

*“Ključevi neka budu za one koji dolaze.
Ali samo za one koji tragaju za mojom mudrošću,
jer jedino za njih Ja sam Ključ i Put.”*

Smaragdne tablice Thotha Atlantiđanina ☿

22.2. (datum rođenja) i 22.10. (datum krunidbe)

U prosincu 2019., Semir Osmanagić vodio je u Egipt skupinu od 18 tragatelja za istinom. Trebali smo se naći u Asuanu, i krenuti odatle dalje na magično putovanje kojim se zaviruje izvan membrane ovog fizičkog života, u našu prošlost, i nas same.

Na ovaj put privukla me želja za prisjećanjem, onostranim, da shvatim, osvijestim još više tko sam; a također da osvijestim koji je smisao laži, usmenih, uklesanih u kamen, korištenih kroz eone povijesti čovjeka...

Zahvaljujući Semiru, koji nam je dao dodatne informacije kako gledati na arhitekturu drevnih graditelja, mogli smo pristupiti drevnim prostorima na način koji je obogatilo doživljaj.

Na ovom putovanju nisam se htjela toliko vezati uz povijesne činjenice, već više na vlastito osjećanje pojedinih mjesta. Jedno takvo mjesto bio je Abu Simbel, smješten blizu sudanske granice. Ondje su 2 hrama isklesana u stjenovitom brdu. U većem hramu koji se pripisuje Ramzesu II. - 22. veljače, na njegov rođendan, i 22. listopada¹, na dan njegove krunidbe, pri izlasku Sunca zraka svjetlosti prolazi kroz glavni ulaz i putuje holom koji čuvaju kipovi Bogova, do kipova unutar glavnog svetišta u hramu. Zraka uvijek osvjetljava samo 3 kipa (Ra-Horakhty i Amun-Ra su osvjetljeni do polovice; a kip Ramzesa II. u cijelosti), dok 4. kip koji predstavlja Ptaha ostaje u sjeni. Ta pojava traje 22 minute.

Ovi hramovi su premješteni 1960-tih zbog gradnje asuanske brane s originalnog mjesta koje je danas potopljeno. Stoga mi je ulijevao udivljenje da danas postoje arhitekti i graditelji koji mogu izgraditi hram u prostoru s takvom preciznošću. U gradnji su sudjelovali i graditelji iz ex-Jugoslavije. Manji hram posvećen je Nefertari, supruzi Ramzesa II, i boginji Hator. Hodajući između ta dva hrama, došla mi je pomisao da je veći hram zapravo posvećen muškom principu, a manji ženskom, a spajanjem energija ta dva hrama postiže se jedinstvo. Jedinstvo se stvara kroz ljubav koju je Ramzes II. izrazio prema Nefertari, a uklesana je i u reljefima. Ulaženjem u oba hrama, i obraćanjem pažnje na taj koncept održava se mehanizam, balans, Ma'at.

Kad sam se vratila iz Egipta, pročitala sam u brošurici o Abu Simbelu² da se iznad 4 vanjska kolosalna kipa kod većeg hrama nalazi 22 babuna. Hram je visine 33 metra.

Prošlog mjeseca, na dan punog Mjeseca, došlo mi je da meditiram na Thotha. Nakon toga, počela su mi nadolaziti sjećanja da je babun=Thoth=bog Mjeseca (bog vremena, kreator kalendara...); 22 babuna, 22 noći/dana; 22 minute; vrhunac Atlantide bio je prije oko 22.000... Pojavila mi se slika reljefa iz Horusovog hrama u Edfuu, gdje sam vidjela u jednoj dvorani 4 babuna koji su imali kuglu na guzici. Dok sam bila u toj dvorani nisam shvaćala što predstavlja ta kugla. Predstavlja Mjesec.

¹ YouTube: “Worldwide tourists visit Abu Simbel for Sun Festival”, 22. lis 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=IhrkAcMWalQ>

“Thousands Watch the Sun Shines on Ramses II on his Birthday”, February 22, 2019

<http://luxortimes.com/2019/02/thousands-watch-the-sun-shine-on-ramses-ii-on-his-birthday/>

² „Abu Simbel“, Tiba Artistic Production, ISBN National Archives & Library, 2002/16354

Također sjetila sam se Smaragdnih ploča/tablica Thotha³, svećenika i kralja Atlantide; tekstova koji opisuju posvećenje u staroegipatske misterije kroz poduku koja uključuje 22 slike tzv. knjige Thoth, i to prije gradnje piramida i Sfinge, u vrijeme vladavine božanske dinastije koja je imalo izvor u višim svjetovima.

