

Ruža Daničić, Članak

Osireion iz Abidosa i Savijena piramida iz Dahšura

1.) Uvod

Astronomija ili zvjezdoznanstvo je znanost o nebeskim tijelima i pojavama u svemiru, razvila se kao najstarija znanost iz praktičnih potreba – određivanja točnog vremena, klimatskih promjena, izrade kalendara, moreplovstva. Ona proučava porijeklo, razvoj, kemijska i fizička svojstva zvijezda, zvjezdanih sustava, planeta, crnih rupa i drugih objekata u svemiru, te procesa u njima. Ona je egzaktna prirodna znanost. Povijest astronomije je započela davno prije pisanih dokumenata, čovjek se razvijao i prilagođavao prema okolini, u kojoj je živio, s njom uspostavio kontakt i iskorištavao je za svoje potrebe, bio je to suživot sa prirodom i dijelom, njemu do tada poznatog svemira. Njegova praktična potreba iznjedrila je astronomiju, nisu to bila samo godišnja doba radi sjetve i žetve, nego mnogo šire mjerenje vremena i kalendara. Razvio je metode, tehniku i kodiranje pojava za nepismeni puk. Njegove građevine su tako sagrađene, da same zapisuju podatke, zapisane u dimenzije i na razne načine. Čudimo se danas kozmičkom rebusu jedne Nasse i brojnim drugim zapisima po svijetu, jer ih ne znamo pročitati.

Astronomija je najstarija znanost, stroga majka svih znanosti koja ne pušta neznanice u svoje redove, ali prizna svakom, bila domaćica, kelner ili mazgovodac, koji je u vedrini noći opazio neki objekat ili nebesku pojavu i dao doprinos „veličanstvenom svodu nebesko, koji u čovjeku pobuđuje najdublja čuvstva“, kako reče hrvatski astronom Oton Kučera.

Arheologija je znanost koja sustavno proučava i istražuje stare materijalne ostatke s ciljem rekonstrukcije cjelokupnog života čovječanstva. Unutar ove znanosti postoje podjele prema predmetu i vremenu istraživanja, prapovijesno i povijesno doba, prije i poslije otkrića pisma. Unutar povijesne arheologije podjela može biti prema geografskim i kulturološkim karakteristikama.

Antička arheologija izučava Grčku i Rim, a egipatska Drevni Egipat i egipatske starine od 1822.g., od kada je dešifrirano egipatsko pismo-hijeroglifi. Izučava se povijest, gospodarstvo, pismo, kultura, književnost, etika, arhitektura.

Ona nam govori o porijeklu i dalekoj prošlosti i na toj osnovi može predviditi budućnost. S njom, poput detektiva, tražimo izgubljeno blago, gradove i grobnice. Tragamo za ljudskom prošlosti najranijih civilizacija, ljudi traže svoje porijeklo, a arheologija nasljeđe čovječanstva.

Egiptologija i arheologija su još znanosti u razvoju.

Arheoastronomija je znanstvena disciplina, spoj dviju znanosti-astronomije i arheologije, sa svog stanovišta izučava vezu sa povijesnim fenomenima, funkciju kalendara i građevina za koje ne postoje pisani dokazi. Puno je takvih objekata po svijetu. Mnogo prije otkrića pisma, čovjek je nastojao definirati prirodni svijet oko sebe, drevni znanstvenici su tražili ključeve, kodove za apstraktne pojmove, među koje spada vrijeme, za koje ni danas znanstvenici nemaju adekvatnu definiciju. Što je vrijeme? Njegove strelice su okrenute samo u budućnost, sve ostalo je mašta.

Trebalo je ustanoviti dan, tjedan, mjesec, godinu. postojale su razlike u računanju i dužini trajanja, računali su prema Mjesečevim fazama, solsticiju i ekvinociju, usponu prema sjeveru i jugu, vremenu izlaska i zalaska Sunca, Venere, Mjeseca.

Nije bilo mehaničkog sata, pa su mnoge kulture stvorile lunisolarne kalendare koje je trebalo usklađivati. Poznati su kineski, babilonski, egipatski, mayanski, europski i mnogi drugi. Nije u pitanju poznavanje godišnjih doba radi sjetve i žetve, to svaki poljodjelac spozna za nekolike godine, ni ljepota noćnog Neba nije bila glavni motiv za nacrt građevina za vladare na Zemlji, oni su se rukovodili pragmatičnim razlozima, funkcijom objekata, da s njima mjere vrijeme i brojne druge kozmičke pojave, da sakupe svu znanost svoga doba i ostave je budućim naraštajima, zapisanu u kamenu kao trajnom materijalu, da traje, dok traje Nebo i Zemlja. Zanimali su ih ciklusi vremena kroz dugu

ljudsku povijest, udaljenost do zvijezda, njihove površine, precesija ekvinocija, odnos lunarnog i solarnog kalendara, mjerenje vremena sa sjenama Sunca i još puno toga..

Drevni znanstvenici, svećenici-astronomi su već u davnoj prošlosti, čak i prije otkrića pisma, prateći i bilježeći precizno pojave na nebu, došli do visoke znanosti o kretanju nebeskih tijela zapisali na građevinama, piramidama, hramovima, jezerima, vrtovima, podatke bližeg svemira, koji su funkcionirali poput nebeskog sata, bili zvjezdani opservatoriji. Kalendar su složeni s podacima Mjeseca, Venere, Sunca, poznavali su i prec. ekvinocija, sjene Sunca su registrirale vrijeme na objektu, koji je pozicioniran prema stranama svijeta sa malim odmakom, da automatski bilježi kretanje i udaljenost Zemlja-Sunce i vrijeme. Planete i Sunce su zvali bogovima, podatke upisali u dimenzije piramida, hramova i brojnih objekata po svijetu, šifriranim kodom, pismom, čiju šifru znanstvenici nisu do danas razbili. Ona je poput veda, mentalnog vida, spoznaje, znanja. Mjerili su udaljenost i površinu nebeskih tijela, kretanje sjena i vrijeme kroz tisuće god.

Arheoastronomija kao spoj dviju znanosti može oživiti i rekonstruirati prošlost, otkriti gradove i grobnice i pročitati, šta su nam naši preci ostavili u naslijeđe- visoki domet znanosti i astronomije. Oni nisu poznavali duboki svemir, niti su ga mogli snimati sa tadašnjom tehnikom, ali su u suživotu sa prirodom otkrili metod i gradili objekte kao odraz Neba, koji su mjerili vrijeme i funkcionirali kao da su živi.

Egipatski kalendar spada u najznanstvenije kalendare do danas, neki smatraju, da vuče porijeklo od još ranijih civilizacija, Indije, Atlantide. . Mnogo se toga prenosilo samo usmenim putem, stare civilizacije su palile mrtve, pa nema grobova i skeleta za izučavanje i rekonstrukciju tadašnjeg života. Pa ipak, ostali su porušeni gradovi, zapisi Veda i razni drugi dokazi postojanja naprednih starih civilizacija koje su prethodile Mezopotamiji, egipatskoj, egejskoj i latino-američkoj civilizaciji. Nebo je vječni arhiv i neće zagubiti podatke o datiranju gradnje i računanju vremena i kalendara. Stoga, treba analizirati piramide i hramove, upoznati tajne zapise i njihovo značenje, metodologiju, arheoastronomija nam može pomoći u tome, dati ključ, kod i šifru. Piramide će se otvoriti poput knjige na dlanu i obasjati nas svjetlošću visoke znanosti. Egipat je doživio puni procvat davno prije dešifriranja hijeroglifa, pa bogato arheološko naslijeđe moramo istraživati pomoću više znanosti. Kako se usavršavala gradnja i šta je ostalo u ruševinama građevina, da li omogućavaju čitanje i rekonstrukciju zapisa i njihovog značenja, vidjet

ćemo u analizi tih objekata sa aspekta arheoastronomije. Ne bi smjele ostati vječne tajne, enigme, zagonetke i misterije, današnja znanost ih može dešifrirati i premostiti povijesni ponor drevnog i suvremenog doba.

Nažalost, znanstvenici nikad ne razmatraju ulogu Sunca, njegovih sjena i zraka u računanju vremena i kalendara, solarne dinastije su obilježile cijelu pretpovijest s takvim nebeskim kalkulatorom u vremenima, kada ni pismenosti nije bilo. Ima li pravo znanost izbrisati cijelu jednu epohu i brojne naraštaje kao da živimo u gluvo i slijepo doba čovječanstva, pa ne čujemo i ne razumijemo znanstvene poruke svojih predaka, koje su još uvijek ispred našeg doba? Oni se oslanjaju na sofisticiranu tehnologiju i jednadžbe.

Jesu li Osireion iz Abidosa i Savijena piramida iz Dahšura razvojne faze i eksperiment za gradnju Velike piramide u Gizi?

