istina, najvjerojatnije, ostati misterija?

Što je potaklo, motiviralo i nagnalo drevne stanovnike Karnaka iz Bretanje, departmana Morbijan u Francuskoj, da prije 4500 g. umjesto nasada voćnjaka, vinograda, žita i travnjaka „sade“ kamene menhire težine 15-40 tona, visine 2-7m. u zemlju i precizno ih poput vojnika poredaju po nekoj, nama neobičnoj geometriji-redove, zaravnate kružnice, elipse, ovoide? Još i danas se bjelasaju na suncu i krase njive, a nitko ne zna što zapravo znače. Jesu li druidskog porijekla, predstavljaju li način izražavanja poštovanja prema precima, hramove i primitivna svetišta, jesu li sabirni centri, mjesta za sletanje svemirskih brodova vanzemaljaca, zvjezdani kalendari, pentagram, kako navode brojni pisci? Zovu ih menhiri (naziv keltskog porijekla), kameni monoliti izduženog oblika, posađeni u zemlju, uspravni kamen, mogu biti izdvojeni, u krugovima ili redovima. Postoje i dolmeni, koji se sastoje od dva ili više uspravnih kamenih monolita, koje povezuje zajednička greda, poslaganih većinom u vidu kamenih krugova. Postoje i kromleksi kao kombinacija menhira i dolmena poput stolova. Ima ih raznih naziva i dimenzija. Oni su opća karakteristika stare povijesti Europe.

U Karnaku na više mjesta se bjelasaju kameni monoliti, koliko ih ima i što predstavljaju? Smatra se da će „najvjerojatnije, ostati nerazjašnjeni misterij „?

Prošetat ćemo kroz aleje menhira, dolmena i kromleksa i pročitati što piše na njima. Analiza će pokušati odgonetnuti njihovu tajnu prema zapisima koje nose na sebi. Oni su dio veće cjeline, čiju geometriju i liniju je prema obali poremetio porast razine mora u prošlosti oko 9 m, time pokrilo dio arheološkog lokaliteta, čime je narušena geometrija prostora. Grobovi su na obali Oceana, mrtvi su na zapadu, gdje Sunce zalazi, njihove duše su pod vodom, kao u egipatskoj mitologiji.

Pretpostavka je, da lokalitet ima astronomski karakter, da se, vjerojatno, radi o svojevrsnom kalendaru? Čovjek je kroz cijelu svoju povijest bio duboko povezan sa kozmosom, ne radi se samo o sjetvi i žetvi, tu je neraskidiva povezanost Neba i Zemlje i bogovi koji određuju sudbinu, život i smrt- smatrali su naši preci. Trebalo im se klanjati, prinositi žrtve i udobrovoljiti ih, kako ne bi njihova srdzba pala na puk i izazvala kataklizme.

Povijest drevne znanosti i primjenjena metodologija na mnogo lokaliteta starih civilizacija po svijetu, omogućava komparaciju, razumjevanje i odgonetanje ove velike misterije. Menhiri, dolmeni i cromleci ne mogu i ne smiju ostati vječita misterija. Bili su i kultni centri za obrede i vjerske svetkovine, jer su njihovi bogovi bili Sunce, Mjesec, Venera i mnogi drugi. Posebno značenje su imali dani solsticija i ekvinocija. Bilo je ravnanja prema pojedinom zviježđu, ali to ne može uvijek značiti ključ za datiranje vremena gradnje, kao ni datiranje sa ugljenom kamena, koji, nakon dužeg vremena ne daje precizne podatke. Najvažniji zapisi na lokalitetu su površina i dimenzije prostora, položaj prema stranama svijeta, odstupanje, broj menhira, njihove dimenzije, broj redova, međusobni raspored, kretanje sjena i zraka Sunca tokom dana i godine. Neki su ravni s jedne strane, a ostale strane su zaobljene, razlog se ne zna? Između redova je sveti put. Različiti su geometrijski oblici-kvadrat, pravokutnik, kružnica, elipsa i ovoidi, zaravnjenih kružnica najolikog oblika.