Polazeći od mogućnosti eventualnog programiranja rođenja, te da je Ramzes II. zaista rođen 22.2. i okrunjen 22.10. (možda je tog datuma 22.10. prošao i ritual kojim postaje bog: deifikacija, apoteoza/apotheosis), zanimalo me tko je još rođen 22.2., a da bi mogao biti zanimljiv:

- 22.2.1403. – rođen je **Karlo VII. zvani Pobjednik, kralj Francuske** (22.10.1422. umro je njegov otac Karlo VI. te on postaje pretendent za kralja; nije tog datuma okrunjen) – na prvi pogled nije mi bio naročito zanimljiv; značajnija mi se činila osoba koja mu je omogućila krunidbu, Ivana Orleanska.
- 22.2.1732. – rođen je **George Washington, prvi predsjednik SAD-a, “otac nacije”**. Išla sam provjeriti je li prošao ritual deifikacije kao i Ramzes II., te naiđem na sliku kupole Kapitola SAD-a: „The Apotheosis of Washington“, koju je naslikao 1865. Constantino Brumidi, a prikazuje Georgea Washingtona kako se uzdiže prema nebu i postaje bog.
<https://www.aoc.gov/art/other-paintings-and-murals/apotheosis-washington>
(...the Apotheosis of Washington in the eye of the U.S. Capitol Building's Rotunda depicts George Washington rising to the heavens in glory...) Nadalje, štovan je kao kami u havajskim šinto hramovima⁴.

³ „Smaragdne tablice Tot-a Atlantidanina“ (The Emerald Tablets of Thoth by Thoth the Atlantean), Maurice Doreal, Brotherhood of the White Temple, Source Books & Sacred Spaces 1996.

⁴ Sarah Spaid Ishida: “The making of a American Shinto community”, University of Florida, 2008:
http://etd.fcla.edu/UF/UFE0021551/spaidishida_s.pdf



- Naišla sam na podatak da je **22.2. – blagdan Katedre sv. Petra/Stolica sv. Petra**⁵, (*petar=stijena* katoličke crkve; stolica, ustoličenje božanskih predstavnika na Zemlji); Katedra (stolica) sv. Petra simbolizira nastavak linije apostolskog naslijeđa od sv. Petra do današnjeg pape. Smatralo se da je na njoj sjedio sv. Petar, ali je dar francuskog kralja Karla II. papi Ivanu VIII. 875. godine⁶.
- Zatim sam upisala 22.2. i Glastonbury, ali tekstovi mi se nisu činili zanimljivi na prvi pogled; samo me privukla riječ sada u obliku "glass-stone-bury", ("staklena stijena/kamen/kristal zakopan" pod zemljom).
- zatim upišem „February 22, Joseph of Arimathea“, jer sam dan prije nego smo otputovali u Egipat slušala predavanje Drunvalo Melchizedeka⁷ o cvijetu života. Drunvalo je govorio kako su Egipćani znali za dolazak Isusa Krista te su bili uključeni u njegov dolazak. Prva katolička crkva izgrađena je na tlu opatije u Glastonburyju, koje su druidi dali Josipu iz Arimateje, ujaku Isusa Krista. On je doveo svojeg nećaka u Englesku, a uz njega se veže i atribut čuvara Svetog Grala. Svećenici iz te crkve kasnije su izgradili katoličku crkvu u Rimu. - *I pogodak! – 22. veljače blagdan je Svetog Josipa iz Arimateje*⁸. „Pitomi zeleni brežuljak nadomak gradića Glastonbury, 220 km zapadno od Londona, zove se jednostavno Tor („vrh“) ... Dvadeset drugog veljače 2002.

⁵ Katedra sv. Petra: <https://www.vjeraidjela.com/katedra-sv-petra/>

⁶ Bazilika sv. Petra: https://hr.wikipedia.org/wiki/Bazilika_sv._Petra

⁷ „Drunvalo Melchizedek - The Flower Of Life (Interview Part 20) by Pablo Arellano“, 6. tra 2013: <https://www.youtube.com/watch?v=g7QAXdYdBUU>

⁸ Tony Chris: „February 22, Saint Joseph of Arimathea, Confessor“: <http://orthodoxsojourn.blogspot.com/2011/02/february-22-saint-joseph-of-arimathea.htm>
St. Gregory the Great Orthodox Church: "St. Joseph of Arimathea", February 22, 2019
<http://www.stgregoryoc.org/st-joseph-of-arimathea/>

godine arheolozi Nancy i Charles Hollinrake objavljuju da su na vrhu Tora pronašli ostatke temelja koji izgledaju kao kružni antički hram!⁹

- **22.2.1881. „Kleopatrina igla“ („Cleopatra's Needle“)**¹⁰, egipatski obelisk čija starost se datira na 3,500 godina, postavljena je u Centralnom parku u New Yorku. Igle (egipatski obelisci) postavljeni u New Yorku i Londonu su iz perioda 18. dinastije faraona Tutmoza III., a obelisk postavljen u Parizu je iz vremena 19. dinastije faraona Ramzesa II.