Može li Abidoski popis kraljeva objasniti način računanju ciklusa vremena i primjenjene metodologije?

Je li Osireion najstarija kamena građevina u Egiptu?

Zašto su graditelji Savijenoj piramidi promijenili kut nagiba?

2.) Abidoski popis kraljeva

Velik broj egiptologa, arheologa i znanstvenika je istraživao Abidos, istraživanje se nastavlja i dalje, otkrivaju nove grobnice... o tome je dosta napisano. Potrebno je osvrnuti se na povijesni razvoj piramide, prelaz od stepenaste na pravu piramidu, upotrebu kamena i velikih megalita u gradnji. Ako je Velika piramida zvjezdani opservatorij, što proizlazi iz zapisa na njoj, trebali bi naći građevine, koje su joj povijesno prethodile. Možda nećemo naći cjelovite podatke ili su na drugačiji, ali sličan način zapisani, ali možemo potvrditi hipotezu o dugogodišnjem razvoju piramida i stila gradnje, eksperimentiranju sa kamenom i usklađivanje brojnih kozmičkih podataka lunarno-solarnih kalendara. Nisu se piramide pojavile „niotkud“, niti su ih gradili vanzemaljci. Astronomski aspekt su znanstvenici zanemarili, bilo, da ne znaju čitati drevne zapise ili ne vjeruju u njih.

Izbor je pao na Abidos, mjesto kulta i svetkovina boga Ozirisa, stare preddinastijske nekropole i pratećih naseobina, Dahšur i Sakaru, nekropolu i svetište boga Sokara.

Izvor podataka koje ćemo analizirati je knjiga Otisci bogova od Grahama Hancocka za Abidos, a podatke na piramidama Sakare i Dahšura prema knjizi Maxa Thota, Proročanstva piramida. Oni su opisali detaljno građevine, naveli brojne podatke, ali nisu objasnili njihov smisao i značenje. Za današnje pisce i znanstvenike to je još uvijek velika enigma i misterija. Svjedoci smo tumačenja koja su povijesno neutemeljena i nevjerodostojna. Ovdje ćemo podvrgnuti analizi podatke na piramidama, nezavisno, tko su graditelji i kada su sagrađene.

Pisac Graham Hancock navodi da se „od Galerije Kraljeva nekih 60 m. od ulaza u Hram Setija I., nalazi popis 120 bogova drevnog Egipta i njihovih svetišta. To je prostor vel. 3 x 2 m., na kojem su imena 76 faraona, koji su prethodili Setiju I. Imena su urezana hijeroglifima u ovalnoj kartuši, premazana rastaljenim zlatom. Podjeljen je na pet okomitih i tri vodoravna popisa. Čitaju se s lijeva na desno, a obuhvaćaju razdoblje od 1700 g. (od vladavine Menesa, prvog kralja 3000 pr. Kr. do vladavine Setija oko 1300 g. pr. Kr.). Na visokom reljefu izrezbareni su likovi: Setija I. i njegovog sina – budućeg faraona Ramzesa II..

Popis sadrži vrijeme vladavine, cikluse kalendara i kozmičku geometriju?

Analiza:

$-3 \times 2 = 6 \text{ m.}$

$-76,8/6 = 12,8 \text{ Horusa;}$

$-76,8 \times 72 = 5529,6 \text{ (1/2 ciklusa, 11059,2/2);}$

$-5529,6/6 = 921,6 \text{ (1/2 stadija, 184,32/2)}$

$-921,6/4 = 230,4;$

$-230,4 \times 230,4 = 53084,16, \text{ str. duž. Vel. pir. i kvadrat baze;}$

$-5529,6/2 = 2764,8 \text{ (1/4 ciklusa 11059,2/4);}$

$-5529,6/3 = 184,32, \text{ stadij;}$

$-184,32/360 = 512 \times 72 = 36864;$

$.5529,6/5=11059,2$,ciklus;

$-5529,6/120=460,8$;

$-1728/120=144$ g.,

$-1728/2=864$;

$-1728/6=288$;

$-1728/3=576$;

$-576 \times 16=9216$;

$-576 \times 72=4147,2/1,6=25920$;

Pet okomitih/tri vodoravna: $76,8/5=153,6 \times 25,6 \times 72/184,32 \times 153,6$).!

Pretpostavka, da su brojevi $5529,6/72$ i $311,04/7$ baza svih računanja, kružnica udaljenosti Sunca i $1/8$ stadija, produženog sjenom Sunca!

Ovi brojevi su dio kalendarske šeme i nacrti građevina, u čije dimenzije su upisani. Metodološki, $1\text{m. duž.}=1\text{Zem.g.}$, $1\text{m. vis.} = \text{Ven. g.}$, gore su i stepeni precesije, tu je naveden stadij kao drevna mjera za dužinu i vrijeme u Ven., g. , u Zem.to je Sfinga kao lunarni aspekt kalendara ($384 \times 384=147,456$), sjene i zrake Sunca, zabilježena je prec.ekvin., vladari Horusi-reinkarnacija boga Sunca, solarni aspekt, polovica kalendara- $5529,6$, mnoštvo brojeva, koje poznajemo na Velikoj piramidi.

Nije li se Menes pojavio i ujedinio Gornji i Donji Egipat $3110,4 \text{ g.} - 1728=1328$?;

Takav datum imaju i Maye za početak svoje civilizacije, jer su na sličan način računali kalendare.

Vladavina ovih kraljeva-Horusa datira od 1328.god., to je prvo drevno doba, za koje se vjeruje, da su Egiptom vladali bogovi.

3.) Osireion - „Strabonovo vrelo“

Duše umrlih kraljeva putuju uzvodno prema Abidosu i Kući miliona godina. Tu počiva duša Ozirisa, gospodara zemlje, Nila, plodnosti, vječnosti i smrti. Kroz zidove hrama prodiru zrake Sunca kao sjene besmrtnih duša..., tako opisuju pisci ovo drevno mjesto. Možda i 12 usidrenih brodova u blizini, dimenzija 15 i $18,432\text{m}$, čekaju prijevoz duša umrlih ($76,8/12 \times 72=5529,6$)?

Osirerion je građevina, posvećena slavi Ozirisa i njegovih misterija, opisuje je grčki zemljopisac Strabon., „kao kamenu građevinu, u kojoj se na velikoj dubini nalazi vrelo, do kojega se silazi niz nadsvođene galerije s golemim i lijepo obrađenim monolitima. Ondje je kanal, koji vodi do mosta na velikoj rijeci“.

Kada je Rimski kult potisnuo egipatsku religiju, vrelo je zamuljeno i prekriveno pijeskom. Otkrili su ga arheolozi Flinders Petrie i Margaret Muray. Ustanovili su, da se radi o velikoj podzemnoj građevini, 60 m. jugozapadno od Hrama Setija I., otkrili dijelove dvorane i prolaz, istraživanje je nastavljeno kasnije, tada su otkrivena vrata na sjveroistočnom kraju, napravljena od velikih kamenih blokova i pješčenjaka.

U slijedećoj sezoni iskapanja 1913/14.g. Navilleova ekipa sa 600 mještana očistila je golemu podzemnu građevinu.

Citat:

„Otkrili smo divovsku građevinu, dugačku otprilike 30 m. i široku 18, 5. m., koja je izgrađena od najvećeg kamena, koje je ikad postojalo u Egiptu. Na njena četiri zida nalazi se 17 ćelija visine čovjeka. na kojima nema nikakvih ukrasa. Sama građevina podjeljena je na tri svoda, s time, da je srednji svod širi od dva ostala, dijele ih dvije velike kolonade golemih granitnih monolita koji podupiru grede jednake veličine“

Dimenzije i analiza:

-duž 30m.;

-šir. 18,6.(18,432);

-17,0666 (12288/72);

-30x18,432=55296 (1/2 ciklusa);

-U Ven.g.: 5529,6x365/584=345,6; To iznosi 48x72=153,6x72;

-153,6x48x72=53084,16-kvadrat baze Vel.pir.

-5529,4x584/6=147 456 sfingi ili osam ciklusa; Visina bi mogla biti 92,16;

Kada su Herodotu Egipćani rekli, da je njihova civilizacija stara 11340/345,6, to znači : 55296x2+280,8/552,96/1,6-šema računanja ciklusa! Ciklus 11059,2/32=345,6!

Veliki kameni blok u kutu sjev.zida, vel. 6m.(6x365/584=37,5, analogno: 5,994x365/37,4625);

Ćelije nemaju poda, ispod je pjesak, vlaga, a na dubini 3,6/5,76m. je voda ($57,6 \times 55296 = 31850496 / (1728 \times 184,32$ ili $216 \times 147,456$ sfingi) Ovdje imamo stadij-sfingu, stepen precesije i puno još raznih podataka.