Ima ih mnogo, ali su najočuvaniji :“Menes“,“Carmario“ i „Kerlesccan“. Zanimljiv je i jedan usamljeni div-menhir Er Grah. Na njima ćemo pokušati rješavati povijesnu zagonetku. Oni, vjerojatno, skrivaju šifru za cijelu megalitsku civilizaciju koja je dominirala tisućama godina Europom, Sredozemnim bazenom i još mnogim djelovima svijeta. Možda je ona „karika koja nedostaje“ između dviju velikih epoha razvoja čovječanstva, karika, s kojom se otvara Zid povijesti, prekriven tamom i brojnim tajnama?

## I. MENHIRI:

### 1.) „Menes“:

-1099 menhira u 11 redova na dužini od 1000 m.?

Prema metodologiji drevnih znanstvenika, svećenika-astronoma, s Horusovim „oštećenim“ okom, sfingom i sjenom Sunca izračunat ćemo značenje. Pretpostavka je da se radi o 11,25 redova i dužini od 1012,5m.?

$$-1012,5/1099=921,6;$$

$$-921,6/11,25=81,92;$$

$$-81,92/8=1,024, \text{ sfinga};$$

$$1,024 \times 72 = 73,728;$$

$$-230,4 \times 4 \times 365 / 584 \times 72 / 1,6 - \text{prec. ekvin.}$$

$$-921,6 \times 2 = 184,32, \text{ stadij};$$

$$-11,25 \times 9 = 101,25;$$

$$-11,25 \times 72 = 810;$$

$$-460,8 \times 1,35 - 460,8 = 1620;$$

$$-101,25 \times 584 / 365 = 1620 \times 270 \text{ (sjena } \times \text{ čestica iz ošt. Horusovog oka } = \text{P. Sunca!)};$$

$$-101,25 \times 72 = 729000 / 1,6 = 455625 (4 \times 11390,625) \text{ solarna ciklusa lunarno-solarnog kalendara};$$

$$\text{Broj } 1012,5 \times 72 = 729000 / 1,6 = 455625 / 4 (11390,625);$$

$$\text{Broj nastaje od: } 1012,5 \times 584 / 365 = 16200, \text{ dvije sjene Sunca na dužini } 460,8 \times 1,35;$$

Radi se o omjeru Venerinog broja u stepenima precesije koji mjeri solarne cikluse (455625  $\times$  2  $\times$  48, P. Sunca) i polovice stadija, četiri dužine od 230,4  $\times$  1,35 i sjena Sunca.

$$-1012,5 / 11,25 = 9;$$

$$-122,88 \times 9 = 11059,2, \text{ lunarni ciklus};$$

Broj menhira na ovom lokalitetu proizlazi iz Ven. broja  $1012,5 \times 584 / 365 = 1620$ , koji se odnosi na sjenu Sunca, nastalu na dužini  $460,8 \times 1,35$  ili  $\frac{1}{2}$  stadija  $184,32 / 2 (\times 365 / 584)$ . Venerin broj određuje visinu i može mjeriti 4 solarna ciklusa,  $(1012,5 \times 72 / 1,6)$ , dužina može računati protok precesije ekvinocija  $(921,6 \times 365 / 584 / 1,6)$ , a sjena sa Horusom P. Sunca ( $162 \times 270$ ), manja sjena na jednoj str.  $(81 \times 365 / 584 \times 3)$  udaljenost do Sunca.

$$\text{Zaključak: } 1012,5 / 921,6 = 1098,6328;$$

Rimski vojnici su ucrtavali križeve, takvo pokrštavanje drevnih spomenika nema nikakvog smisla, iz povijesti znademo kada se pojavilo kršćanstvo, a ovi spomenici datiraju prije 5, čak 7 i 8 tisuća g.pr.n.e. Križ je u davnoj prošlosti imao značenje kolura ekvinocija i solsticija, neki istočni narodi su Sunce zvali Christos. Ne radi se o kristalnom Suncu, jer je izvor svijetla, a ne medij, prijenosnik svijetla, kojeg navodno prima iz Svemira, kako su ga pojedini pisci opisivali.