22. listopad...

Prije dvije godina bila sam na izložbi **Katarine Velike** u Zagrebu, gdje su bila izložena djela iz Muzeja Ermitaž iz St. Peterburga. Na jednoj slici Katarina je prikazana kao boginja na prijestolju i pisalo je u nazivu slike, apoteoza. Tada sam zaključila da je prošla ritual obogotvorenja. Ona nije rođena 22. veljače, niti je okrunjena 22. listopada, barem prema podacima koje sam uspjela pronaći. Međutim, očito se nastoji simbolika datuma 22.10. dovesti u vezu s Katarinom, jer 22.10. započinje HBO-serija o njoj. (FOUR-PART HBO ORIGINAL LIMITED SERIES CATHERINE THE GREAT DEBUTS 22 OCTOBER)
<https://cable-boss.com/2019/09/03/four-part-hbo-original-limited-series-catherine-the-great-debuts-22-october/>

- 22.10.1721. – Petar Veliki okrunjen je kao car Rusije.
- 22.10. – blagdan je **pape Ivana Pavla II.** Tradicionalno se blagdan svetaca slavi na godišnjicu njihove smrti. Međutim, Ivan Pavao II. slavi se na godišnjicu njegove papinske inauguracije 22. listopada. Upućujući u svojoj inauguracijskoj homiliji (tumačenju) na krunidbu papinskom tiarom, Ivan Pavao II. je rekao: „Ovo nije vrijeme za povratak ceremoniji i predmetu koji se, pogrešno, smatra simbolom vremenske papinske moći.“ ("This is not the time to return to a ceremony and an object considered, wrongly, to be a symbol of the temporal power of the Popes."¹¹).

Prilikom traženja ovih datuma za pojedine osobe uočila sam da ima različitih datuma za krunidbu iste osobe, pa treba pažljivije istraživati.

Slušala sam predavanje Matiasa de Stefana¹², koje mi je sinkrono dalo dodatna pojašnjenja broja 22. Iz Duha - sveukupne svijesti, pojavila se potreba za izražavanjem. To je trenutak kad se pojavljuju sve suptilne razine. Suptilne razine nazivamo *prvih 11 dimenzija*, iz kojih proizlazi njihov izražaj u broju „11“. To je poznati niz brojeva 11:11, koji znači da smo pozvani vratiti se iskustvu izražavanja jer nas Duh zove da integriramo. Duša se sastoji od čakri, koje predstavljaju sve razine energija koje su generirane valovima Duha. Geometrija je fizički izražaj frekvencije Duha. Sjena, zračenje geometrije su brojevi. Brojevi nas vode geometriji, a geometrija nas vodi k Duši, Svjetlu i Energiji. Duh je sveprisutan, ali mi percipiramo samo 3. dimenziju (u koju je ušlo Jedno da bi se izrazilo), vibriramo u 4. dimenziji

⁹ Semir Osmanagić: CIVILIZACIJE PRIJE POČETKA "ZVANIČNE" HISTORIJE, (9.3. Glastonbury Tor):

<http://www.alternativnahistorija.com/AH7.htm#9.3>

¹⁰ Ancient Origins, Kerry Sullivan: "Cleopatra's Needle: The Story Behind the Obelisks", 20 November, 2016:

<https://www.ancient-origins.net/artifacts-other-artifacts/cleopatra-s-needle-story-behind-obelisks-007051>

¹¹ Libreria Editrice Vaticana: "Homily of his Holiness John Paul II for the inauguration of his pontificate", 22 October 1978:

http://www.vatican.va/content/john-paul-ii/en/homilies/1978/documents/hf_jp-ii_hom_19781022_inizio-pontificato.html

¹² Matías De Stefano - The Spirit's Purpose on Earth - s hrvatskim prijevodom, Conscious Life Expo, Los Angeles, February 2015.: <https://www.youtube.com/watch?v=8swJkGYzSRs&feature=youtu.be>

(koja nam omogućava da donesemo Nebo na Zemlju), a nalazimo se u svim dimenzijama istovremeno - 22 dimenzije, 11 suptilnih i 11 gustih. $22=2+2=4$. Četvrta dimenzija nam dozvoljava da se iz fizičkog svijeta vratimo natrag u Sveukupnost.

Ovdje je uvid u djelić mog putovanja u Egipat i nastavak tog putovanja vezano uz 22.2., datum kad se rađaju ljudi koji kasnije postaju bogovi na 22.10. (iako pretpostavljam da je to puno fleksibilnije u praksi). 22.2. povezan je uz ključ života (ankh, ⚡), i s Petrovim ključem koji otvara vrata raja...

Moj Put se nastavlja dalje u potrazi za Ključem.
Tatjana Sućec, 22.02.2020.