Ćelije su raspoređene .6x2 duž., 3 na jednoj šir., na drugoj dvije :

$$-2 \times 72 = 144;$$

$$-3 \times 72 = 216;$$

$$-6 \times 72 = 432 \times 2 (864);$$

Ovi podaci su primjenjeni na dimenzijama piramida u Gizi. Već se ovdje gradilo sa golemim granitnim monolitima. Što znače?

$$\text{Svod } 5528,6/3 = 184,32, \text{ stadij};$$

$$\text{Grede šir. } 60 \text{ cm.} \times 365/584 = 37,5, \text{ a } 90 \times 365/584 = 56,25 \times 72 = 405, \text{ Horus, sjena Sunca};$$

Dubina seže do vode ili $3,6 \times 584/365 = 57,6$ (osnovna jed. baze Vel.pir.x16, polovica stadija);

$$-30 \times 184,32 \times 57,6 = 31850496 (147,456 \times 216 \text{ sfingi});$$

$$-31850496/6 = 53084,16, \text{ to je površina veličine 6 baza Velike piramide.}$$

Ispod hrama Setija I., oko 15m., na dnu duboke jame leži Osireion, preplavljen vodom, do njega se spušta stubištem, kroz velika vrata i preko mostića do podnožja od pješčenjaka. Njegova dužina je oko 24m., a šir. 12m. sagrađen je od golemih granitnih blokova, okružen vodom. Ima dva bazena, jedan pravokutni, drugi četvrtasti, ali se ne navodi njihova površina, dubina i ostale dimenzije. Stube vode sa obe strane u dubinu oko 4m. ($4 \times 584/365 \times 2 = 12,8$, Horusovo solarno oko).

Dvije velike kolonade podupiru podnožje, nedostaje tlocrt, pa se ne zna visina.

„Svaka se kolonada sastoji od pet zdepastih ružičastih granitnih monolita površine 2,5m.kv., vis. 3,6m., teških 100 t.

$$-2,5 \times 2,5 = 6,25;$$

$$-3,6 \times 584/365 = 57,6;$$

$$-360 \times 100,000 = 36000;$$

$$-360,00 \times 2 = 720,00;;$$

$$-\text{Dubina: } 4 + 3,6 = 7,68;$$

$$-7,68 \times 12 \times 24 = 2211,84, \text{ dva ciklusa od } 11059,2g.;$$

Bazeni, ćelije i kanali su napunjeni vodom, koja je dopirala nekoliko cm. do ruba.

Podnožje je tvorilo pravokutan otok, okružen sa svih strana vodom.

- $12 \times 24 \times 76,8 \times 3 \times 6 \times 72 / 360$ ($28665446/6=147456 \times 324$ sfingi ili prec.ekvin.25920 x ciklus11059,2);Nema podatka za krovšte, ukupnu vis.objekta i još neki podaci, ali i po ovima se može zaključiti, o kakvoj impozantnoj je građevini riječ, za koju kažu, da je najstarija kamena građevina u Egiptu.

Jarak šir.3m. ga okružuje, napunjen vodom, okružen je pravokutnim zidom, sagrađenim od velikih kamenih blokova od crvenog pješčenjaka, debelim 6m. što predstavlja?

- $12 \times 24 \times 6 \times 3 = 5184 \times 365 / 584 = 3240 \times 1,35$, sjena Sunca= $437400,0$ -P.Sunca;

Još jedna zanimljivost je 17 ćelija u debelom zidu, njihov raspored je 6 na zapadu, 6 na istoku, dvije na jugu i tri na sjeveru.Je li to 122,88, kružnica 4 ciklusa od 11059,2 x 360;

- $122,88 / 72 = 17,066666?$

- $72 \times 2 = 144$;

-sjever: $72 \times 3 = 216$;

-istok: $72 \times 6 = 432$;

-zapad: $6 \times 72 = 432$;

- $12 \times 24 \times 3 \times 6 = 5184 / 2 = 25920$, prec.ekvin. i jedna kolonada;

- $25920 \times 365 / 584 = 16200 \times 270 = 4374000$, Površina Sunca!

- $432 \times 72 = 3110,4$;

- $432 \times 1,35 \times 2 = 810 \times 2 = 16200$, sjene Sunca;

- $432 \times 584 / 365 = 270$, Hor.ošt.oko;

Unutar prostora su velike dvije odaje od vapnenačkih blokova, nema podatka o njihovoj dimenziji, veličini dva bazena i visini krovišta s kojima bi izračunali visinu i značenje cijele građevine.Može se samo procjeniti.

Osireion nije poravnat sa kardinalnim tačkama - stranama svijeta, odstupa prema sjeveroistoku, egipatska civilizacija je bila dovoljno napredna, ali je t.zv.“odstupanje“dio plana radi mjerenja sa sjenama Sunca (1,35 duž sjene/1m.duž., ili dva ošt.Hor.oka $112,5 \times 2 \times 72!$).Objekat se pozicionira tako, da sam registrira vrijeme i kalendare.

Osireion je drevna građevina, os Hrama Setija prati njegovu os, a ne obratno. To iznosi 810m.-g.(405×2 str.) na bazi sjena Sunca koje produžuju str. $230,4 \times 2 \times 1,35 = 460,8!$

Ovih dionica ma $24 \times 230,6 = 5529,6 / 24 / 345,6!$

Gradnja golemim megalitima građevina koje su predstavljale zvjezdani opservatorij počela je davno u dubokoj prošlosti. Abidos i Osireion, kojeg smatraju najstarijom kamenom građevinom u Egiptu, to potvrđuju.

Piramide i hramovi bez oznaka, većinom su kozmički spomenici.

4.) Dahšur: Stepenasta, Savijena i Crvena piramida

Piramide iz Sakare i Dahšura prethode piramidama u Gizi, za pretpostaviti je, da se ovdje gradnja usavršavala, prešlo se od drvenih mastaba, grobnica i hramova na gradnju piramida kamenom, od malih i jednakih dimenzija do ogromnih monolita i megalita. Trebalo je uskladiti brojne podatke kozmičkog spomenika, da budu transparentni i da piramida odbrojava točno i precizno vrijeme. Smatra se, da se gradnja sa kamenom razvijala i usavršavala na prijelazu iz III. /IV. dinastiju.

Pisac Thot Max navodi, da se krajem II. dinastije pojavio faraon Kasekemui i oženio plemkinju Nemaethapi-Hapenmaat. Radi se o lozi kraljeva štovatelja Sunca. To je Egiptu donijelo mir, ujedinjenje i prosperitet, nadahnulo graditelje III. dinastije, a ovi utjecali na graditelje piramida IV. dinastije. Na ovom lokalitetu i ovom periodu sgrađeno je više piramida. Tada su svećenici boga Rha imali veliki utjecaj, mastabe se razvile u piramide, a ove bile makroverzija piramidiona, simbola moći faraona, navodne grobnice. Piramidion predstavlja praiskonski humak, izniknuo iz vode i simbol solarnog boga Ra. To piše u povijesnim izvorima. Znanstvenici se spore oko kronologije dinastija, koju nisu pisali Egipćani. Ne prihvaćaju da su piramide grobnice kraljeva i vladara.

5) Zoserova Stepenasta piramida

Znanstvenici ne vjeruju da ova piramida pripada Zoseru. Kakav je nacrt i koncepcija piramide, elementi i metodologija gradnje, koja će kasnije doživiti pun uspjeh na piramidama Gize? Kako se od drvene mastabe rađala prava piramida u kamenu? Zasluge se pripisuju Imhotepu, Zoserovom svećeniku, koji nije bio u rodu sa kraljevskom obitelji, već je bio otac medicine, izniman astronom i čarobnjak. Nije došao na to mjesto

nasljednim putem, već po zaslugama, znanju i sposobnostima. Upotrebljavao je četvrtasto kamenje za gradnju velikih građevina. Piramida je prva faza u evoluciji prema geometrijskom liku. Očuvana je i uzdiže se i danas na drevnoj nekropoli u Sakari.

Ovdje je mastaba proširena stepenastim nadograđivanjem, a u podzemlju je sagrađeno niz otvora koja su služila kao spremište. Neki pisci navode, da je u kripti sahranjen Zoser, kralj treće dinastije.

Povjesničari sve piramide svrstavaju u pogrebnu i hramsku arhitekturu i građevinarstvo, nekropole. Tisućama godina nisu dešifrirali njihovo značenje i logistiku gradnje.

Stepenasta piramida je bila temelj pogrebnog kompleksa, koji je obuhvaćao pravokutni prostor orijentaciono vel.: $550 \times 278 \text{ m}$. (Izvor: Piramide-nerješene zagonetke, E.P.H.-media, d.o.o. Zagreb, 2013. g.).