Menhir „Menes“ je lunarno-solarni kalendar, mjeri cikluse, po broju redova i menhira u njima na određenoj dužini sa sjenama Sunca može računati vrijeme, kalendar, udaljenost do Sunca, njegovu površinu i precesiju ekvinocija i još brojne druge kozmičke podatke.

## 2) „Kerleskan“

Prostire se na 335m.dužine i 14m.širine u 13 redova, veći dio kamena je premješten, ostalo je do danas 55 kamena od granita. Obri Buri je zaključila da je sa Malim Menesom činio zajednički kompleks u dužini 900m ?

Pod red.br.8, biće još riječi o navedenom menhiru prema navodima.

$$-147,456 \times 128 / 4 = 4718,592 (335,544 \times 14,0625);$$

$$-4718,592 / 13 = 362,96861;$$

Ne zna se koliko je menhira bilo, danas ih ima 55, možda predstavljaju ciklus 55,296g.?

## 3.) Četverougao Krukuno

Ovo je najveći spomenik, dimenzija 22m., vis.2m.,;

Dimenzije: 32x25m.

$$-22,5 \times 2,1333333 \times 72 (153,6 \times 162 = 24883, / 1,35 = 184,32, \text{stadij});$$

(Broj uvećan sa sjenom Sunca, kombinacija lunarnog ciklusa i sjene);

Smatraju ga dijelom većeg megalitskog kompleksa.

$$-32 \times 25,6 \times 72 / 4 = 147,456, \text{ sfinga, lunarni aspekt kalendara!}$$

$(230,4 \times 184,32 / 4 / 72 = 147,456)$ ;

Sfinge oplakuju četiri strane Krukuna.

#### 4.) Četverougaonik Manio

Izgrađen na humci, dužine 37m., šir. 7-10m. Na 50m. udaljenosti nalazi se menhir.

$-37 \times 7,03125 = 260,15625 \times 72 (1873,125, \text{ ciklus u Ven.g., u Zem.x1,6-2997g.})$ ;

$-37 \times 10,125 = 374,625 \times 50 (\text{udaljenost do menhira}) = 1873,125$ ;

$-374,625 \times 584 / 365 = 5994, \text{ ciklus}$ ;

$-1873,125 / 4 = 46,828125$ ;

Tu je još Via Mulan - „tri menhira starog mlina“, šest menhira sa optičkom varkom, ali nema detaljnijih podataka.

#### 5.) Kromlek Kerbunjek

Ima elipsoidnu strukturu sa 41 kamenom, prečnik od 91-70m.

Možda:  $41,472 / 1,6 = 25920$  ili  $82,125 / 2$ , a  $R.91,25$ , a  $70,3125 \times 72$ , Zem.g. i  $50,625$ , udaljenost do Sunca  $(151,875 / 3)$ ;

Kamenje je iskorišteno za vrtove i kuće, nema potpunih i preciznih podataka, pa se ne može utvrditi cjelovito značenje.

#### 6.) Menek

Aleja menhira sa dva cromleksa od istoka ka zapadu. Navodno je proširivana više puta, da je došlo do problema, što potvrđuju, nasumce razbacani menhiri.

To ne mora biti tačno, kada bi znali međusobnu udaljenost i broj, znali bi razlog ovakvog rasporeda, koji može označavati različite podatke, sliku pojedinog zvijezda i dr.



## 7.) Aleja „Kermario“-„Kuća mrtvih“

Ovo je najduža aleja u oblasti Karnaka. Širina ovog prostora je 100m., ima 7 redova u dužini od 1100m.? Na središnjem platou ranije se nalazio polukružni cromleh, a ispod njega su pronađeni ostaci ritualnog pokopa-kremen, kamene sjekire, žrvnjevi i razni drugi artefakti.

Dimenzije:

-1105,92x100=11059,2, lunarni ciklus;

-11059,2/7, 2=15,36

-1029 menhira u deset redova dužine veće od jednog km.?

Moguće je umjesto km. 1620x10 koju dužinu tvore sjene Sunca.

Bilo bi zanimljivo pratiti kretanje sjena oko jednog menhira, po redovima i cijeloj parceli tokom dana i godina, posebno u dane solsticija i ekvinočija, međusobnu udaljenost. Nema greške u ovim redovima, nasumce poredani menhiri mogu samo prikazivati i pratiti različite podatke-Mjeseca, Sunca, sjena, stepena precesije, i sl. Točan podatak o udaljenosti bi pokazao značenje, ali ga nema u tekstovima..Važna je strana jugoistok-sjeverozapad, izvjesna odstupanja cijele parcele od strana svijeta? To bi dalo dragocjene podatke i upotpunilo naše saznanje.

Da bi čitatelj razumio metodologiju, slijedi objašnjenje brojeva:

Na dužini 1012,5 /98,304=1029,9682 menhira;

Venerin broj nastaje od sjene Sunca na dužini 460,8x1.35-460,8!1012,5x584/365=16200,sjena Sunca;

Može računati sa česticom Horusovog oka P.Sunca:16200x270=4374,000;

-1620/360=45x72(324x sjena1,35=43740,00);

-Kakav je broj 98,304?

98,304/8=122,88/72=170,66666;

-122,88x360=44236,8/4ciklusa od 11059,2;

-11059,2/72=153,6;

Sfinga:  $384 \times 384 = 147,456$ ;

Veliki broj susrećemo na raznim lokacijama, iznosi:

$147\,456 \times 192 = 28\,311\,552$  ( $110\,592 \times 256$ ), sfinga  $\times 1/2$  udaljenosti do Mjeseca;

Broj menhira na ovom lokalitetu proizlazi iz odnosa solarnog i lunarnog ciklusa ( $91125/8 = 11\,390,625/110\,59,2$  ( $1029,966$ ), svaki red je mogao računati oba kalendara !

8) "Kerleskan"

-594 menhira u 13 redova dužine 900 m.?

U svakom redu je moglo biti oko 45 menhira (svaki je kao stepen precesije i sa sjenom Sunca mogao mjeriti P.Sunca, kalendar i vrijeme, s kojim su preci bili opoterećeni!

$-585/13 = 45$  ( $585 \times 365/584 = 28,125 \times 72 = 202,5$ );

$-45 \times 72 \times 1,35 = 4374,000$ , P.Sunca;

U redovima je moglo biti oko 45 menhira ( $45 \times 72 \times 1,35$ , kao stepen precesije sa sjenom mjeri P.Sunca); Težina se kreće od 15-40 tone, visina 2-7m.

Zaključak: Ovdje je odnos solarnog ciklusa, opsega Zemlje i lunarnog ciklusa:

$-9112,5/153,6 = 593,26171$  (8 solarnih ciklusa / lunarni ciklus u stepenima precesije);

-Horusovo oko:  $16,875/12,8 = 13,18393 \times 45$  ( $593,26168$ );

$-9112,5 \times 72 = 65610/110\,59,2 = 593,261\dots$ ;

Moguće je zbir na sva tri lokaliteta imao kalendarsko značenje (n.pr. oko:  $1099 + 1029 + 593 = 272,16 \times 72 =$  oko  $1959552,00\,000\,000$  a znači:  $11340 \times 1728$ ), podsjeća na Babilonski „Dugi broj“ sa 15 znamenki, čije značenje znanstvenici ne znaju odgonetnuti ( $195\,955\,200\,000\,000$ ).

9) Usamljeni div- polomljeni menhir Er Grah

Smatraju ga najvećim menhirom u Europi.