Radi se vjerojatno o sljedećoj vel.: $552,96 \times 276,48 = 15288,238/6/147,456 \times 1728!$
To je umnožak $\frac{1}{2}$ i $\frac{1}{4}$ ciklusa $11059,2$ ili osam ciklusa $8847,36 \times 144$.

Zidine su bile duge jednu milju, visoke 33 stope sa 14 vrata, od kojih su samo jedna bila otvorena. Podzemlje $80 \text{ stopa} \times 30,72 = 245,76 \times 72/16$ -odgovara vrhu Piramide.

Radi se o broju $33,28 \times 30,72 \times 1620$ ($102,4 \times 1620 = 165888/4/1,6$, četiri prec. ekvin., orijentaciono ili prec. $33,3333 \times 30,72$)

Stadij: $184,32/600 = 30,72$, stopa!

Broj vrata $14,0625 \times 73,728 = 103680$; Samo jedna vrata su otvorena: $1620/14,0625 = 115,2 \times 365/584 = 72$;

$-101,25 \times 72 = 7290/1,6/$ četiri ciklusa $4556,35$;

Ove brojeve i šemu ćemo prepoznati na Savijenoj piramidi, možda u nešto drugačijoj kombinaciji. što je dokaz, da je već na ovim piramidama dostignut visok stepen razvoja.

Kompleks je okrenut u smjeru sjever-jug, a sastojao se od četiri zasebna dijela, južna grobnica, palača, dvor jubileja i pogrebni hram, pripadajući objekti i ogradni zid. Tu se slavio jubilej krunidbe kralja i svečanost ujedinjenja Gornjeg i Donjeg Egipta.

Nije bilo ljudskih žrtava, ali se prinosila hrana za pokojnika. Poznata je dinamika ceremonije, definitivno je gradnja drvetom zamjenjena gradnjom kamenom, ali su elementi iz perioda gradnje mastabe drvetom ostali, naramci drva i rogozina, zamijenjeni su kamenom. Svećeniku boga Ptaha Imhotepu dugujemo gradnju kamenim blokovima u

unutrašnjosti i vanjskom dijelu. Kasnije je proglašen bogom, "veliki svećenik boga Ptaha".

Dimenzije Zoserove Piramide:

-vis. 61, m. (61,44); robnica,

-Vel. baze: 125x109 m. (126,5625x10935);

Jezgra piramide - kamena mastaba:

-vis. 8 m., kvadrat površine 20 m.; (8,125 i 405);

-Grobna komora zatvorena masivnim kamenom

od granita, dugim 1, 8 m., težine 3 tone ($1,8432 \times 3000 = 5529,6$ -polovina ciklusa);

Analiza podataka:

Ako usporedimo ove podatke sa podacima piramida iz Gize, uočiti ćemo sličnosti. Radi se o kozmičkim podacima, kalendarima i načinu računanja vremena. Ovdje važi pravilo: visine mjeri Venera i stepeni precesije, a dužine Zem. god. Ciklusi vremena se odnose na lunarno-solarne kalendare. Svi su brojevi umanjeni 100, 1000 i 1000000 x, tu su ciklusi, prec. ekvin., sfinga, stadij, sjene i zrake Sunca, udaljenosti i površina Mjeseca i Sunca. Kombinacije brojeva mogu biti različite. Ovakvom računanju je prethodio dugi razvoj, pretpostavka, u Heliopolisu i centrima, koji su štovali Sunce.

Visina: $61,44 \times 4 \times 584 / 365 = 393216 \times 72 / 192 = 147\,456$ -sfinga;

- $61,44 \times 4 \times 72 / 16 = 11059,2$ -ciklus;

Vel. baze: Ima oblik pravokutnika, kombinira $1/4$ površine Sunca i $1/4$ podatka sjene Sunca u Ven. g. i step. prec. ekvin. $10935 \times 4 = 43740,00$, a $50,625 / 4$ -nastaje u bazi od $810 / 4 = 202,5$ ($230,4 \times 2 \times 1,35 = 460,8$).

- $50,625 / 4 = 126,5625 \times 2$ ($253,125 \times 72 / 16 = 11390,625$ – ciklusa $\times 384 = 4374000$ -P. Sunca!

Kamena mastaba: Vis. je $8,125/4=203,125$ -ovaj podatak ćemo naći u broju stepenica Vel.pir. Nastaje od 13×365 -Zem.g./ $8,125$ Ven.g.x 4str;
- $3746,25 \times 584/365=5994$ -česta kombinacija u kalendarima.

Kvadrat mastabe iznosi 405m., nastaje od Sunčeve sjene kao produžetak str. od $460,8 \times 1,35=460,8$. U step.prec.: $101,25 \times 4 \times 72/256=11390,625$ (Ciklus nastaje od: $11340+50,625$ od sjene Sunca ili 225×225).

Masivni kamen od granita na grobnoj komori?
- $1,8432 \times 3000 = 55296$, $\frac{1}{2}$ ciklusa ili $76,8 \times 72$, ili 144×384 !, u Zem.g. to iznosi 8 ciklusa - 8847,36g.

Ovo je masivna građevina, čiju visinu mjeri šest stepenica:
- $61,44/6=10,24 \times 2 \times 72 \times 6/16$ ciklusa od 11059,2;
To su tri sfinge x četiri str. 12 - na šest. stepenica, odnosno 6 stadija, jedan Ven.stadij u visinu broji dvije Zem.sfinge u dužini.

Ne radi se o kozmičkoj igri brojeva, već složenoj građevini, preko koje tokom vremena klize zrake i sjene Sunca i registriraju točno vrijeme i kalendar. Radi se o drevnoj znanosti, koju današnji znanstvenici ne razumiju.

Na ovom lokalitetu ima više piramida, poznata je piramida iz Nagade i el- Kule sa četiri stepenice, slojevita piramida iz Zawiyet el-Aryana, pripisuju se Sekhem-Khetu, navodnom Zoserovom nasljedniku. U ovoj piramidi je pronađeno blago-posuđe, zlatni nakiti, namještaj i netaknuti sarkofag. Njegovu sjevernu stranu zatvarala je pomična ploča od alabastera, ploča je teška 230,kg., sa spojevima, ispunjenim gipsom, ostaci vijenca u obliku slova V.

- $230,4 \times 6,4 = 147,456$; To je sfinga ili dio stadija

Sarkofag je bio prazan, bez znakova krađe, što je izazvalo čuđenje znanstvenika, koji vjeruju, da se radi o kenotafu-lažnoj grobnici koja je služila za simboličnu sahranu kraljevog ka (duha) po istom načinu ukopa kao i kod sahrane tijela i mumije. To je stan za duh, a gdje je tijelo, ne zna se! Slični sarkofazi su nađeni i u Zoserovoj piramidi sa neobičnim položajem – jednim vodoravnim, na njemu drugi okomit.

Mišljenja znanstvenika se razlikuju i oko imena vladara, tako tri piramide pripisuju Snofru-piramidu u Medumu, Prelomljenu piramidu i Sjevernu kamenu piramidu, a njega smatraju posljednim vladarom III. dinastije ili prvim IV..Smatra se, da je u to vrijeme stepenasta piramida pretvorena u pravu piramidu,“graditelji su ispunili prostor između stepenica,, dobivši tako četiri glatke stranice i stvorili građevinu, koja je postala „prava“piramida“. Drugi smatraju, da je Sjeverna-Crvena piramida označila taj prijelaz. Navodi se piramida u Medumu, 50 km. od Memfisa, koja je nalikovala na toranj, sa četiri stepenice povećana je na osam.

Dimenzije: vis. nepoznata, kut nagiba str. 75 step., baza – kvadrat 44m.? Prostor između stepenica popunjen kamenom, prekrivena sa glatkom oplatom od vapnenca iz Ture, stručnjaci smatraju, da je tako stepenasta piramida pretvorena u geometrijski pravu piramidu.

$$-75 \times 4 \times 72 / 8 = 37,5;$$

-37,5x72=270; Kombinacija stepena prec. i Hor.oka - čestice 270, s kojom se mjeri P.Sunca u kombinaciji sa sjenom Sunca (16200x270);

$$-44,2368 \times 4 = 176,61, 44 \times 729472 / 16 = 11592 \times 8 = 88473, 6(3, 456 \times 32)?$$

$$-44,2368 / 4 = 11592 / 72 = 153,6;$$

6) Savijena piramida

Ova piramida je prvotno planirana kao prava geometrijska piramida, tokom gradnje je, navodno, došlo do velike strukturne pogreške, pa su graditelji kut nagiba na 60.m.vis. promijenili od 54 na 43 stepena Zbog izgleda zovu je Savijena, romboidna, tupi, nagnuta, kosa, kriva ili prelomljena piramida. Budući je sagrađena na brdu, gdje se, prema mitu stvorio bog Sunca Ra, trebala je biti kraljeva savršena grobnica, zbog navodne krupne pogreške nije mogla biti? Snofru je naredio graditeljima izgradnju druge savršene, Crvene ili Sjeverne kamene piramide za sebe.