Dimenzije:

- $185 \times 3$ , procjenjena težina 280 tona:

- $184,32 \times 3 = 552,96$ , procjena, da se radi o tri stadija koji u zbiru daju  $\frac{1}{2}$  lunarnog ciklusa kalendara ( $11059,2/2$ );

Težak je preko 280 tona:  $280800$  (ciklus  $187,2 \times 1,5$ );

-Radi se Ven.g.:  $280,800 \times 584/365/1,5 = 2995,2$  ili  $\frac{1}{2}$  ciklusa od  $5994g.$ ;

Mogao je računati i solarni ciklus (lunarni ciklus  $11059,2 + 280,800$ , težina  $+50,625$ , od sjene Sunca);

-Ako je težina  $288000 \times 72/1,6 = 12960,1/2$  precesije ekvinocija;

Nažalost, pao je i slomio se na četiri dijela. Svjedočio je moreplovac, čiji brod je potonuo u zaljevu Morbijan u oblasti Lokmarijaker, gdje se i danas nalazi ovaj kameni gigant.

Neki sumnjaju, da je stajao uspravno, pitaju, zašto je uglačan po središnjem dijelu i kako to, da ga nisu lomili i s njegovim kamenom gradili druge menhire, dolmene i sl.? Uglačanost nije dokaz, prije, da je središnji dio, jače osvijetljen na zrakama Sunca, „otkucavao“ i označavao važne podatke kalendara ( $5529,6/2 = 2764,8$ );

Pretežak je za transport, a vjerojatno je bio sveti menhir prema podacima Neba, koje ima zapisane na sebi, pa bi njegovo pomicanje bilo svetogrđe, svi su oni bili dio cjeline i predstavljali važan podatak, pa bi pomicanjem kriptografija bila narušena.

Navodno je sagrađen oko 5000.g.pr.n.e.?

Između redova menhira, na svetom putu „okamenjenih rimskih vojnika“, kako su ih opisali mitovi, danas pasu spokojno ovce i kontrolišu faunu.

## II. DOLMENI:

### 1.) Mardenheng-Engleska

Jeste li znali, da se nekoliko km. udaljenosti od Stonhenga nalazi Mardenheng u vidu brda ili velikog tumulusa. Star je oko 4500g., prostire se na 15 ha. površine. U njegovoj unutrašnjosti pronađeni su ljudski i životinjski ostaci, djevojka sa ogrlicom od cilibera i razni drugi artefakti.

Što predstavlja?

- $15 \times 1620 = 24300$  (Umjesto ha. dužina koju formira sjena Sunca na 460,8m.);

- $24300 \times 365 / 584 = 151\,875$  (udaljenost do Sunca);  
 - $24300 / 2 \times 360 = 4374000$ , P. Sunca;  
 - $24300 / 4 = 6075 \times 72 = 437400,0 - 24300 / 4 / 72 = 84375$ ;  
 - $84,375 \times 2 = 168,75 - 2$  Horusa;  
 - $270 \times 1620 \times 4 / 16 = 109350 \times 4$ ;

On računa udaljenost i površinu Sunca, vjerojatno još puno drugih kozmičkih i kalendarskih podataka. Moguće je dio zajedničkog kalendarskog kompleksa sa Stonhengom.

Megalitska civilizacija je, najvjerojatnije, karika, koja nedostaje i prethodi piramidama. Tu prepoznavamo sve astronomske elemente i šeme, kasnije primjenjene u izgradnji. Gradilo se jedno vrijeme sa drvetom, potom kamenom. Ova gradnja seže 5, 7, čak i 9.000.g., (pr. u Turskoj), naslijeđena visoka znanost je procvala u novonastalim okolnostima.

## 2.) Krukuno Dolmen

Ovaj dolmen je najpoznatiji spomenik svoje vrste, nalazi se u sred sela. Sastoji se od velikog bloka, teškog oko 40 tona, koji predstavlja krov i 9 ortostata, grobne komore, veličine  $4 \times 3,5$  m.,

- $40500 / 9 = 4500$  kg.;  
 - $4500 \times 72 \times 1,35 = 4374000$ , P. Sunca;  
 - $40500 \times 584 / 365 = 6480$ , on je  $1/4$  prec. ekvin. u Ven.g.;  
 Svaki ortostat u bazi računa 100 step. prec ekvin. ( $7200 \times 9$ );  
 Grobna komora:  $4 \times 3,5 = 140$  ( $14,0625 / 4 = 35,15625$ );  
 - $35,15625 \times 72 = 253,125$ ;  
 - $253,125 \times 72 / 2 \times 48 = 4374000$ ;

Sa ovim dolmenom se može računati mnogo kozmičkih podataka! Vjerojatno je dio šireg kompleksa, nažalost, služio je kao skladište, a Nijemcima u ratu kao štala.

### 3.) Dolmeni iz Rondoseka

Tri dolmena su još uvijek pod originalnim humusima,

Sastoji se od tri grobne komore, različitog oblika i veličine:

-komora na jugu ovalnog oblika, vel 3x2 i hodnikom, koji vodi do nje, vel. 6m.  
( $6 \times 6 = 30$ .);

Centralni dolmen je najveći, grobna komora: 3x5 i hodnik, dužine 6m.(90m.);

Zajedno, dvije grobne komore:  $30 \times 90 = 2700 \times 16200 = 4374000$ ;

Sjeverna komora ima pravokutni oblik:

-veličina 4x 9 i hodnikom dužine 10m.( $36 \times 10 = 360 \times 72$ );

U njemu je mala grobna komora, vel 2x1m?

Pronađene su sjekire od kamena, predmeti od kремена, zlatne ogrlice, stare 4000g.i drugi artefakti.

Zbir podataka.  $30 + 90 + 120 + 3 = 243$ ;

- $243 \times 365 / 584 = 151,875$ , udaljenost do Sunca.

Francuska je otkupila zemljište s ciljem zaštite lokaliteta, odvlači se kamen i grade seoske kuće.

### 4.)Kerkadori dolmen

Nalazi se nedaleko od Lokmarijakera, a sastoji se od krovne ploče i 6 ortostata koji čine komoru veličine 2,5x2, prilikom iskopavanja pronađeno je 6 vrhova strijela i bakreni bodež.

- $2,5 \times 2,025 = 5,0625$ ;

- $5,0626 / 6 = 0,84375$ ;

- $0,84375 \times 6 = 6,075$ ;

- $6,075 \times 72 = 43,74000$ ;

- $6,075 \times 6 \times 72 = 364,50$ ;

$364,50 / 1,6 = 22,78125$ , dva solarna ciklusa;

## 5.) Grobnice sa prilazom

Protežu se duž same obale, znanstvenici smatraju, da im se ekonomija bazirala na ribolovu i plodovima mora, ali je analiza na bazi izotopa to opovrgnula. Drugo mišljenje, da su građene uz neolitska sela u blizini poljoprivrednog zemljišta, ali je ono sjevernije, a naselja na jugu.

Najvjerojatnije, da su građene po mitu na granici između svijeta živih i svijeta mrtvih, s time, da su naselja tada bila dublje u unutrašnjosti, jer je more bilo pliće i dalje.

## 6.) Vil-Pišard

Tri grobnice blizu obale, kružnog oblika, ojentisane prema jugozapadu, u centru istočnog dijela, prolazu, dva samostojeća kamena. Ploča pridržava krov. Drugačiji stil gradnje. Istraživanje se nastavlja, jer se pretpostavlja, da ima još grobnica.

Nema podataka, pa se ne može analizirati.

## 7.) Bernenez

Sastoji se od 11 grobnica sa prilazom, starost od 4500-3500 g. pr. n. e. Pronađeno 5 kamena od diorita, 6 drugih. Centralna grobnica od 7-10 m, sa ulazom prema jugoistoku. Istraživanje se nastavlja.

$10,125 \times 72 / 1,6 = 455625 / 4$  solarna ciklusa (11390,65);

## 8.) Le roche-aux Fees? (Vilinski kamen)

Mit priča da su ga sagradile vile., zovu ga „megalitsko čudo“.