Pisci navode strukturne greške u gradnji, da gornji dio predstavlja piramidion, simbol boga Ra, da je trebala biti žurno završena...it.d.? Možda su došli do jednostavnijeg rješenja? Znanstvenici sumnjaju u navedene razloge.

U članku Poruke Savijene piramide, dr.sci. Semir Osmanagić, voditelj projekta Bosanska dolina piramida, Visoko, u povodu snimanja T.V.-serijala o piramidama u Egiptu „Potraga za izgubljenim civilizacijama“, izrazio je sumnju i rezervu u takve razloge, strukturnu nestabilnost građevine. On navodi, da „je teško zamisliti, da bi genijalni arhitekti i graditelji, koji su kreirali ovaj poduhvat, mogli napraviti tako kardinalnu grešku..Kameni blokovi, koje su upotrebljavali, teški su na desetine tona i perfektno se uklapaju u zidove piramide, upućuje na vještinu gradnje...” nadalje, navodi, da su iste visine Savijena i Crvena piramida, a kut nagiba gornjeg dijela Savijene odgovara kutu nagiba Crvene, pa je to planski potez, vjerojatno među njima postoji neka vrsta komunikacije.

Pita, „Koja je poruka Savijene piramide“?

Zašto su graditelji Savijene piramide promijenili kut nagiba od 54 na 43 stepena na 60.m.visine?

Analizom podataka i zapisa na Savijenoj i Crvenoj piramidi, nacrtu građevina, doći ćemo do odgovora na razloge promjene kuta nagiba i provjeriti, da li postoji kozmička veza među njima.

Dimenzije:

Visina:105,... m.(421,875/4);

Dužina stranice:188,74368;

Kut nagiba, prvotni;54 step., 31min.

Promjenjeni kut na visin 61,44m.;43,2 stepena;

Kvadrat baze 58m.(58,9824);

(U nekim izvorima se navodi visina 101,25, a Crvene 104m.)!

Bez poznavanja zvjezdane egipatske religije i kozmičkog značenja Sfinge i Horsa ne mogu se razumjeti značenje i koncepcija gradnje piramida, kult boga Sunca Ra znanost i tradicija Heliopolisa.Ovo je sigurno najviši doseg filozofske i političke doktrine solarne dinastije, a prethodio mu je dugi razvoj znanosti u graditeljstvu i astronomiji.

Matematičari, ma koliko baratali sa jednadzbama i poznavanjem geometrije, nisu do danas odgonetnuli tajne piramida.Znađu li, da su Egipćani stepen, min.i

sek. označavali sa rotkvicom, lukom i češnjakom? Jezik, kojim su graditelji zapisivali i računali je nepoznat današnjim znanstvenicima.

Sfinga je lunarni aspekt kalendara (bog Thot), nastaje kao kvadrat udaljenosti Mjeseca od Zemlje: $384,000 \times 384,000 = 147,456 \text{ m.}^2$ - g. Zem., a u Venerinim to je stadij;

-Ven. stadij $184,32 \times 584 / 365 = 2\,949,12 / 2$ sfinge

Udaljenost do Mjeseca: $384 \times 360 = 138\,240 / 4$ str. Piramide 345,6;

Horus simbol Sunca. Lav simbol snage, moći i ponosa kralja.

Udaljenost do Sunca $\times 400 = 153\,6000 \times 360 = 5529,6000$;

-153,6 $\times 72 = 11\,059,2$; Ovaj umanjeni broj susrećemo svuda u ciklusima/2!

Potrebno je radi prepoznavanja ciklusa, kako su mjerili dimenzije piramida u umanjenom mjerilu.

Metodologija: 1m.vis.-1 Ven.g. ili step.prec.; 1 m.duž. 1 Zem.g.; Kombinacije mogu biti različite. Venera je zvijezda, koja sjaji noću i danju, dijeli mrak od tame. Ona je nit-vezilja svih važnijih starih kalendara u svijetu.

Ovo je Horus - sin boga Sunca Ra, postoji u mitologiji Horus-sin Izide i Ozirisa. Njegovo oko ima astronomski solarni karakter, poput kalkulatora mjeri kozmičke podatke (64-128-512 itd., poznato je cjelovito, oštećeno i čestica iz oštećenog oka, svako mjeri druge podatke);

Pretpostavljamo kada su se sastali arhitekti i graditelji ove piramide, a, nakon iskustva sa stepenastom i drugim piramidama, kada su od mastabe pravili pravu piramidu, eksperimentirali gradnju kamenom, usklađivali brojne podatke na njoj, odredili su cilj, koji moraju postići: Piramida mora objediniti lunarni i solarni aspekt, da bi registrirala vrijeme i kalendar, znači, Sfinga i Horus su glavni, također i sjene i zrake Sunca, mora računati prec. ekvin., Ven. i Zem., mora pokazivati udaljenost do Mjeseca i Sunca i njihovu površinu, odnos baze i vrha mora korespondirati, mjere su sfinga, odnosno stadij i stepen, koji odgovara podacima na Piramidi Pozicionirana sa stepenom „otklona“ od str. svijeta, da osigura upad zraka i sjena Sunca, automatski registrira podatke, kao nebeski sat. Posebno je bio važan rad kamenorezača, obrada, transport i gradnja kamenom, kao i cijela logistika. Za pretpostaviti je, da su dobro poznavali hidrauliku.

U bazi su sfinga, zrake i sjene Sunca, Zem. g., u visini stepen prec., Ven. g., udaljenost i površina Sunca, stadij, Horus, a može biti i drugačija kombinacija. Kvadrati sfinge, stadija i Horusa un Zem. i Ven., g. Pravilo: "Kako gore, tako i dalje i obratno", slika piramide na Zemlji mora odgovarati slici Neba, a podaci u bazi, onima na vrhu, registrirani posebnom metodologijom i u raznim mjerama, raznih naziva.

U kojoj mjeri su graditelji Savijene piramide uspjeli objediniti i transparentno prikazati sve te podatke? Inicijaciju, tajne zapise gradnje znali su svećenici, kraljevi i faraoni često nisu ni znali. Snofru nije svećenik, on je vladar, navodno je iza svega stajao Imhotep, svećenik Heliopolisa, koji je u to vrijeme već davno bio mrtav. Da li su graditelji razumjeli njegove nacрте za tako složenu građevinu, koja je po planu trebala biti veća od Velike piramide? Neka su iskustva stekli u gradnji prethodnih piramida, vide se sličnosti sa Stepennastom piramidom. Jesu li bili spremni za takav pothvat, složiti brojne podatke, da skladno funkcioniraju kao nebeski sat? Vjerojatno, ne, to je prevelika piramida sa prevelikim brojem kozmičkih podataka, Crvena, osim visine, samo je primjenila Horusa. Piramide i Sfinga u Gizi kasnije će podijeliti uloge, a Velika piramida rasporediti podatke na platformu, bazu i dvije razine visine.

a.) Visina Piramide:

-105,46875 (čestica ošteć. Hor. oka u Ven. g. 16875/8);

-421,875/4 str.

-105,46875 x 72 = 759375 (1/2 udalj. do Sunca) x 4 str. = 303,750;

Visina obe piramide proizlazi iz broja 421,875/4!

To je čestica 270 iz ošt. Hor. oka Udjat x 365/584/16).

Crvena-Sjeverna kamena piramida: 105,46875 x 4 x 72 = 303,750;

303,750 x 2 x 72 = 4 375 000 (Površina Sunca);

Savijena i Crvena piramida sa visinom i step. prec. zajedno mjere površinu Sunca, iako su u gradnji primjenile različite mjere. Savijena piramida je računala sa sfingom i Horusom, a Crvena samo sa Horusom.

Udaljene su jedan km., graditelji su, umjesto km., često upotrebljavali 1620 m., koja nastaje od sjene Sunca mogu mjeriti vrijeme i udaljenost do naše zvijezde,(zajedno 1620x1,35x2)!

Savijena piramida je složena građevina sa puno podataka.

b.) Dužina stranice:

Ovdje su kombinirali sfingu s Horusom, što ne odgovara vrhu Savijene piramide.

-384x384, sfinga x Horus128=188,74368;

-dužina str.baze Piramide:188,74368x365/584x4str./72=655,36;

-655,36(25,6x25,6)x72=471892;

Ako od ove dužine str. baze oduzmemo stadij, ostaje podatak o četiri ciklusa x četiri str.=16.(188,74368-18432=443,368x4=16 ciklusa).

U dosadašnjoj koncepciji gradnje piramida i hramova dužina baze i vrh Piramide moraju biti sukladni, to je odnos Zem. i Ven.g.Sfinga je najčešće u bazi, a stadij u visinama.Ovaj stadij iznosi dvije sfinge x četiri str.-osam sfingi, ovdje to iznosi 1179,648x584/365=188,74368.duž. str., na vrhu je to 655,36x72/4 ili 184,32x25,6!