Čini ga 9 horizontalnih i 32 vertikalna kamena bloka. Konstrukcija je dužine 20m., širine 5m., visine 2m. Glavna komora je podjeljena na dva dijela, a ovi na 4 prostorije. Datiranje seže u 3000. g. pr. n. e., smatra se, da su grobnice služile vjerskoj ceremoniji.

$-9 \times 32 = 288 \times 365 / 584 (180);$

$-180 \times 2 = 360;$

- $288 \times 72 / 1,6 = 12960$ , prec.ekvin.;  
 - $20,25 \times 5 = 101,25$ ;  
 - $101,25 \times 72 = 7290 / 1,6 (455625 - 4 \text{ solarna ciklusa})$ ;  
 $455625 \times 2 = 91125 \times 48 (4374000)$ ,

#### 9.) Kerkado-dolmen

Datiran je na 7000g.pr.n.e. kao najstariji spomenik te vrste u Europi.  
 Promjer mu je 25m., vis. 5m., na vrhu je menhir vis. 2m. krovnu konstrukciju čine granitni blokovi dimenzija 4x5m. Ulaz dužine 6,5m. Grobna komora je pravokutnog oblika. Pronađene su sjekire od diorita, vrhovi strijela, fragmenti keramike, žada i spaljene ljudska kosti.

- $25 \times 365 / 584 = 15,625 \times 5 (78,125)$ ;  
 - $78,125 \times 72 = 54625 \times 2,025 = 11390,625$ , solarni ciklus;  
 - $83,25 / 128 = 6,5039059 \times 72 (468,28122)$ ;  
 - $3746,25 / 8 = 468 \dots \text{Ven.g.} / 748,8 \text{ Zem.g.}$ ;  
 - $78,125 / 20 = 390,625$ , veličina krovnih blokova;

#### 10.) Gavrinis

Najviše dekorisani megalit, pravokutnog oblika sa 50 granitnih ploča ispod humka promjera 50m.

-Humak: (oko:  $R. 50,625 \times 3.14 / 360 - 1582,03125 \times 72$ , jedan solarni ciklus);

Do grobne komore vodi hodnik, dužine 11m., vis. 2, širine 1, 5m. U hodniku je 29 potpornih kamenova:

- $11,25 \times 1,5 = 16,875$ , Horusovo oko;  
 - $16,875 \times 365 / 584 = 10,546875 \times 2 (210,9375)$ ;  
 - $210,9375 \times 72 = 151,875$ , udaljenost do Sunca;  
 - $147,456 \times 2 = 29,4912$ , dvije sfinge;  
 - $29,4912 \times 365 / 584 = 184,32$ , stadij;  
 - $184,32 \times 72 / 32 / 1,6$ ;

-50,625/50 krovnih ploča=1,0125x72x50/1,6=227,125/2=113,90625, dva solarna ciklusa.

#### 11. Sedam velikih tumula u Karnaku

Tumuli su brda, pokrivena humusom, bili su svojevrsni opservatoriji i lunarno-solarni kalendar. Unutrašnjost arheolozi moraju prekopavati, da bi otkrili sadržaj pogrebne komore, datirali spomenik i sl. To je teži i skuplji zahvat.

#### 12. Tumul Maklavun kod Rovinja

U selu Šošići kod Rovinja nalazi se antički dragulj na Jadranu, tumul, spomenik megalitske gradnje, vjerojatno zvjezdarnica, solarni opservatorij za promatranje Sunca. Dromos je okrenut u pravcu zimskog solsticija koji označava početak novog ljeta. Ima i pogrebnu komoru, gdje su sahranjeni posmrtni ostaci neke istaknute ličnosti iz tog doba. Za detaljniju analizu nedostaju podaci. Engleski znanstvenici iz zemlje megalitske gradnje i Stonhenge-a pokazuju interes i brigu za sudbinu ovog vrijednog spomenika.