Vrhu piramide odgovara duž vel.:105,46875x584/365=168,75, baza, Horus ;

-Od duž. 188,74368-168,75=19,99368x365/584?

Dužini baze oduzeli smo duž. Horusa, koja odgovara visini i dobili podatak za ciklus kalendara.

Možemo radi preglednosti pojedinačno računati od baze prema vrhu:

-sfinga:147456x365/584x4=36864;

-Horus:128x365/584x92,16=172,8x4 (497640/4/1,35=92,16);

-Razlika:19,90656/72x4=11059, 2 ciklus);

-11059,2x365/584=691,2x72=497664/4;

-497664/sjenu Sunca 1,35=921,6;

-921,6x365/584x72/1,6 =25920;

Stadij: 921,6x2=184,32;

c.) Analiza podataka kvadrata baze:

Podaci baze će odrediti njenu visinu i stepen, eventualna odstupanja:

-58,9824-nastaje od četiri sfinge: 147456×4 ili $204,6 \times 204,8 \times 72$;

Na vrhu Piramide su to dva stadija: $184,32 \times 184,32 = 36864 \times 72 \times 2 = 530841,6$;

Kler je kvadrat deset stadija ($25,6 \times 25,6 \times 72 / 4$). Mjera ravnice Atlantide!

Stranicu u bazi formiraju Sfinga i Horus ($147,456 \times 128 \times 4$), -
($147,457 \times 4 \times 365 / 584 + 128 \times 4 \times 365 / 584$);

Kvadrat Sfinge: $147,456 \times 147,456 / 16 = 188,74365$ str.baze;!

Kvadrat Horusa: $128 \times 128 \times 72 \times 4$ ili $184,32 \times 25,6$).

$-737,28 \times 72 = 530841,6$;

Zajedno u bazi: $147456 \times 128 = 188,74368 / 4 = 4718592 / 72 = 65,536$!

Baza: $61,44 \text{ m} \times \text{vis } 105,46875 = 6480 \times \text{četiri str. } (421,875 \times 245,76 = 103680 / 4$
prec.ekvin.):

Duž.str. $188,74368 \times 61,44 / 147,456 = 768,432$;

$-61,44 \times 4 \text{ str.} = 245,76 (x72 = 1769472 / 16 = 11059,2 \text{ ciklusa})$;

Vis. $421,875 \times 216 \times 72 = 6561000$, ukupna vis. sa kutom nagiba;

Visina, na kojoj je promjenjen kut nagiba je $61,44 \text{ m.} \times 4 = 245,76$, iznosi 16
ciklusa, a sa step. $43,2 = 69,12 \times 11059,2$;

Kut $54,31 - 43,2 = 11,25$;

$-11,25 \times 4 \times 72 = 324 \times 1,35 = 4374000$; sa ovom razlikom kuta, step. prec. i sjenom Sunca
možemo izračunati njegovu površinu.

$-61,44 \times 11,25 \times 4 = 2654208 / 64 = 41472 / 1,6 = 25920$ -prec.ekvin.

$-491,52 / 4 = 122,88 \times 153,6 = 188,74368$ -duž.str.;

Crvena sjeverna kamena piramida je vjerojatnoo sagrađena samo sa
Horusovim okom ($168,75 \times 4 \times 365 / 584 = 421,875 / 4 = 105,46875$).

Graditelji su stadij, drevnu mjeru za dužinu i vrijeme, produžili sa sjenom
Sunca, dobili četiri str.: $184,32 \times 1,35 \times 4 = 2488,32$; Bez sjene to je $:2488,32 / 1,35 / 8 = 230,4$ -
 $1/8$ stadija; Sjena se pomiče na m.duž.-g. $1,35 \text{ m. duž}$ U stadiju ima 8 stranica $\times 230,4$, sjena
Sunca produžuje za $81 \times 8 (648)$. Sa Horusom: $27 \times 162 = 4374,000$, površina Sunca;

Produžena sjena Sunca x čestica iz ošteć. Hor.oka:16200 računaju
P.Sunca(16200x270).

Piramida je na 61,44.m. visine promjenila kut nagiba od 54 na 43,2?;
-43,2x4x72x4/1,35 =230,4x365/584x72;
-230,4x1,35=311,040-230,4=81x4x1,35=4374,000;
-230,4x584/365x4=576x72/1,6=25920;
-3110,4/32=972/4(243x365/584=151875x4x72), udaljenost do Sunca;

Razlika:11,25x4x72=656100;S Venerom:5184,0;
-54x4x72/1,6=972x365/584x72=4374000, P.Sunca.

Ovo nije igra brojeva, već otkrivanje ključa šifre povijesnog trezora, kozmička ura i lunarno-solarni opservatorij, na kojem je Nebo otkucavalo vrijeme precizno i bez greške. Savijena piramida je kozmički spomenik.Da li je posvećena ekvinociju ili solsticiju, izlasku ili zalasku Sunca, obzor spaja točke prve zrake Sunca pri izlasku i zalasku.

-Horusovo oko x visina pir.128x105,46875=135000, velika sjena Sunca, vjerojatno pada na Crvenu piramidu i crtu udaljenosti između dvije piramide.

-12960x584/365=829,44/2/1,6=25920;
-Sfinga x visina piramide:147,456x4x 421,875/1,35/4/72=6,4x4 =25,6x72!

Ovo je sfinga u bazi, kvadrat Horusa je na vrhu:691,2x72/4/1,35!

(sjene Sunca i step. prec.su uključeni:1,35 i 72).

Broj 691,2x72/4/1,35=921,6;
-921,6/4=230,4x365/584x4x72=41472/1,6=25920;

Horus iz baze na vrhu Savijene piramide je omogućio praćenje prec.ekvin.

-58,9824m.

Sfinga i Horus mjere dužinu stranica:188,74368(147,456x128):
-147,456x4=58,9824;Mjesec i Sunce, lunarni i solarni aspekt kalendara!
-58,9824x32=188,74368,duž.str.

-Duž.str.x Zem.g./Ven.g.x step.prec.:188,74368x4x365/584/72=655,36;

-Vrh Piramide je kvadrat stadija:184,32x184,32/72 (25,6x25,6=655,36).

Horus iz baze će odrediti stepen:128x128x365/584x421,875=43,200;

Kut nagiba:54,31 i 43,21:

Visina, na kojoj je mjenjan kut nagiba od 54 na 43,2=61,44m.;

-61,44 x 4x72/16=11059,2,ciklus.;

-61,44x43,2x4str./72=147,456, sfinga;

-147,456x365/584/4=230,4;

-105,46875x43,2x4/16=11390,625 ciklusa., na vis.

-105,46875x54.=2278,125;

-421,875x216=91125x48=4 374 000;(sve četiri str.);

-11390,625x384=4374000, ciklus x udalj.do Mjeseca računa P.Sunca.

-43,2x72=3110,4x4=12441,6;

Ovaj broj se može kratiti sa Sunčevom sjenom:12441,6(1,35=921,6(230,4x4, to će biti duž.str. Vel.pir. kojima računa prec.ekvin.;

Sjena produžuje str. za 810x810=656100, kvadrat sjene;

-Samo 810x4x1,35=437400,0-površina Sunca;

-Str.230,4x365/584x4x72=41472/1,6 =25920-prec.ekvin.;

Razlika kuta nagiba iznosi:11,25x4x72x1,35.P.Sunca;

To je razlika u stepenima:655,36x72:421,875x72 (810x4x72=233,280);

Visini bi odgovarala duž.str.baze 675x4=2700/72=37,5;

Dužini str.baze:visini16384x72x4!

Visina Piramide: x 54 step x 4x421,875=91125x48=4 374 000;

Sa 432x4x421875=7290000/1,6=455625/4=11390,625x384=4374000;

S oba načina se stiže do Sunca,na drugi način.

x 43,2x4str?

.

- 54x105,46875=2278,125x4str=4 374 000,P.Sunca;

- 105,46875x43,2x4/16 ciklusa 11390,625 ili 253,125x72!;

Dvije piramide sa četiri str.mjere - P. Sunca.

Možemo množiti: $61,44 \times 54$ i sa 43,2, rezultat je: 12 ciklusa od 11059,2 i
 sfinga $147\,456 \times 72 = 10\,616\,832$, (odnosno $184,32 \times 57,6$ stadija).
 $-147\,456 \times 360 \times 4 / 72 = 2949,12$, to je stadij, veličina četiri kvadrata baze Vel.pir.;
 Kvadrat baze ove piramide iznosi 58,9824;

Dužina osnovice mora odgovarati visini piramide, kvadrat 4 sfinge = kvadratu dva stadija.