Datira iz brončanog doba, oko 4000.g.pr.n.e. Po načinu sahrane-zgrčeni položaj i ostacima, pronađenim, smješta se po godini gradnje u 4000. g.pr.n.e., brončano doba. Arheoastronomija treba istraživati ovaj vrijedan lokalitet, koji je ugrožen od kamenoloma, čije radove treba hitno obustaviti ili zabraniti.

Francuska je npr. neke važne svoje lokalitete sa dolmenima otkupila, kako bi ih zaštitila od devastacije, jer su sa kamenom gradili obližnje selo. Hrvatska bi trebala nešto hitno poduzeti, dok nije kasno. Ili tražiti zaštitu UNESCO-a.

#### Zaključak:

Stara povijest Europe podarila nam je megalitsku kulturu. Menhiri, dolmeni i kromleksi iz tog doba nisu i neće ostati nerazjašnjena misterija. Pretpostavka, da se radi o svojevrsnim opservatorijima i zvjezdanim kalendarima, potvrđena je na većini ovih



spomenika. Za neke nije bilo preciznih podataka, ali je dovoljno izdvojiti menhire Menes, Karmario, Kerlescan, Er Grah, Krukuno i Gavrinis, pa analizom potvrditi hipotezu i njihovo značenje. Megalitska civilizacija je raspolagala visokim dometom znanosti, koja je dominirala Europom i djelovima svijeta tisućama godina od neolita do brončanog doba. Ona je bila karika, koja nedostaje, a koja je prethodila gradnji piramida, hramova i sl. objekata. Nekad se te faze isprepliću ili ne podudaraju. Ona je i potvrda, da je čovjek kroz svoju cijelu povijest bio neraskidivo povezan sa kozmosom. Ona je slijednik neke napredne civilizacije, koja joj je prethodila. Je li poljodjelac i lovac dorastao tako složenoj gradnji u građevinskom i kozmičkom smislu, raspolagao visokim znanjem i tehnikom?

Protok vremena je bilo važno pitanje za naše pretke, ne samo radi sjetve i žetve. Drevni čovjek je pratio kretanje Mjeseca i Sunca, Venere, bližeg zvijezda i planeta, strahovao od potopa i ledenih doba, posjete kometa i asteroida. Živio u skladu sa prirodom, pratio pojave i, bez neke sofisticirane tehnike, sa sjenama Sunca i svetom geometrijom, računao cikluse kalendara, upisao podatke u kamenu - težini, visini, međusobnom rasporedu, u alejama na njivama pregledno, da može čitati i puk prije pojave pisma. Nažalost, današnji znanstvenici ne znaju čitati stare zapise. Njihovi lunarno-solarni kalendari, poput kalendara drevne Mezopotamije, trajanje godine su računali sa greškom od 11 sek., sunčani sat na hramu Indije u gradu Dzay Puru Dzantar-Mantar računa sa greškom od pola sekunde. Graditelji su raspolagali sa začuđujućim znanjem, unatoč nerazvijenoj tehnici, mnogi pisci propituju otkud je došlo.

#### Izvori:

1. Cope, Julian, 2004, *The Megalithic European: the 21st century traveller in prehistoric Europe*, London, 83- 121
2. Scarre, Chris, 2002, *Monuments and Landscape in Atlantic Europe: Perception and Society during the Neolithic and Early Bronze Age*, London, 86

3. Tilly, Christopher, 2004, The Materiality of Stone, Explorations in Landscape Phenomenology: 1, BERG, Oxford, New York, 33-35
4. Balfour, Michael David. Megalithic mysteries : an illustrated guide to Europe's ancient sites. Limpsfield : Dragon's World, 1992.
5. James, Peter; Thorpe, Nick. Drevni misteriji. Zagreb : Mozaik knjiga, 2008.

## G A L E R I J A:

### 1. Menhir Menek,



### 2. Aleja Kermario



2. Kerleskan.





### 3. Veliki porušeni menhir Er Grah



### 3. Krukuno-dolmen



### 4. Gavrinis-dolmen



### 5. Tumul Maklavun kod Rovinja