Duž. str: $(147,456 \times 128 = 188,74368 / 11059,2 = 17,066666 \times 72 \times 4 \text{ str.} = 24 \times 147,456!)$.

Dužina str. je prevazilazila planiranu visinu $(188,74368 \times 365 / 584 / 72 = 655,368)$
 $-117,96478 - 105,46875 / (16,384 \times 72 : 58,59375 / \times 72)$;

Nije li Horus već u bazi odredio stepen na vrhu i njenu visinu: $128 \times 128 \times 365 / 584 = 737,28 \times 72$;
 $-102,4 \times 421,875 = 4320,0000?$

Vis. $421,875 \times 216 = 4374000$, računa P.Sunca.

Vis. $421,875 \times 172,8 / 16$ ciklusa 11390,625;

Sa stepenom $54 \times 4 \text{ str.}$ računa se površina Sunca, a sa $43,2 \times 4 \text{ str.}$, ciklusi kalendara, $(11390,625 \times 384 = \text{P.Sunca!})$.

Manja visina od $61,44 \text{ m.} \times 43,2 \times 4 = 147,456 \times 72$, sfinga;

$61,44 \times 54 \times 4 = 184,32 \times 72$, stadij;

Rekapitulacija:

a) $61,44 \times 43,2 \times 4 / 147,456 \times 72$ (10616832);

b) $61,44 \times 54 \times 4 / 72 = 184,32$ (1327104);

c) $216 \times 147,456 = 184,32 \times 172,8?$;

Stepeni:

Planirani: $54 \times 4 = 216$:

Promjenjeni: $43,2 \times 4 = 172,8$;

Odnos stadij/sfinga: $184,32 \times 584 / 365 = 147,456 \times 2$;

Sfinga x planirani step. na 4 str. $147,456 \times 216 = 31850,496$;

Stadij x promjenjeni kut nagiba na 4 str.: $184,32 \times 172,8 = 31850,4$

S manjom visinom kao bazom, dobivamo slijedeće: $61,44 \times 365 / 584 = 384 \times 4 \times 72$ (11059,2), kao visinom $192 \times 147,456$ -sfinga, 96 stadija ili 16 ciklusa kalendara i.t.d.

$-54,0 - 43,2 \times 4 \times 72 / 1,35 = 921,6$ -duž. četiri str. Vel.pir.sa sjenom Sunca su mogli kratiti duž. i izračunati prec.ekvin. $(921,6 \times 365 / 584 / 1,6)$;

Razlika u bazi: $147\,456 \times 128 = 188,75368 - (421,875 \times 584 / 365) 168,75 = 19,99368 / 1 \text{ str.}!$

Logično je, da su morali smanjiti kut nagiba. Horusa će preuzeti Crvena piramida, sa dužinom od $168,75 \times 4$ doći do iste visine, a sa Horusom i udalj. Zemlje i Mjeseca, računati precesiju ekvinocija: $168,75 \times 4 \times 384!$

Ovu ulogu će kasnije imati Smerkareova piramida u Gizi.

7.) Crvena piramida:

Ovu piramidu je dao sagraditi Snofru kao savršenu, jer Savijena zbog neke, navodno, strukturne greške nije mogla biti mjesto, gdje se pojavio i nastao bog Ra?

Po čemu se razlikuju?

Crvena piramida, zovu je Šišmišija, sagrađena je sa Horusom, odnosno sa česticom iz oštećenog njegovog oka: $168,75$, oko 20 m. je dužina str. kraća od str. Savijene piramide, čije su str. duge $188,74368 \text{ m.}$ Piramide u Gizi su računale visine za tri piramide: $16,875 \times$ četiri, osam i devet Horusa, uz dodatak na višoj razini ili platformi sa posebnim značenjem. Razlika je u dužini str. vjerojatno $19,90656 \times 4 / 72$.

Vis. Crvene piramide je $: 105,46875 \times 4 \text{ str.} = 421,875$; Navodno su jednako visoke, pa zajedno $303,75 \times 2 \times 72$ oslikavaju P. Sunca-4374000;

Osnovica, dužina str. piramide mora biti u korelaciji sa visinom u Ven. g., a baza Savijene piramide ne odgovara visini, veća je, tu su kombinacije sfinge, Horusa i ciklusa kalendara ($188,74368 \times 365 / 584 = 117,96479$), baza duž. str. Crvene piramide je $168,75$;

Visina daje kvadrat stadija: $117,96479 \times 72 \times 4 / 184,32 = 184,32$;
 -sfinga: $147,456 \times 1,35 = 19,906560 \times 365 / 584 = 124416 / 1,35 = 92,16 \times 4 = 36,864$;
 $-147,456 \times 4 \times 1,35 \times 365 / 584 = 4976,6398 / 72 = 691,2 / 4 = 1728$;
 $-172,8 / 4 = 43,2$;
 Razlika dužine predstavlja: $19,906560 / 72 = 2,7648 \times 4 \text{str, cilus } 11,0592$;
 $-2,7648 \times 365 / 584 = 1728 / 4 = 4,32$;

8.) Zaključak:

Graditelji Savijene piramide su na 61, 44m.vis. promijenili kut nagiba od 54,.. na 43,2, jer su ustanovili, da stadij u Ven. g. pomnožen sa izmjenjenim manjim stepenom odgovara sfingi, pomnoženoj sa većim planiranim stepenom, jednostavnijim rješenjem su postigli isti cilj, bez obzira na izgled, gornji dio je poput piramidiona boga Sunca Ra ($76,8 \times 256 \times 72 = 491,52$). Stadij, Venera i stepeni računaju visinu, koja mora biti sukladna sa bazom u različitim mjerama. Ovdje odnos dimenzija baze i vrha nisu bili sukladni, pa su smanjili stepen nagiba i tako postigli odgovarajuću visinu $421,875 / 4 = 105,46875 \times 72$, u paraleli sa Crvenom piramidom, da zajedno mjere površinu i udaljenost do Sunca-4374000; Obe su piramide poput blizanaca, tako su, vjerojatno i planirane, pojedinačno ne može ni jedna sama postići, Savijena sa Sfingom-Stadijem i Horusom, Crvena samo sa Horusom. Bila je to faza eksperimentiranja gradnje sa kamenom i usklađivanja brojnih podataka Neba i Zemlje, kasnije će na piramidama i Sfingi Gize podijeliti uloge i transparentno ih prikazati. Ne radi se o strukturnoj grešci, već nacrtu, usavršavanju gradnje i usklađivanju brojnih podataka.

Dvije piramide komuniciraju, zajedno mjere udaljenost i površinu Sunca, podijelile su uloge, Horus je odredio visine dvije piramide, graditelj je nacrta Crvene i bitan faktor u računanju Savijene piramide. Ako se Snofru kao reinkarnacija boga Sunca Ra opredjelio za Crvenu piramidu kao geometrijski savršenu po izgledu, ostao je uskraćen za ogromno kozmičko bogatstvo, koje leži u Savijenoj piramidi, bez koje ne bi bio slika Horusovog horizonta. Planski je gradio obe piramide poput blizanaca kao djelove iste cjeline, jer

samo tako funkcioniraju zajedno-mjere vrijeme i lunarno-solarne kalendare i mnoštvo drugih podataka Bog Sunca Ra se mogao pojaviti i stvoriti samo na obe piramide, jer zajedno oslikavaju cijelu površinu njegovog tijela.

Eksperimentiranje, usavršavanje gradnje i usklađivanje brojnih podataka iznjedriće slavnim graditeljima šemu Gize, Sfinge i piramida, posebno Velike piramide kao remek-djela i sedmog svjetskog čuda. U Gizi su sagradili Sfingu kao lunarni aspekt kalendara i stadija kao mjere, sagrađeni su hramovi, groblje, zidine, male piramide.

Zanimljivo je viditi, kako su brojne podatke Savijene i Crvene piramide, česticu iz oštećenog Horusovog oka upisali u visine tri piramide: $16,875 \times 4$ na Smerkarevovoj piramidi, $16,875$ na Kafrinoj i $16,875 \times 9$ na trećoj Kufuovoj..

Ostale uloge su podijelili:

Smerkareova piramida
(ošt.Hor.oko: $(108 \times 465 / 584 \times 72 = 67,5 \times 4(270))$. Umnožak: $67,5 \times 384 = 25920$; $(270 \times 365 / 584 = 16,875)$;

Druga piramida je preuzela ulogu sjene i zrake Sunca: $216 \times 365 / 584 = 135$, baca sjenu na Vel.pir. koja ima posebno značenje sa prve razine visine, jer ima i drugu razinu;

Vel.pir. je složila podatke na platformi, bazi i dvije razine visine (sa platforme mjeri udaljenost do Sunca i njegovu površinu: $216 \times 365 / 584 = 151875 \times 4 \text{str.} \times 72 = 4374000$, druga razina Piramide. Do ovog podatka se može doći i sa dužinom t.zv. "odstupanja" $810 \times 2 = 16200 \times 270$;

Dužina osnovice računa prec.ekvin.: $230,4 \times 365 / 584 = 144 \times 4 \times 72 = 41472 / 1,6 = 25920$, prva razina Piramide.

Kratak uvid u podatke, potvrđuje, da su, radi transparentnosti, podatke i uloge podijelili i prikazali na više piramida i Sfingi, iskustvo Dahšura je bila faza eksperimentiranja i generalna proba za izgradnju piramida u Gizi.

Piramide:

- a) P-1, Smerkare: Horusovo oštećeno oko;
- b) P-2, Kafa: Sjena Sunca;
- c) P-3, Kufu; Udaljenost i P. Sunca, prec.ekvin.;
- d) Velika Sfinga-Mjesec, i stadij;

Kafrina piramida ima dodatak na vrhu, a Velika piramida je na više nivoa, svi imaju posebno značenje, kao i sjene koje klize preko njih. Blještavilo svjetlosti mijenja boju tokom godine pri prolazu Sunca i Zemlje kroz pojedina zvijezda, tajnu su znali Egipćani i Maye.

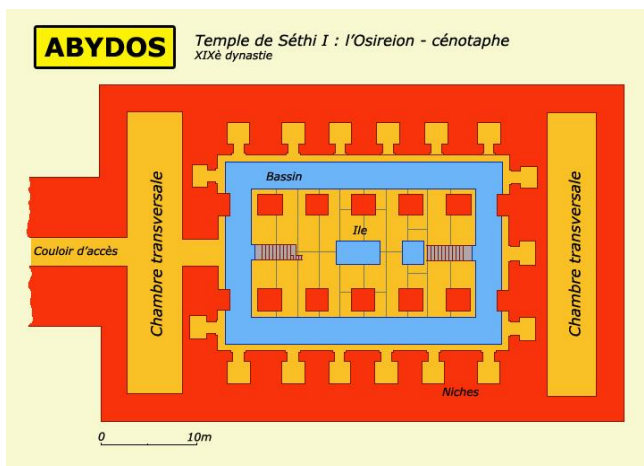
Nakon Abidosa i Dahšura, upoznavanja sa značenjem Sfinge i Horusa, biće relativno lako pročitati zapise i dati odgovore na brojne tajne, misterije i zagonetke Velike piramide.

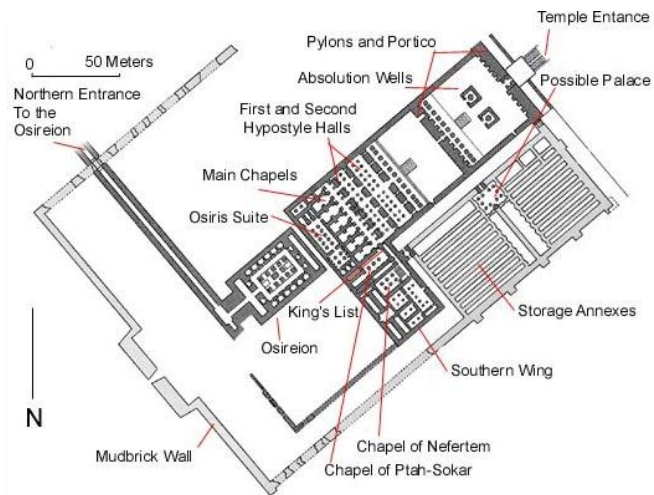
Izvor podataka:

- Graham Hancock, Otisci bogova, Zagreb, Stari grad 2002.;
- Max Thot, Proročanstva piramida, Zagreb, CID-NOVA 2001.
- Piramide, nerješana zagonetka –Velike tajne arheologije, EPH-media, Zagreb, 2013.;
- BH, TV-.serijal U potrazi za starim civilizacijama, Sarajevo;
- Arheologija-tragovima velikih civilizacija, Ulix, Rijeka 2006.;
- Tajne kodova, Novi liber, Zagreb, 2010.

Galerija slika:

Slika 1. i 2. Abidos-Osireion





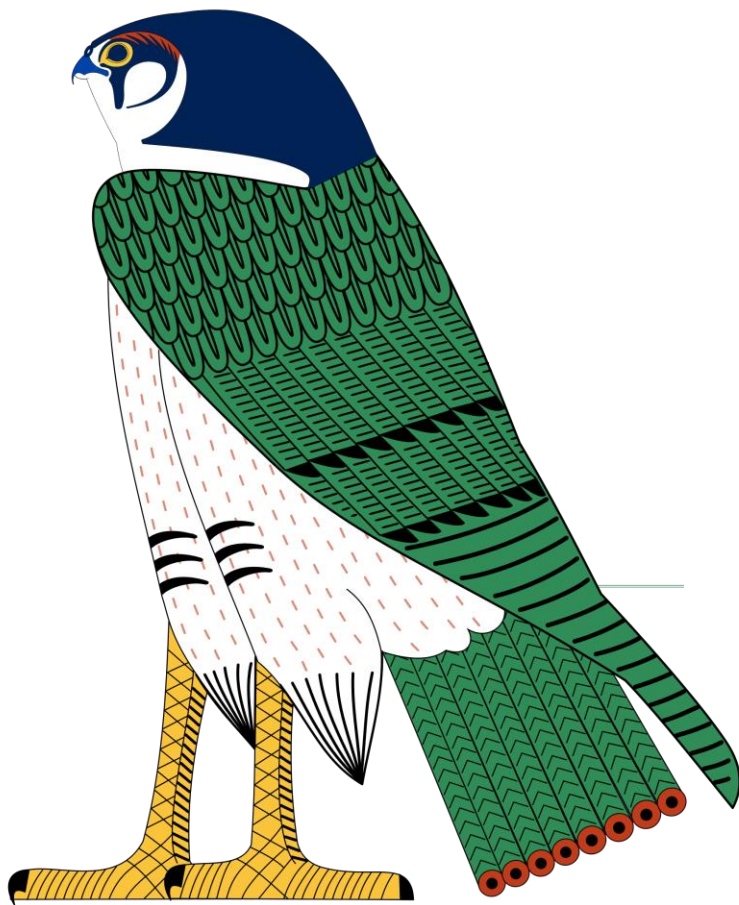
Slika 3. Zoserova Stepenasta piramida



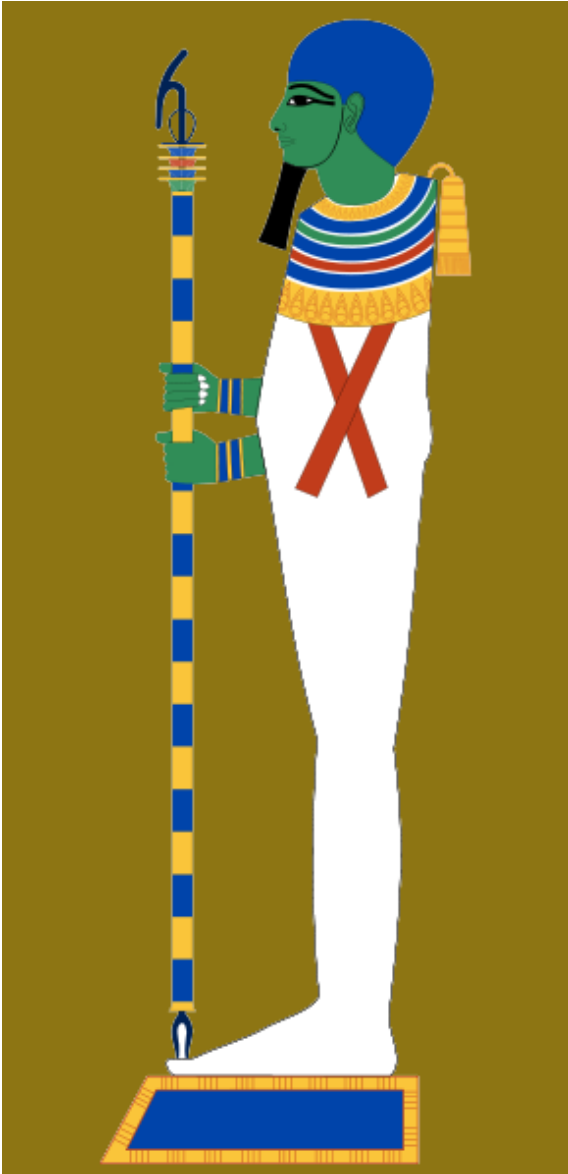
Slika 4. Savijena piramida-Faraon Snofru



Slika 5. Crvena piramida-Faraon Snofru



Slika 6. Horus, sin boga Ra



Slika 6. Bog Ptah

Zagreb, 10.5.2015.